घरेलू झगड़ों नजात

अज् इफादात

हज्२त मौलाना हाफ़िज़ पी२ जुलफ़का़२ अहमद नक्शबंदी महजिल्लुहू

फ़रीद बुक डिपो प्राईवेट लिमिटेड

घरेलू झगड़ों से नजात

अज् इफादात

हजरत मौलाना हाफ़िज़ पीर जुलफ़कार अहमद नवशबंदी महज़िल्लुहू

तिसीज स्थान

मौलाना हाफ़िज़ अब्दुल हमीद

क्रीट बुक डिपो प्राईवेट लिमिटेड FARID BOOK DEPOT (Pvt.) Ltd. NEW DELHI-110002

© जुम्ला हुकूक बहक्के नाशिर महफूज़ है घरेलू झगड़ों से नजात

· अज़ इफ़ादातः

रुज़रत मौलाना राफ़िज़ पीर जुलफ़कार अरुमद नक्शबंदी महज़िल्हुडु *बएहतिमाम:* मुहम्मद नासिर ख़ान

कम्पोजिंग एण्ड टाइप सैटिंगः



FARID BOOK DEPOT (PVT.) Ltd

Corp. Off.: 2158, M.P. Street, Pataudi House, Darya Ganj, New Delhi-2 Phones: 23289786, 23289159, Fax:23279998

Gharelu Jhagdon Se Nijaat

Bv: Hazrat Maulana Hafiz Zulfiqar Ahmad Naashbandi Mujaddidi

Pages: 236 Edition : 2015

Our Branches:

Delhi: FARID BOOK DEPOT (PVT.) Ltd 422, Matia Mahal, Jama Masjid, Delhi-6

Ph.:23256590

Mumbai :FARID BOOK DEPOT (PVT.) Ltd 216-218, Sardar Patel Road, Near Khoja Qabristan. Dongri, Mumbai-400009, Ph.:022-23731786, 23774786

Printed at: Farid Enterprises, Delhi

विस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम

	फ़ेहरिस्ते मज़ामीन	
नं०. शुष	गर उन्दानात	सपुरा नं
	पेशे लफ्ज	14
	अर्जे मुरित्तिब	1
1	बच्चों के झगड़े	
1.1	हमारी मुआ़शरती ज़िंदगी	19
1.2	फसाद अल्लाह तआला को नापसंद है	19
1.3	आज फ़साद आम है	20
1.4	बयानात से इस्तिफादे का तरीका	2
1.5	बन्तों की निपसयात	2
1.6	तीन किस्म के बच्चे	29
1.7	बड़ा बच्चा (Elder)	2
1.8	मंझला बच्चा (Middle Baby)	2
1.9	सबसे छोटा बच्चा	2
1.10	बच्चे कच्चे होते हैं	2
1.11	नबी सल्ल0 के बचपन का एक वाकिआ	2
1.12	बच्चा या बूढ़ा	27
1.13	शैख सअदी रह0 के बचपन के कुछ वाकिआ	त2
1.14	इस्लाह होनी चाहिये	3
1.15	साहबजादगी	
1.16	बच्चे घर के माहौल के मुताबिक खेलते हैं	3
1.17	हज़रत मौलाना आज़ाद रह0 के बचपन के वारि	केआत.३
1.18	खिलाफे तवक्कोअ रहे अमल	3
1.19	छोटे बच्चों की समझ छोटी होती है	3

1.21 अजाब	व ग्रीब तोहफा38
1.22 ज़िम्मा	दाराना तर्जे अमल39
1.23 अच्छी	दोस्ती के असरात41
1.24 सओ़द	त आसार बच्चे43
	हा इलाज कैसे किया?44
1.26 झगड़े	के तीन मरहले45
1.27 झगड़ों	की नौइयत46
	अपने जज़्बात का इज़हार रोकर करते हैं46
1.29 रोते ब	च्चों को कैसे डील करें?48
1.30 छोटों	के झगड़े, बड़ों के झगड़े कैसे बनते हैं?50
1.31 इबस्त	अंगेज़ वाकिआ51
1.32 बच्चों	की पांच सिफ्ात51
1.33 बच्चों	को नसीहत करें54
2	बड़ों के झगड़े
_	
- 2.1 बड़ों के	बड़ों के झगड़ें झगड़े भी बड़े57 ो सोच58
2.1 बड़ों के 2.2 बड़ों के 2.3 बदगुमा	झगड़े भी बड़े
2.1 बड़ों के 2.2 बड़ों के 2.3 बदगुमा 2.4 बदगुमा	झगड़े भी बड़े
2.1 बड़ों के 2.2 बड़ों के 2.3 बदगुमा 2.4 बदगुमा 2.5 बदगुमा	झगड़े भी बड़े
2.1 बड़ों के 2.2 बड़ों के 2.3 बदगुमा 2.4 बदगुमा 2.5 बदगुमा	झगड़े भी बड़े
2.1 बड़ों के 2.2 बड़ों के 2.3 बदगुमा 2.4 बदगुमा 2.5 बदगुमा 2.6 बदबुदा 2.7 शैतान	झगड़े भी बड़े
2.1 बड़ों के 2.2 बड़ों के 2.3 बदगुमा 2.4 बदगुमा 2.5 बदगुमा 2.6 बदबूदा 2.7 शैतान व	झगड़े भी बड़े
2.1 बड़ों के 2.2 बड़ों के 2.3 बदगुमा 2.4 बदगुमा 2.5 बदगुमा 2.6 बदबुदा 2.7 शैतान व 2.8 इब्ने अव 2.9 इमाराजी	झगड़े भी बड़े
2.1 बड़ों के 2.2 बड़ों के 2.3 बदगुमा 2.4 बदगुमा 2.5 बदगुमा 2.6 बदबुदा 2.7 शैतान व 2.8 इब्ने अव 2.9 इमाराज़ी	झगड़े भी बड़े
2.1 बड़ों के 2.2 बड़ों के 2.3 बदगुमा 2.4 बदगुमा 2.5 बदगुमा 2.6 बदबुदा 2.7 शैतान व 2.8 इब्ने अव 2.9 इमाराज़ी	झगड़े भी बड़े
2.1 बड़ों के 2.2 बड़ों के 2.3 बदगुमा 2.4 बदगुमा 2.5 बदगुमा 2.6 बदबुदा 2.7 शैतान व 2.8 इब्ने अव 2.9 इमाराज़ी	झगड़े भी बड़े

i

_	
2.12	वुस्अ़ते नज़र और वुस्अ़ते ज़र्फ़66
2.13	फ़साद के चार मरहले67
2.14	पहले क्दम पर ही रुक जाएं68
2.15	रंजिश की पांच वुजूहात70
2.16	पहली वजहः मिल जुल कर रहना70
2.17	दूसरी वजहः ज़्यादा तवक्कुआत71
2.18	तीसरी वजहः सोच का फुर्क71
2.19	चौथी वजहः रस्म व रिवाज72
2.20	पांचवीं वजहः बदमुआमलगी72
2.21	खानदानी अदावत·····अल्लाह का अज़ाब73
2.22	मुआफी मांगने में आफियत है73
2.23	हज़रत उमर रज़ि0 का मुआफ़ी मांगना74
2.24	आज वक्त है75
3	घरेलू झगड़े
3.1	घर के झगड़े78
3.2	इंसानी जिस्म ज़िद्दैन का मज्मूआ78
3.3	रूह अअ़ज़ा में जोड़ पैदा करती है79
3.4	घर का सेटअप80
3.5	दिलों का जोड़81
3.6	घरेलू झगड़ों की नौइयत83
3.7	पहला जावियाः बहन भाईयों के दर्मियान झगड़े84
3.8	भाइयों, बहनों में दो रिश्ते85
3.9	भाईदुन्या व आख़िरत के साथी86
3.10	हम खिर्मा व हम सवाब87
3.11	सिलह रहमी और कृत्अ़ रहमी88
3.9	भाईदुन्या व आख़िरत के साथी हम ख़िर्मा व हम सवाब

3.12	सिलह रहमी और कृत्आ रहमी दोनों का बदला
	जल्द मिलता है89
3.13	सिलहरहमी के तीन इन्आमात89
3.14	जन्नत में दाख़िला आसान90
3.15	इतने फ्वाइद92
3.16	सिलह रहमी के फवाइद हर एक के लिये92
3.17	दूसरा ज़ावियाः मां बाप और औलाद के झगड़े93
3.18	वालिदैन की रोक टोक नागवार लगती है93
3.19	रोकटोक बच्चों के लिये रहमत है94
3.20	बच्चों की अजीब निष्सयात95
3.21	तहम्मुल मिज़ाजी की ज़रूरत95
3.22	बच्चों की नश व नुमा में बड़ों का किर्दार96
3.23	वालिदैन के बारे में शरीअ़त का हुक्म97
3.24	
3.25	
3.26	
3.27	
3.28	
3.29	अपने फराइज़ का ख़्याल रखें105
3.30	
4	सुस्राल के झगड़े
4.1	आज का उन्चान111
4.2	पेचीदी उन्वान11
4.3	सुस्राललड़की का असली घर112
4.4	झगड़ों की बुन्यादी युजूहात115

3

4.30	खाविंद से अलग मकान का मुतालबा न करे129
4.31	ख़ाविंद से झगड़ा न करे129
4.32	तन्कीद का सब्र से बर्दाश्त करे130
4.33	शौहर के माल पर फ़कत अपना हक न जताए131
4.34	सुस्राल में मेके के फज़ाइल न बयान करती रहे131
4.35	सुस्राल की खुशी गृमी में बराबर की शरीक हो132
4.36	दूसरों की टोह में न रहे132
4.37	दूसरों पर रोअ़ब चलाने की बजाए दिल जीतने की
	कोशिश करे133
4.38	रोज़े महशर लोग अपने गुनाहों के मुताबिक उठेंगे134
4.39	लड़की की ज़िंदगी की असाइंमेंट135
4.40	सबक् आमोज़ वाकिआ136
5 शं	ौहर और बीवी के झगड़े बीवी की ज़िम्मादारियां
5.1	मियां बीवी का तअ़ल्लुक़ घर की बुन्याद है141
5.2	शादी का मक्सद142
5.3	आज का मौजूअ़143
5.4	खाविंद से मुहब्बत का रिशता मज़बूत करें!143
5.5	अफ़सोसनाक वाकिआ145
5.6	सय्यदा आइशा रज़ि0 का इज़हारे मुहब्बत147
5.7	अपनी खुशी पर खाविंद की खुशी को तर्जीह दे149
5.8	खाविंद कोई काम कहे तो ज़िम्मादारी से करो।150
5.9	फ़रमाइश करते हुए मर्द की गुंजाइश को देखना चाहिये151
5.10	
5.11	ख़िवंद के आते ही घर का रोना घोना लेकर बैठ जाए152
5.12	
	0

5.13	समझदारी से काम लें153
5.14	हुस्ने इंतिज़ाम और सलीका शिआ़री से काम लें154
5.15	खाविंद के साथ ज़िद्दबाज़ी न करें156
5.16	गुस्से में आए खाविंद को दलील मत दें156
5.17	पुरकशिश लिबास पहनें157
5.18	खाविंद से मुख़्लिस और नेक नियत बनें158
5.19	दिल को दिल से राह होती है159
5.20	बाहर घूमने फिरने की आदत न डालें161
5.21	खाविंद से मुलाकात में उज्र न करें162
5.22	खाविंद पर शक न करें163
5.23	रूठे शौहर को मनाने की कोशिश करें164
5.24	खाविंद का दूसरों की नज़र में वकार बढ़ाएं165
5.25	खाविंद को फैसलाकुन पोज़ीशन पर न ले जाएं166
5.26	ग़ैर मर्द से तन्हाई में बात न करें166
5.27	ख़ाविंद की इजाज़त के बग़ैर घर से न निकलें167
5.28	एक सहाबिया की बेमिसाल फ्रमांबरदारी168
5.29	खुलासए कलाम169
6 शौ	हर और बीवी के झगड़े (शौहर की ज़िम्मादारियां)
6.1	आज का मौजूअ178
6.2	बेहतरीन शख़्स कौन?173
6.3	खाविंद के अंदर तहम्मुल और बर्दाश्त होनी चाहिये174
6.4	बीवी को मां के रहम व करम पर न छोड़ें176
6.5	बीवी के लिये मकान का बंदोबस्त करे177
6.6	बीवी का दिल जीतने की कोशिश करें178
6.7	मुस्कुराने की सुन्नत को अपनाएं179

6.8	मुस्कुराहट ने मुस्कुराहटें फैला दीं179
6.9	शौहर की नर्मी से बीवी की इस्लाह182
6.10	दिलों की एलफी शरीअत184
6.11	एक ख़ातून का अनोखा अंदाज़े शिकायत186
6.12	नबी सल्ल0 का अपनी अज़्याजे मुतह्हरात से रवय्या187
6.13	शादी के पहले और बाद नौजवानों की सोच में फ़र्क़189
6.14	बअ़ज़ शौहर दिल जलाते हैं189
6.15	बीवी की नाज़ बरदारी भी होनी चाहिये192
6.16	सास के सोचने का अजीब अंदाज़194
6.17	हज़रत थानवी रह0 का अपनी अज़्वाज से खय्या194
6.18	बीवी को मुआफ़ करने पर एक शख़्स की बख़्शिश195
6.19	अबुल हसन ख़रका़नी रह0 की करामत196
6.20	हज़रत मिर्ज़ा मज़हर जाने जानां रह0 को मकाम
	कैसे मिला?196
6.21	बीची को कुछ ज़ाती ख़र्चा भी देना चाहिये197
6.22	बीवी को अपने मां बाप से मिलने में रुकावट न डाले199
6.23	झगड़ों की एक बड़ी वजह बुढ़ापा200
6.24	
6.25	
6.26	अल्लाह तआ़ला की सिफारिश205
6.27	नबी सल्त0 की आख़िरी वसियत206
6.28	
6.29	आख़िरी बात208
7	पड़ोसियों के झगड़े
7.1	दीने इस्लाम, कुशादा रूई की तअ़लीम211

7.2	नबी सल्ल0 की सुन्नते मुबारका	212
7.3 •	शीरीं कलामी की तज़लीम!	212
7.4	दूसरों के लिये आसानी करने की तअ़लीम	213
7.5	ज़्यादा गर्मजोशी से मिलने की फ़ज़ीलत	213
7.6	दो भाई दो हाथों की मानिंद हैं	.214
7.7	साथ रहने का मज़ा	215
7.8	तअ़लीमाते शरीअ़त	216
7.9	नाकाबिले भरोसा शख़्स	
7.10	जानवरों से सबक्	217
7.11	जो अपने लिये पसंद वही दूसरों के लिये	
7.12	भलाई हर एक के लिये!	
7.13	मुस्तहिक़ कौन है?	218
7.14	सिफ़ते सतारी पैदा करने की ज़रूरत	219
7.15	अल्लाह तआला की शाने सतारी	220
7.16	रुसवा करोगे रुसवा होगे!	
7.17	हज़रत उमर रज़ि0 का ख़ौफ़	221
7.18	पड़ोसीं के तीन दर्जे	
7.19	पड़ोस की हुदूद	223
7.20	पड़ोसी के हक की ताकीद	224
7.21	पड़ोसी के हुकूक़	22
7.22	पड़ोसी के दुशमन से दोस्ती न करो!	225
7.23	पड़ोसी की जान, माल, इज़्ज़त की हिफ़ाज़त करो	
7.24	पड़ोसी को ख़ौफ़ ज़दा न करो!	
7.25	शैतान का शहद और राख	22
7.26	अजीज रिशतादारों से भी ज्यादा हक पड़ोसी का है.	226

7.27	जिसे पड़ोसी अच्छा कहें, अल्लाह की नज़र में व	Ę
	अच्छा है	227
7.28	पड़ोसी को इस्तेमाल की चीज़ से इंकार न करें	227
7.29	पड़ोसियों से हसद से बचें	
7.30	सहेली भी पड़ोसन के हुक्म में है	228
7.31	ज्यादा दोस्ती ठीक नहीं	
7.32	बच्चों के झगड़े में हिस्सादार न बनें	,229
7.33	अमल और रहे अमल	229
7.34	पड़ोसी से हुस्ने सुलूक की तअ़लीम	230
7.35		
7.36		
7.37		
7.38		233
7.39		233
7.40		234
7.41	। हुस्नू सुलूक की ज़रुरत है	234
7.49	 अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त को सुलह पसंद है 	235

ተ

पेशे लएज

ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ وَكَفِي وَسَكَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِيْنَ اصْطَفَى أَمَّا بَعُدُا

इस्लाम अम्न व सलामती का दीन है। यह अपने मानने वालों को मकारिमे अख़्लाक और हुस्ने मुआशिरत की ऐसी तअलीमात देता है कि अगर उन पर पूरा पूरा अमल किया जाए तो मुआशरा उख्रूव्वत व मुहब्बत, और अम्न व सुकून क गहवारा बन जाए। अगर कहीं मुआमला इसके बरअक्स नज़र आए, आपस में रंजिशें और कुदूरतें हों, दिल बुग्ज़ व कीना से भरे हों. घरों में लड़ाई झगड़े और शहरों में दंगा फसाद का माहौल हो तो इसका साफ मतलब यह है कि दीन से नाआशनाई है, या दीनी तज़लीमात से रू गर्दानी है। आज हम अपने घरों को या इर्दगिर्द के माहौल को देखें तो आम तौर पर झगड़ों या तनाव की फुज़ा किसी न किसी सूरत में मौजूद नजर आती है। यह चीज हमें यह सोचने पर मजबूर कर देती أنما المؤمنون के कि क्या हम उसी दीन के पैसकार हैं जो की तज़लीम देता है? ----क्या हम उसी दीन के दाई हैं जो कहता है कि तमाम मुसलमान एक जसद की मानिंद हैं अगर एक को तकलीफ होती है तो दूसरा भी तकलीफ महसुस करता है?

फ़क़ीर चूंकि अपने बड़ों के हुक्म पर लोगों को अल्लाह अल्लाह सिखाता है, लिहाज़ा इस्लाहे अहवाल के तौर पर बहुत से मुतअल्लिकीन के घरेलू झगड़ों से भी वास्ता पड़ता रहता है। लोग अपने अंदर के रोग आकर तबीब को बताते हैं या पीर को बताते हैं। चुनांचे बहुत से दोस्त अपने बिगड़े मुआमलात और झगड़ों के लिये मशवरे के तालिब हाते हैं तो फ़कीर सूरते हाल की नौइयत को देखते हुए कुछ नसीहत और रहनुमाई कर देता है। अक्सर देखा यही गया है कि बात इतनी बड़ी नहीं होती जितनी बन जाती है, अस्ल में तो दीनी तअ़लीमात को नज़र अंदाज़ करने की बे बरकती होती है जो मुआमले को उलझा देती है। फ़कीर अपने मुतअ़ल्लिकीन की इस्लाह के लिये, वक्तन फ़बक्तन अपनी मजालिस में इसी उन्वान पर कुछ न कुछ अ़र्ज़ करता रहता है। ताहम गुज़श्नता साल जेमबिया में एतिकाफ के दौरान ख़्वातीन की मजालिस में "घरेलू झगड़े" के उन्वान से मुस्तिक् बयानात का एक सिलसिला चला जिसे बहुत पसंद किया गया। बहुत से लोगों ने बाद में आकर अपने ख़्यालात का इज़हार किया कि वाकई आज के दौर में इन उन्यनात पर बात होनी चाहिये, ताकि घरों से रंजिशें और रकाबतें दूर हो सकें।

इन बयानात की इफ़ादियत को महसूस करते हुए मज़हदुल फ़क़ीरुल इस्लामी झंग के कुछ अहबाब ने उन्हें किताबी सूरत में ज़ब्द व तरतीब दिया और मक्तबतुल फ़क़ीर ने उन्हें शाए करने का एहतिमाम किया, अल्लाह तआला इन हज़रात को अब्बे जज़ील अता फ़रमाए और दुन्या व आख़िरत में उनके घरों को आबाद और दिलों को शाद फ़रमाए आमीन सुम्मा आमीन।

दुआ गो व दुआ जो फकीर जुलफकार अहमद नक्शबंदी मुजदिदी ेेेंटा शिक प्रकार कर केटी संकड़

अर्जे मुरिततब

यालिदैन को लड़ते झगड़ते बच्चे कभी अच्छे नहीं लगते, अगर वह लड़ पड़ें तो वालिदैन सुलह व इस्लाह की कोशिश करते हैं। इसी तरह जब बंदगाने खुदा में कोई झगड़ा या फसाद हो तो मशाइख को भी वह अच्छा नहीं लगता और उनकी मुरब्बियाना तबीज़त उनकी इस्लाह के लिये फिक्र मंद होती है।

فَأَصْلِحُوا بَيْنَ اَخَوَيَكُمُ और (मोमिन) भाइयों में सुलह करा दिया करो (अलहुज्यात:10)

के मिस्दाक् उनकी हमेशा यह कोशिश होती है कि अल्लाह के बंदे आपस में प्यार मुहब्बत से रहें और सुकून चैन की ज़िंदगी गुज़ारें। हमारे हज़रत, महबूबुल जलमा व अस्सुलहा हज़रत मौलाना पीर जुलफ़क़ार अहमद नक़्शबंदी दामत बरकातुहुम भी इस्लाहे मुआमलात और हुस्ने मुआशिरत पर बहुत ज़ोर देते हैं। आप अपने मुरीदीन की रहनुमाई के लिये वक़्तन फ़्यक़्तन ऐसे (Key Points) बुन्यादी उसूल बयान करते रहते हैं जिन पर अमल करने से आदमी झगड़ों से पाक खुशियों भरी ज़िंदगी गुज़ार सकता है।

हज़रत अक़्दस दामत बरकातुहुम हर साल लूसाका (अफ़रीका) में एतिकाफ़ फ़रमाते हैं, जहां दिन में एक नशिस्त ख़्यातीन के लिये मुख़्तस होती है। इसमे उमूमन इस्लाही मौज्ञात पर ही बात होती है। गुजशता साल रमज़ान 1428 हि0 (2007 ई0) में हज़रत अक़्दस दामत बरकातुहुम ने घर के झगड़ों को अपना मौजूअ़ बनाया और रोज़ाना दोपहर को इस पर एक बयान फरमाया। हज़रत की बारीक बीं नज़र ने बहुत से ऐसे पहलूओं की निशानदही फ़रमाई जो घर की ज़िंदगी में झगड़ा व फसाद का बाइस बनते हैं, फिर बड़े हकीमाना अंदाज़ में मुस्बत तर्ज़े अमल की रहनुमाई भी फ़रमाई। हर सुनने वाले को यूं लगता था जैसे हमारे ही घर की बात चल रही है। इस 'लिहाज़ से यह बयानात एक आईना भी हैं और एक इलाज़ भी। आजिज़ ने बयानात की इफ़ादियत को देखते हुए उनको किताब की सूरत में मुरत्तब किया और हज़रत दामत बरकातुहुम की ख़िदमत में पेश किया, आप ने पसंदीदगी का इज़हार फ़रमाया और इनका उन्चान "घरेलू झगड़ों से नजात" तज्वीज़ फ्रमाया। अल्लाह तआला से दुआ है कि अल्लाह तआला इस किताब को अवामुन्नास के लिये नाफेअ़ और हमारे लिये सदक्ए जारिया बनाए-----आमीन सुम्मा आमीन।

दुआओं का तालिब डाक्टर शाहिद महमूद नक्शबंदी गुफ्रिरालहू बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम

बच्चों के झगड़े

अज् इफ़ादात

पीरे तरीकृत रहबरे शरीअ़त मुफ्विकरे इस्लाम महब्बुल उलमा वस्सुलहा हज़रत मौलाना पीर जुलफ़क़ार अहमद मुजहिदी नक्शवंदी महज़िलुहू

बच्चों के झगड़े)

المُحمَّدُ لِلْهُ وَكَفِي وَسَكَرُمُ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِيثِنَ اصْطَعَىٰ اَمَّا بَعُدُا. اَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطِيٰ الرَّحِيْمِ. بِسَمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ. وَاللَّهُ لَا يَجِبُّ الفَسَادَ سُبُحَانَ رَبِّكَ رَبِّ المُورِّتِ عَمَّا يَصِفُونَ. وَسَكَامُ عَلَىٰ المُورَسِلِيْنَ. وَالْحَمْدُ لِلْهِ رَبِّ العَلِمِيْنَ المُورِسِلِيْنَ. وَالْحَمْدُ لِلْهِ رَبِّ العَلْمِيْنَ

हमारी मुआशरती ज़िंदगीः

इंसान फिर्सी तौर पर मिल जुल कर रहने का आदी है। अल्लाह रब्बुल इज्ज़त ने उसे सोचने के लिये दिमाग दिया, महसूस करने के लिये दिल अता किया, तो यह जज़्बात, एहसासात रखने वाला इंसान अकेला ज़िंदगी नहीं गुज़ार सकता। यह कैसे मुम्किन है कि मां खुद तो खा ले जबिक उसका बच्चा उसकी आखों के सामने मूक से तड़पता रहे! यह कैसे हो सकता है कि बेटी बीमार हो और बाप उसके इलाजे मुआलजे के लिये तवज्जोह ही न दे। इसी लिये इंसान एक मुआशरों में रहना पसंद करता है, इसको घरेलू ज़िंदगी कहते हैं, एक इंसान के बीदी, बच्चे, यह सब मिलकर घराना बनते हैं, एक इंसान के बीदी, बच्चे, यह सब मिलकर घराना बनते हैं, एक जाबाद होते हैं। इसी तरह आज दुन्या आबाद होते हैं।

फुसाद अटलाह तआला को नापसंद है:

लेकिन इसमें एक चीज़ देखी गई है कि जिस तरह बर्तन

इकट्ठे रहें तो खटकते हैं, इंसान जब मिलुल कर रहते हैं तो उनको बसा औकात एक दूसरे के साथ रंजिशें हो जाती हैं। कभी इंसान Over Expect (ज्यादा तबक्कोंअ) कर लेता है, दूसरा बंदा उसको पूरा नहीं कर सकता तो इस पर रंजिश हो जाती है। कभी दूसरे के किसी Behaviour (रवय्या) की वजह से इंसान का दिल टूटता है। तो किसी न किसी तरह आपस में उलझाव रहता है। शैतान इस सूरतेहाल से फाएदा उठाता है और फिर दिलों के अंदर एक दूसरे के खिलाफ़ नफ़रतें और कुदूरतें पैदा होती हैं। कभी तो आपस में सर्द जंग शुरू हो जाती है और कभी गर्म जंग शुरू हो जाती है, इसका नाम फ़साद है। और कुआन मजीद में आया है कि

وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ

कि अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त फ़साद को पसंद नहीं करते आज फ़रसाद आम है:

आज कौनसा घर है जहां आपस में एक दूसरे के साथ रॉजिशें न हों। कहीं बहन माई में रॉजिशें, कहीं औलाद और मां बाप के दिमंद्यान रॉजिशें, कहीं आपस में मियां बीवी के दिमंद्यान लड़ाईयां, कहीं सास बहू के झगड़े और कहीं पर पड़ोसी और पड़ोसी के झगड़े। और दफ़्तरों की हालत तो बताने के काबिल ही नहीं, जहां चंद बंदे मिलकर रहते हैं काम करते हैं, एक दूसरे के साथ हसद की इंतिहा होती है। Professional Jealousy (पेशावाराना हसद) इस कृद्र होता है जिस को अल्लाह इज़्ज़त देता है, बढ़ाता है, दूसरे मिलकर उसकी टांगें खींचते हैं। दफ़्तरों का ज़्यादा वक़्त एक दूसरे के ख़िलाफ़ प्लानिंग करने में, एक दूसरे को नीचा दिखाने में और एक दूसरे को रुसवा करने में या गीबत करने में गुज़र जाता है। एक मुसलमान मुआशरे में यह चीज़ें इंतिहाई नापसंदीदा हैं।

बयानात से हस्तिफादि का तरीकाः

शुरू में इस आजिज़ का इरादा था कि इस दफ़ा रमज़ान की महफ़िलों में लुकमान अलै0 की जो नसीहतें हैं उनमें से कछ नसीहतें बयान कर दी जाएं मगर अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त की शान देखिये कि सफ़र करके जब यहां पहुंचा, अल्लाह रब्बल इज़्ज़त ने दिल में यह बात डाली कि मक्सूद तो बयानात से इस्लाह है तो इस दफा यह बात ज़ेरे बयान रखी जाए कि आपस के झगड़े हम कैसे ख़त्म कर सकते हैं? चुनांचे इस रमज़ान में जितने भी मस्तूरात के बयान होंगे बुन्यादी तौर पर उनका महवर यही होगा कि झगड़ा और फुसाद कैसे खुत्म हो सकता है? इसके मुख़्तलिफ़ हिस्से बने हुए हैं, जैसे आज के बयान में बच्चों के झगड़े, इसी तरह बड़ों के झगड़े, फिर घर के झगड़े, अज़्दवाजी ज़िंदगी के झगड़े, इसी तरह बड़ों के झगड़े. फिर घर के झगड़े, अज़्दवाजी ज़िंदगी के झगड़े, सास बहु के झगड़े, पड़ोसी के झगड़े। तो यह उन्वानात बढ़ते चले जाएंगे और मज़मून खुद बखुद फैलता चला जाएगा, अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त से दुआ करते हैं कि वह मौका महल के मुताबिक सही बातें दिल में डाले क्योंकि इस उन्वान पर आम तौर पर मवाद भी बहुत कम मिलता है।

अज़ीज़ बट्चियों से गुज़िरा है कि वह इन बातों के नोटिस बनाएं, इन्हें याद रखें और यह नियत लेकर बैठें कि हमने ऐसी ज़िंदगी हासिल करनी है जिसमें झगड़ा फ़साद नाम की कोई चीज़ नहीं होगी। जब उनका अपना ज़हन बनेगा तो यह कल बच्चों की तरबियत भी इसी तरह से कर सकेंगी तो इस लिहाज़ से यह उन्चानात बहुत अहम हैं। अल्लाह रब्बुल इज्ज़त इनका हक अदा करने की तीफ़ीक अता फ्रमाए।

बच्चों की निप्सयातः

बच्चे की निष्मत्यात को समझना बहुत ज़रूरी है जिरासे यह बात समझने में आसानी होगी कि बच्चों के झगड़ों की नौइयत क्या होती है। साइंस की एक किताब है जिसका नाम है - Birth Order "वर्ष आईर"। इसमें माहिरे निष्मत्यात साइंसदानों ने यह लिखा है कि बच्चे घर में जिस पोज़ीशन पर पैदा होते हैं, फि्तरी तौर पर इनमें कुछ आदतें इसके मुताबिक होती हैं।

तीन किस्म के बच्चेः बड़ा बच्चा-(Elder)

एक होता है सबसे बड़ा बच्चा (जिसको इलडर Elder कहते हैं)। आम तौर पर इसकी आदतों में आप को नज़्म व ज़ब्त ज़्यादा नज़्र आएगा, इसकी तबीअ़त के अंदर एहसासे ज़िम्मादारी ज़्यादा होता है। बज़ज़ औक़ात यह बच्चे Dictator (आमिर) भी बन जाते हैं। लेकिन आम तौर पर यह लोग क़ानून के मुताबिक़ रहना और रखना पसंद करते हैं। फ़िररी तौर पर अल्लाह तआला ने इनकी तबीज़त ही ऐसे बनाई होती है, लिहाज़ा जो बच्चा भी घर में सबसे बड़ा होगा, आप उससे Expect (तवज़्क़ोज़) करें कि यह बच्चा ग़ैर ज़िम्मादार नहीं हो सकता, हमेशा ज़िम्मादार होगा। मगर ज़िम्मादार के साथ साथ उसके अंदर पोज़ीशन (मक़ाम) हासिल करने की भी तबीज़त होगी, वह दूसरों पर रूल भी करता चाहता होगा, यह चाहेगा कि हर मुआमले में मेरी बात मानी जाए, मुझे Follow (पैरवी) किया जाए, मुझे बड़ा बना के रखा जाए। यह चीज़ फ़ित्ती तौर पर उस बच्चे के अंदर होती है।

मंझला बच्चा (Middle Baby)

एक होता है दर्मियान वाला बच्चा, मिडिल बेबी। यह बच्चा (जिससे कोई बड़ा है और कोई छोटा) यह फिली तौर पर जंगज़ (Fighter) बच्चा होता है। चूंकि इसको अपने तहफ़्फ़ुज़ (Servival) के लिये बड़े से भी लड़ना पड़ता है छोटे से भी। वर्ना बड़े को ज्यादा अहिमयत मिलती है या छोटे को मिल जाती है और दर्मियान वाले आम तौर पर नज़र अंदाज़ (Ignore) हो जाते हैं। चूंकि यह बच्चे नज़रअंदाज़ होते हैं, इसलिये तबअन यह बच्चे फ़ाइटर किस्म के बच्चे होते हैं, मगर यह मुश्किलात को हल करने वाले (Problem Solver) भी होते हैं चूंकि इनकी बका का मस्ला होता है, इनके सामने मस्ते आते हैं और यह उनको हल (Deal) करने की कोशिश करते हैं, तो इनमें मुक़ाबला करने की सलाहियत (Sense of Competition) दूसरों की निस्वत ज्यादा होती है।

सबसे छोटा बच्चाः

और एक होता है घर का सबसे छोटा बच्चा। जिसको (Baby of the Family) भी कहते हैं। आम तौर पर मुख्बतें भी इसी को ज़्यादा मिलती हैं, तवज्जुहात भी इसी को ज़्यादा मिलती हैं। यह बच्चा आम तौर पर शो ब्याय होता है लेकिन यह सलीका (Manipulation) का मास्टर होता है,

١

यह अपनी हरकतों से दूसरों की मुहब्बतों को ज़्यादा से ज़्यादा समेटने की कोशिश करता है।

तो गोया किसी के अगर पांच बच्चे हैं तो जो बड़ा बच्चा है वह है Elder one (इल्डर वन) इसकी निष्सयात को इस तरह से समझें कि इसके अंदर नज़्म व ज़ब्त होगा, सीरियस बच्चा होगा, इसमें एहसासे जिम्मादारी ज्यादा होगा। और दर्मियान के जो तीन बच्चे हैं, यह बच्चे मिडिल बेंबीज़ (Middle Babies) कहलाएंगे, तीनों की निफ्सयात एक ही जैसी होगी, इनको अपने हक के हुसूल के लिये लड़ना पड़ेगा, मसाइल को हल करना पडेगा। इनको जीने के लिये मेहनत (Struggle) करनी पड़ती है इसलिये इन बच्चों में आम तौर पर मेहनत की हिस (Sense of struggle) ज़्यादा होती है। एक होता है सबसे छोटा बच्चा, इसको आप यूंही समझ लें कि वह चूंकि घर का महबूब होता है, छोटी बेटी हो या छोटा बेटा हो, मुहब्बतें इन्हें ज़्यादा मिलती हैं, और आम तौर पर हमारे घरों का दस्तूर है कि मां बाप भी इसी के साथ रहते हैं, वह फिर अपनी पोजीशन का हमेशा फाएदा उठाता है। अब यह जरूरी नहीं कि जो बातें कही गईं हर बच्चा ऐसा ही हो लेकिन जब आप एक हजार बंदों को देखेंगे तो आप महसूस करेंगे कि आम तौर पर बच्चों का रवय्या इसके मुताबिक ही होता है। सांइसदानों ने लाखों बच्चों को इस बात पर परखा और उन्होंने निपसयात के यह उसूल निकाले, इसलिये बच्चों की यह तीन बातें हमेशा ज़हन में रखा करें कि बच्चे का पैदाइश का नम्बर (Birth Order) क्या है, इसी लिहाज़ से उनसे कुछ बातों की तवक्कोअ़ रखनी चाहिये और फिर इसके

मुताबिक इसको ढील करना चाहिये। यह एक जनरल बात आपको इसलिये कह दी कि आप के ज़हन में रहे कि बच्चों को डील करते हुए आप को पता हो कि आप किस बच्चे से डील कर रही हैं? उसके मसाइल (Problems) किस तरह के हो सकते हैं और आप ने उसके मस्ते किस तरह हल करना है।

बच्चे कच्चे होते हैं

एक बुन्यादी बात यह है कि बच्चे कच्चे होते हैं, उनके दिमाग अभी पुद्धा नहीं होते, उनका कोई तजुर्बा नहीं होता है, छोटी उम्र होती है तो अपने कच्चे ज़हन की वजह से वह बच्चों वाली बातें करते हैं, तो बच्चे से बच्चों वाली बातों की ही तबक्कों अ रखनी चाहिये। लिहाज़ा माओं और बहनों को चाहिये कि बच्चे से बड़ों वाली बातों की तबक्कों अ मत करें। बच्चा जब बचपन की उम्र में है, ज़हन कच्चा है, तजुर्बा नहीं है, तो वह बचकाना बातें और हरकतें तो करेगा। लिहाज़ा तबक्कुआ़त (Expectation) का लेवल भी इसी तरह खना चाहिये।

बचपन तो बचपन ही होता है, बड़े बड़े औलिया का बचपन भी इसी तरह गुज़रा कि उन्होंने बचपन में ऐसे ही बचकाना फ़िल्त वाले कच्चे काम किये जो आम तौर पर बच्चे करते हैं।

नबी सल्ल0 के बचपन का एक वाकिआः

नबी अलैं। के बचपन के वाकिआत मुअर्रिखीन ने बहुत धोड़े लिखे हैं। सीरत की किताबों में आपकी जवानी के वाकिआत देखें तो वह अगर निन्नावे फीसद हैं तो बचपन के वाकिआत एक फीसद भी नहीं मिलते। वजह यह थी कि कोई जानता भी नहीं था कि यह बच्चा जो आज गोदों में पल रहा है, उसने बड़े होकर पूरी दुन्या का मुअल्लिम बनना है और अल्लाह रखुल इज़्ज़त का महबूब होता है। इसलिये बचपन के वाकिआत किताबों में इतने ज़्यादा नहीं कलमबंद किये गये। चंद एक वाकिआत हैं जिनमें से कुछ वाकिआत तो नबी अलै0 ने खुद ही बतला दिये।

आम तौर पर बच्चे की आदत होती है कि उसके जब दांत निकल रहे हों तो कोई चीज़ भी उसके मुंह में डालो तो वह उसको काटता है। हर बच्चे की उम्र में एक ख़ास हिस्सा ऐसा आता है कि उसे चीज़ को चबाने की आदत हो जाती है। आप उंगली दें तो उंगली को काटेगा, अपनी हथेली दें तो हथेली को काटेगा, यह बच्चे की फ़िल्त है।

ग़ालिबन ऐसी ही उम्र होगी कि जिसमें इंसान के दांत निकलते हैं और उसको काटने में मज़ा भी आता है। एक मर्त्तबा आप की रज़ाई बहन "शीमा" ने आपको उठाया और आपको कंघे से लगाया तो नबी अलैं0 ने कंघे पर दंदान मुबारक से काटा। यह इतना ज़्यादा था कि उसके निशान पड़ गए। अल्लाह की शान देखें कि यह निशान उनके रहा। एक मर्तबा किसी गृज़वा में उनके कबीला के लोगों को गिरफ्तार करके लाया गया, शीमा उस वक्त बूढ़ी हो चुकी थीं, यह नबी अलैं0 की खिदमत में आई और उन्होंने आकर बताया कि मैं आपकी बहन हूं। नबी अलैं0 ने फ्रस्माया कि मैं तो अपने बाप का एक ही बेटा हूं, आप मेरी बहन कैंसे? उसने बताया कि मैं हलीमा की बेटी, आप की रज़ाई बहन हूं। निशानी के तौर पर उत्तने कहा कि एक मर्तवा मैंने आपको उठाया हुआ द्या तो आपने मुझे काटा था और मेरे जिस्म पर वह निशान आज भी मीजूद है। नवी अलैं। ने उस निशान को देखा तो आपको भी याद आ गया कि हां बचपन में ऐसा मुआमला पेश आया था। इसके बाद नवी अलैं। ने अपनी चादर बिछाई और अपनी बहन को उस चादर पर बिठाया। देखें कि आप संल्ला मुस्तक्बिल के मुअल्लिम इंसानियत थे लेकिन आप संल्ला से भी बचपन में बचकाना फिरत का इजहार हो रहा है।

इसी लिये वालिदैन को चाहिये कि बच्चों से बचपन वाली बातों की ही तवक्कोज़ रखें कि बचपन की उम्र है, ज़हन कच्चा है, तज़ुर्बा नहीं है, तो वह इस किस्म की बातें और हरकतें करेगा। न करेग तो उसे बच्चा कौन कहे।

बच्चा या बृद्धाः

हज़रत मिर्ज़ा मज़हर जाने जानां रह0 ने एक मर्तवा हज़रत शाह गुलाम अली देहलवी रह0 से फ़रमाया "गुलाम अली किसी बच्चे को हमारे पास ले आना।" हज़रत शाह साहब अपने घर गए और बच्चे को हज़रत की ख़िदमत में लाने के लिये तैयार किया। काफी देर उसे समझाते रहे कि हज़रत रह0 की ख़िदमत में ऐसे बैठना और ऐसे करना। ऐसे न करना"। बच्चा जब अच्छी तरह मुआमला समझ गया तो अगले दिन हज़रत शाह साहब उसे हज़रत रह0 की ख़िदमत में लाए। बच्चे ने सलाम किया और वाअदब एक तरफ़ बैठ गया। कुछ देर गुज़री तो हज़रत रह0 ने फ़रमाया "गुलाम अली हमने तो कहा था किसी बच्चे को हमारे पास ले आना।"। हज़रत शाह साहब ने अर्ज़ किया "हज़रत बच्चे को तो ले आया हूँ'। हज़रत रह0 ने फ़रमाया "यह कोई बच्चा है यह तो बूढ़ा मज़लूम होता है"। यज़नी बच्चा तो उस वक़्त अच्छा लगता है जब बच्चों वाली बातें करे, उछल कूद करे, आपने बच्चे को बूढ़ा बनाकर बिठा दिया, वह लगता ही नहीं कि बच्चा है।

शैरवं सअदी रह0 के बचपन के कुछ वाकिआतः

ं र्राः चेिखये! हज्रत शैख संअदी अपनी बात खुद बतलाते हैं। फ्रांति हैं कि मुझे मेरी वालिदा ने सोने की अंगूठी पहना दी, मैं यह अंगूठी पहन कर बाहर गली में निकला तो एक ठग मिल गया, उस ठग के पास गुड़ की डली थी, उसने मुझे उठाकर प्यार किया और मुझे कहने लगा कि तुम अपनी अंगूठी को चखो! मैंने अंगूठी को ज़बान से लगाया तो वे ज़ाइका थी। फिर इसके बाद उसने गुड़ की डली दी कि इसको चखो! जब मैंने गुड़ को चखा तो बड़ा मज़ेदार था, कहने लगा कि मज़ेदार थीज़ ले ले और वे मज़ चीज़ दे दो। कहने लगे कि मुझ गुड़ का इतना मज़ा आया कि मैंने उसे अंगूठी उतारने दी और गुड़ की डली लेकर घर वापस आ गया। अब बच्चे थे, कच्चे थे, गुड़ की डली के बदले सोने की अंगूठी देकर आ गए। तो इस उम्र में इंसान गृलतियां भी करता है और सीखता भी है।

र्द्र-----फ्रस्माते हैं: कि मैं एक मर्तबा अपने वालिद के साथ मेला देखने गया, वालिद ने कहा कि बेटा! मज़बूती से मेरा हाथ पकड़ना, भीड़ ज़्यादा है, छोड़ना नहीं, मैंने कहा, बहुत अच्छा। अब मैं चल भी रहा था, इघर उघर भी देख रहा था, इघर उघर की चीज़ें देखने में ऐसा महब हुआ कि हाथ छूट गया। इसके बाद बहुत देर वालिद मुझे ढूंढते रहे, मैं वालिद साहब को ढूंढता रहा, काफी देर के बाद और परेशानी उठाने के बाद वालिद साहब ने मुझे ढूंढ लिया। जब उन्होंने मुझे ढूंढा तो मुझे कहा कि तुम्हें मैंने कहा था कि हाथ पकड़े रखना, तुमने क्यों छोड़ा? तो मैंने फिर उनको कहा कि मैं किसी चीज़ को देखने में मशगूल हो गया, तवज्जोह न रही, तो वालिद साहब ने मेरे कान खींचे और कान खींच कर कहा कि देखो बच्चे! जिस तरह तुमने अपने बड़े का हाथ मज़बूती से न पकड़ा तो दुन्या के मेले में गुम हो गए, इसी तरह तुम बड़े होकर अगर अपने बड़ों का हाय मज़बूती से नहीं पकड़ोगे तो फिर दुन्या के मेले में गुम हो जाओगे। कहने लगे कि बचपन की वालिद साहब की बताई हुई यह बात मुझे आज भी याद आती है कि वाकई जो अपने बड़ों का साथ छोड़ बैठता है वह फिर दुन्या की झिलमिलाहट के अंदर गुम ही हो जाया करता है।

्रंर......फ्रस्माते हैं: मैं छोटा सा था, अपने वालिद के साथ तहज्जुद में उठ जाया करता था। एक रात मैंने तहज्जुद पढ़ी तो घर कुछ लोग सोए हुए थे, मैंने अब्बू से कहा: अब्बू! देखो यह लोग सोए पड़े हैं, उठ कर तहज्जुद नहीं पढ़ते, तो वालिद साहब ने कहा कि बेटा: तुम अगर सोए रहते तो ज्यादा बेहतर था, इसलिये कि अब जो तुमने यह बात की, यह गीबत में दाखिल है, इनको सोने पर इतना गुनाह नहीं होगा, जितना तुन्हें गीबत के करने पर गुनाह हुआ। तो देखिये। किस तरह बच्चा बातें कर रहा है और अक्लमंद बाप उस बच्चे को साथ साथ तुज़लीम भी दे रहा है, उसकी तरबियत भी कर रहा है।

☆.....यह शैख सअ़दी रह0 एक बड़े उस्ताद के शार्गिद बने (जिनका नाम था "इब्ने जौज़ी रह0" जिन्होंने तलबीसे इबलीस लिखी) तो फरमाते हैं कि मैं शाफ़ई मज़हब पे था और उस्ताद मुझे इसके मुताबिक तअ़लीम दे रहे थे। एक दिन उस्ताद ने मुझे पढ़ाया कि रोज़े में मिस्वाक नहीं करनी चाहिये, इमामे अअज़म अबू हनीफा रह0 के नज़दीक रोज़े में मिस्वाक का करना जाइज़ है, मगर इमाम शाफ़ई रह0 इसमें बहुत एहतियात बरतते हैं, वह फरमाते हैं कि जब अल्लाह को रोज़ेदार के मुंह की महक ही अच्छी लगती है तो मिस्वाक क्या करनी? बहरहाल उनका अपना नुक्तए नज़र है। कहने लगे कि मैंने जब यह पढ़ा तो मैंने घर आकर अपने वालिद से कहाः अब्ब् ! रोजे में मिस्वाक नहीं करनी चाहिये। जब मैंने यह बताया तो मेरे वालिद ने कहा कि बेटे! तम रोजे में मिस्वाक न करने की तो इतनी इहतियात कर रहे हो और अभी थोड़ी देर पहले जो तुमने बात की थी, वह ग़ीबत थी और तुमने गोया अपने मुर्दा भाई का गोश्त खा लिया, तो क्या रोज़े में यह गोश्त खाना तुम्हारे लिये जाइज़ था? कहने लगे: तब मुझे समझ में आई कि वाकुई रोज़े की हालत में गुीबत से बहुत बचना चाहिये।

हरताह होनी चाहिये:

तो यह मैं मिसाल इसलिये अर्ज़ कर रहा हूं कि आपको यह पता रहे कि जो अहले इस्म होते हैं, मर्द हों या औरतें हों, वह भी अपने घर के बच्चों से बातें करते हैं। मगर वह बात बात पर उनको समझाते भी रहते हैं। और इसी तरह बच्चे (माशा अल्लाह) पलते रहते हैं और साथ संवरते भी रहते हैं।

और जिन वालिदैन को इल्म नहीं होता, या तो वह गुलितयों पे भी दरगुज़र कर देंगे, प्यार कर लेंगे और या फिर इंसान को छोटी छोटी बात पर, जाइज सवाल पर भी डांट कर चुप करवा लेंगी। यह दोनों चीज़ें गुलत होती हैं। बच्चे कच्चे होते हैं, ऐसे काम करते हैं, ऐसी हरकतें करते हैं कि जो नापसंदीदा होती हैं, मगर उनको तरीक़े से समझाना चाहिये और उनसे एक्सपेक्ट करना चाहिये कि यह शरारतें भी करेंगे, और कुछ और इस किस्म के काम भी करेंगे।

चुनांचे शैखुल हरीस हज्रत मौलाना जुकरिया रह0 फ्रम्मते हैं कि मेरी वालिदा मुझसे बहुत मुहब्बत करती थीं, एक दफ्त उन्होंने मुझे बड़ा खुबस्र्रत तिकया बनांकर दिया। मुझे वह तिकेंया बड़ा बच्छा लगता, मैं उसे सर के नीचे रखने की बजाए सीने पर रख लेता, एक दिन मेरे वालिद साहब ने तिकया मांगा तो मैंने पूछा कि कौनता तिकया लाऊ, अपने वाला या दूसरा। वालिद साहब ने मुझे खुलाया और ज़ोरदार थप्पड़ रसीद किया, फ्रमाया ''तूने कमाई की हैं जो अपना तिकया कहते हो'' हज्रत्त शैखुल हरीस रह० फ्रमाया करते थे कि उसके बाद दुन्या की कोई चीज़ मुझे अच्छी नहीं लगती थी।

साहबजादगी

बज़ज़ औकात जो बड़े उलमा या मशाइख़ के बच्चे होते हैं, जो साहबज़ादे होते हैं, उनमें थोड़ी अना पैदा हो जाती है। क्योंकि मौलाना साहब का हर मुअतिकृद आकर उससे लाड करता है। कोई उसे उठा रहा है, कोई चीज़ें लाकर दे रहा है, कोई घुमाने फिराने ले जा रहा है, तो इस नाज़ बरदारी की वजह से बच्चे में कुछ जाह तलबी और खुदगुर्ज़ी, कामचोरी या इस तरह की चीज़ें आ जाती हैं जिससे मिज़ाज बिगड़ जाता है। ज़ाहिर है जब मिज़ाज बिगड़ जाए तो फिर बात बात पर झगड़ा होता है, कभी दूसरे बच्चों के साथ फड़ड़ा कभी अपने बड़ों के साथ ज़िंद। लिहाज़ा उतमा और मुक्तवा हज़रात को अपने बच्चों पर इस हवाले से ख़ास तौर पर नज़र रखने की ज़रूरत होती है। यही वजह है शैखुल हदीस हज़रत मौलाना ज़करिया रहा के वालिद उनको बचपन में बज़ज़ औक़ात मारते थे और फ़रमाते थे कि यह साहबज़ादगी का शुफ़र बड़ी मुफ़्किल से निकलता है। तो हमारे अकाबिर यूं अपने बच्चों को बचपन से ही सबक सिखाया करते थे।

बच्चे घर के माहौल के मुताबिक खेलते हैं:

बच्चे जो कुछ खेलते हैं तो वह भी अपने घर के माहौल के मुताबिक ही खेलते हैं। वह अपने बड़ों को जो करते देखते हैं फिर वही उनका खेल बन जाता है। इसीलिये हर घर का बच्चा, अपने घर वालों के माहौल और मिज़ाज के मुताबिक ढलता है।

मौलाना तलहा रह0 खुद एक मर्तबा फ्रस्माने लगे कि मैं छोटा, गली में बैठा हुआ था और एक बच्चे को बैज़त कर रहा था, इसलिये कि मैंने अपने वालिद को बैज़त करते देखा था। अब मैं छोटा सा! और एक बच्चे को बैज़त के कलिमात पढ़ा रहा था, उसके हाथ अपने हाथ में लिये हुए थे। अल्लाह की शान कि उधर से मदनी र0 अ0 तशरीफ़ ले आए, उन्होंने मुझे आकर देखा तो चूंकि शफ्कत बहुत थी, शैखुल हदीस रह0 के साथ बहुत ज़्यादा गहरा तज़ल्लुक था। मुझे देखा तो वह कहने लगे कि साहबज़ादे साहब! हमें भी बैज़त कर लो। कहने लगे मैंने कहा: आएं बैठ जाएं! मुझे क्या पता था कि यह बड़े मियां कौन हैं? तो मैंने हज़रत मदनी रहुए के हाथ अपने हाथ में पकड़े और मैंने कुछ कलिमात पढ़ कर कहा कि अच्छा! मैंने आपको भी बैज़त कर लिया। तो देखो! बच्चा है, लेकिन वह हज़रत मदनी रहुए को बैज़त कर रहा है। बच्चे इसी तरह के काम करते हैं।

हजरत मोलाना आज़ाद रहा के बचपन के वाकिआतः .

☆.....मौलाना आज़ाद रह0 फरमाते हैं कि मैं छोटा सा था तो घर में वालिद साहब का अमामा पड़ा होता था, मैं क्या करता! अपनी बहनों को इकट्ठा कर लेता और अपने सर पे अपने वालिद का अमामा रखता और बडी शान से अकड कर चलता और मैं बहनों को कहता: "हटो! रास्ता दो. देहली के मौलाना आ रहे हैं" इसलिये कि बचपन में मैंने सुना हुआ था कि देहली में कोई बड़े मौलाना रहते हैं। और फिर मैं अपनी बहनों को कहता कि तुम लोग मेरा इस्तिकबाल करो और इस्तिकबाल में तुम नअरे लगाओ! अब बहनें कहतीं कि हम क्यों नअरे लगाएं? इसलिये कि मौलाना जो आ रहे हैं, तो वह कहतीं कि नहीं मौलाना के इस्तिकबाल के लिये तो हजारों लोग होते हैं, हम तो दो हैं, तो वह कहते कि नहीं तुम यूंही समझ लो कि तुम हज़ारों हो और मेरा इस्तिकबाल कर रहे हो. लिहाजा तुम नअरे लगाओ! अब छोटा सा बच्चा! देखो! अपनी बहनों के साथ किस तरह इस बात पर खेल रहा है।

☆.....उनकी एक बड़ी बहन थी, एक मर्तबा उसने बचपन में उनको कोई काम कहा, उन्होंने न किया, ज़िद्द कर गए। तो बड़ी बहन ख़फ़ा हुई और उसने अपने वालिद को कहा कि अब्बू! यह हमारे बच्चे तो बिल्कुल सड़े हुए अंडों की तरह हैं, जब बहन ने कहा कि यह तो सड़े हुए अंडों की तरह हैं तो उन्होंने उसी वक़्त अपने मुंह से "चूं चूं" की आवाज़ निकालनी शुरू कर दी और कहा कि अगर अंडे सड़े हुए होते तो उसमें से यह मुर्ग़ी के बच्चे कैसे निकलते? अब छोटा बच्चा है, देखों! वह अपनी बहन की बात पर क्या रहे अमल दिखा रहा है?

रिवृताफ् तवक्कोअ रद्दे अमलः

हां कई मर्तबा वह ऐसे React (रहे अमल) करते हैं कि बंदे को समझ ही नहीं आई कि मस्ता क्या है? इसलिये कि कभी यह सहम जाते हैं, कभी वह ख़ौफ़ ज़दा हो जाते हैं, कभी वह हिम्मत गिरा बैठते हैं, तो इस सूरत में बड़ों को थोड़ी हिक्मत और दानिशमंदी से उनको डील करने की ज़रूरत होती है।

चुनांचे मौलाना अब्दुल माजिद दरयाबादी रह0 अपने बारे में बताया करते थे कि जब मैं थोड़ा सा बड़ा हुआ तो मेरे घर में कुर्आन मजीद शुरू करने की तकरीब हुई, उस जमाने में उसको "रस्में बिस्मिल्लाह" कहा जाता था और यह दो रसमें बड़े एहतिमाम से मनाई जाती थींः एक "रस्मे बिस्मिल्लाह" कुर्आन मजीद शुरू करवाने से पहले और एक "रस्मे आमीन"। जब कुर्आन मजीद खुत्म हुआ करता था, उस जमाने की यह तकरीबात हुआ करती थीं। कहने लगे कि अमी ने मुझे नहलाया, बहन ने मुझे अच्छे कपड़े एहनाए, खुशबू लगाई, खूब सजा दिया गया, घर के अंदर रिशतादारों को बुलाया गया, सबने अच्छे कपड़े पहने हुए हैं, मिठाई का इतिज़ाम किया हुआ है, हत्ता कि एक कारी साहब को भी बुला लिया गया, जिन्होंने आकर मुझे बिस्मिल्लाह पढ़ानी थी। अब जब सारे लोग खुशियों के साथ इकट्ठे मेरी तरफ मुतवज्जेह हुए, हत्ता कि घर की औरतें वह भी पर्दे के पीछे लंग गई और ख़ुश हो रही हैं कि बच्चा आज अल्लाह का कुर्आन शुरू करेगा। चुनांचे कारी साहब ने मुझे कहा कि बच्चे! पढ़ो! बिस्मिल्लाह, कहने लगेः मुझे ऐसी चुप लग गई कि मैंने कुछ भी न पढ़ा। बार बार कारी साहब कह रहे हैं। हत्तािक मुझे वालिद साहब ने कहा, दूसरों ने कहा, मगर माहौल कुछ ऐसा था कि मुझे चुप ही लग गई और मैं बोलने पर आमादा ही न हुआ। बहुत समझाया गया हत्ता कि दस पंद्रह मिनट खूब मन्नतें की गईं लेकिन मैं न बोला, चुप लगी हुई थी हत्ता कि लोग उठ गए कि चलो जी अगर नहीं पढ़ते तो कोई बात नहीं। औरतों के दिलों के अंदर भी उदासी आ गई कि बच्चे ने इस मौका पर नहीं पढ़ा, वालिद को गुस्सा आया तो वालिद ने मुझे फिर एक थप्पड़ भी लगा दिया, जब सब तुझे कह रहे हैं कि पढ़ों तो पढ़ क्यों नहीं रहे? कहने लगे, मैंने थप्पड़ भी खा लिया और आंसू भी बहा लिये, पढ़ता फिर भी नहीं।

ख़ैर क्या हुआ कि में? एक क्रीवी रिशतेदार थे जो बड़े ही समझदार थे, उन्होंने मुझे उठा लिया और कहा कि क्यों रोते हो? कोई बात नहीं, रो नहीं। वह मुझे उठाने के बाद थोड़ा इधर उधर ले गए, मुझसे बातें करते रहे, बातें करने के बाद मुझे कहने लगे: अरे मियां! तुम्हारे अंदर इतनी हिम्मत ही नहीं कि तुम दो लफ़्ज़ पढ़ दो, क्या तुम्हें लोग बेवक्फ़्फ़ कहें तो यह तुम्हें अच्छा लगेगा? मैंने कहा: नहीं, मैं तो बेवक्फ़्फ़ नहीं हूं। उन्होंने कहा कि अगर तुम्हें लोग गंदा बच्चा कहें तो अच्छा लगेगा? मैंने कहा: नहीं, मैं गंदा बच्चा तो नहीं हूं। उन्होंने कहा कि गंदे बच्चे नहीं हो तो फिर उनको पढ़कर सुना दो! कि तुम बिस्मिल्लाह पढ़ना जानते हो। कहने लगेः जब उन्होंने मुझे इस तरह Properly (सही अंदाज़ में) डील किया, तो मैंने इतने ज़ोर से बिस्मिल्लाह पढ़ी कि कारी साहब तो क्या, यर में बैठने वाली औरतों ने भी बिस्मिल्लाह की आयाज़ सुनी।

तो अब देखिये! िक है तो बच्चा, लेकिन अगर उसकी धप्पड़ मारा तो चुप लगी हुई थी और प्यार के साथ उसकी डील किया तो उसने इतना ऊंचा पढ़ा कि दीवार के पार भी उसकी आवाज़ें जाने लग गई। तो यह बच्चे आम तौर पर ऐसे ही करते हैं। अगर आपने बच्चे को कोई बात कही, उसने न कर दी, मानने पे तैयार ही न हीं, गुस्सा मत करें, आप उसका धोड़ा सा माहौल बदल दें, बात बदल दें। और बात बदलने के धोड़ी देर बाद आप जब फिर वही बात कहेंगी तो वह फ़ौरन कर लेगा। बच्चे की अल्लाह ने मेमोरी बहुत शार्ट बनाई होती है। इस शार्ट मेमोरी का फ़ाएदा उठाना चाहिये। और इससे डील करना बंदे की आना चाहिये।

छोटे बच्चों की समझ छोटी होती है:

कहने लगे कि मैं छोटा था तो एक दिन अम्मी अब्बू आपस में बैठे बात कर रहे थे तो किसी ने कहा कि क्यामत का दिन होगा, बहुत गर्मी होगी और सुरज तो सवा नेज़े पे होगा और पसीना होगा और बहुत मुश्रिकल होगी। तो सारी बातें सुन के मैं हंस पड़ा, तो अम्मी ने कहा कि बेटे! हंस क्यों रहे हो? तो मैंने कहा: अम्मी! जब इतनी ज़्यादा गर्मी होगी तो मैं गर्मी से बचने के लिये कमरे में चला जाऊंगा। तो कहने लगे: सारे घर वाले हंसने लगे। कि हम्म की गर्मी का तज़िकरा और बच्चे का हाल देखों कि कह रहा है: अम्मी! इस गर्मी से बचने के लिये मैं उस दिन कमरे में चला जाऊंगा। तो बच्चे की इतनी ही सोच होती है और इतना ही उसका मुआमला होता है।

चुनांचे हज़रत मौलाना खुलील अहमद सहारनपुरी रह0 उनके घर में एक ख़ादिमा काम करती थी और उस खादिमा का नाम रहमती था। वह घर के काम समेटती थी. करीब ही रहती थी। उसने एक बकरी भी पाली हुई थी। चुनांचे उस बकरी ने एक बच्चा दिया, छोटा सा मेमना। मौलाना युसफ रह0 (जो हजरत मौलाना इलयास रह0 के साहबज़ादे थे और जानशीन थे) बचपन की उम्र में थे और वह हज़रत मौलाना ख़लील अहमद सहारनपूरी रह0 के यहां आया जाया करते थे। फरमाते हैं कि मैं जब वहां जाता था तो मुझे वह बकरी का छोटा सा बच्चा बहुत अच्छा लगता था। तो मैं अक्सर उस बकरी के साथ, उस बकरी के बच्चे के साथ खेलता था तो एक दफा क्या हुआ? कि लोग आपस में हज की बातें कर रहे थे कि हमने हज पे जाना है। मैं उनकी बातें सुनता रहा. सुनता रहा। तो आख़िर में फिर मैंने कहा कि हां मैं भी हज पे जाऊंगा। तो किसी ने पूछ लिया कि कैसे हज पर जाओगे? मैंने कहा: कि रहमती की बकरी का जो छोटा बच्चा हैं मैं उसकी पीठ पे सवार होकर हज के लिये जाऊंगा। अब देखो! छोटा सा बच्चा बचपन की उम्र में यह जवाब दे रहा है कि मैं बकरी के बच्चे की पीठ पर बैठ कर हज कहंगा। कहने लगेः यह बात ऐसी मशहूर हुई कि मौलाना खुलीलुर्रहमान सहारनपूरी अलै० जब भी कभी मुझे भिलते तो बचपन में मुझे देखकर कहते: हां सुनाओ बच्चे! तुम हज पे कैसे जाओगे और मैं आगे से कह देता कि बकरी के बच्चे की पीठ पे बैठ कर हज कहंगा तो हज्दत मुस्क्राया करते थे।

छोटे बच्चों की तमन्नाएं भी छोटी होती हैं:

यह उम्र ऐसी ही होती है, इंसान की यही छोटी सी दुन्या होती है। छोटे बच्चों की तमन्नाएं भी छोटी होती हैं।

☆हज़रत अब्बुल माजिद दरयाबादी रह0 कहते हैं: उस बचपन की उम्र में बस सारा दिन मुझे एक ही फिक्र होती थी कि शाम को एक ख़्यांचे वाला आता था वह कभी गंडिरियां बेचता था और कभी समोसे बेचता था और इस तरह की चटपटी चीज़ें बेचता था। सारा दिन बस मुझे उसकी फिक्र होती थी कि कब अम्र का वक़्त आए? और वह ख़्यांचे वाला सदा लगाए और मैं अम्मी से पैसा लूं और उससे जाकर चटपटी चीज़ लाकर खाऊं गोया उस वक़्त बच्चे की ज़िंदगी का सबसे बड़ा मक़्सद यही बना हुआ था।

☆......हज़रत मुफ़्ती मुहम्पद शफ़ीज़ रह0 फ़रमाते हैं कि मेरी पैदाइश देवबंद में हुई, वालिदैन वहीं रहते थे और वहीं पर मेरे लड़कपन की उम्र गुज़री, पढ़ने की इब्तिदा भी वहीं से हुई। फ़रमाते हैं: कि मैं अपने कज़न आकिल के साथ खेल रहा था और हम आपस में सरकंडे खेल रहे थे यज़नी चंद सरकंडे के छोटे से दुक्हे थे एक दूसरे के साथ खेल रहे थे: यूं रखो, यूं फैंकों, तुम जीत जाओंगे, यह हार जाएगा। कहने लगे: सरकंडों का खेल खेल रहा था कि उसने सारे ही सरकंडे मुझसे जीत लिये। फ्रमाते हैं: मैं इतना डिप्रेस हुआ कि इतना मेरा नुक्सान हो गया। अब सोची कि बच्चे की दुन्या क्या है कि अगर उससे किसी ने सरकंडे जीत लिये तो गोया उस पर पहाड़ टूट पड़ा। यह समझता है कि दुन्या का इतना बड़ा खुजाना उसके हाथ से किसी ने लूट लिया। बाद में फ्रसाते थे कि अब मैं सोचता हूं कि पूरी दुन्या की मेरी सामने क्या हकीकृत है? मगर बचपन में मेरा क्या हाल था! कि सरकंडों के चले जाने पर मैं इस कृद्र परेशान हो गया था। तो बचपन में इंसान की ऐसी ही उमंगें होती हैं और तमन्नाएं होती हैं।

अजीव व गरीव तोहफाः

बल्कि अक्बर इलाहाबादी बड़े ज़रीफ शाइर गुज़रे हैं, मगर बहुत तअ़लीम याफ़्ता थे और अपने वक़्त के जज थे। चुनांचे उनका बेटा जब जवान हुआ तो उन्होंने उसकी शादी की। अब बलीमा की तक़रीब थी, इस वलीमा की तक़रीब में उन्होंने बड़े अच्छे तबक़े के लोगों को बुलाया हुआ थाः अमीर लोग, पढ़े लिखे लोग, मुआशरे के ज़िम्मादार लोग, बड़े बड़े इस तरह के जो लोग थे, वह आए हुए थे। और बेटा भी (माशा अल्लाह) जवानुल उम्र था और उस वक़्त उसकी ख़ुशी की तक़रीब थी, तो इस ख़ुशी की तक़रीब में उन्होंने एलान किया कि आज मैं अपने बेटे को एक तोहफा दूंगा। अब उन्होंने तोहफा एक काग़ज़ के अंदर लपेटा हुआ था यज़नी गिफुट पैक करवाया हुआ था। कहने लगे कि सारा मज्मा

मुतवज्जेह हो गया। बेटे की शादी है, वलीमा की तकरीब है, बाप इतना मुअज्जज आदमी है और वह अपने बेटे को वलीमा के ऊपर एक तोहफा पेश कर रहा है। तो लोग समझते थे पता नहीं कि सोने का बना होगा? कोई डाइमंड होगा या कोई कीमती घड़ी होगी, क्या चीज़ होगी? कहने लगे कि सब लोगों ने दिलचस्पी ली कि आखिर इस गिफ्ट पैक के अंदर छिपा हुआ क्या है? कहने लगे कि जब वालिद साहब ने मुझे कहा: बेटे! इस गिफ्ट पैक को खोलो! मैंने उसे खोलना शुरू किया तो एक तह थी, फिर उसके अंदर दूसरी तह, फिर उसके अंदर तीसरी तह, अब मैं खोलता जा रहा हूं और लोगों का तजस्सुस बढ़ता जा रहा है, खुद मेरा तजस्सुस भी बढ़ गया कि अब्बू मुझे इस मौका पर क्या चीज़ दे रहे हैं? कहने लगे: कि जब मैंने आखिर में आखिरी तह उतारी तो अंदर एक बच्चों के खेलने का छोटा सा खिलौना था, जब वह खिलौना निकला तो सारा मज्मा हंसने लगा। मैं थोड़ा सा शर्मिंदा भी हुआ कि मेरी वलीमा की तक़रीब थी और वालिद साहब ने मुझे यह खिलौना देना था और लोगों के सामने मेरी जग हंसाई होनी थी, मैं ज़रा ख़ामोश हो गया। ख़ैर लोग तो हंसे. मुस्कुराए, इंज्वाए किये और चले गए।

चंद दिन के बाद अब्बू से मेरी बात हो रही थी। मैंने कहा: अब्बू! आपने मेरे साथ ठीक नहीं किया.....क्यों बेटे? इसलिये कि आपने मुझे इतने बड़े मज्मा के सामने मज़ाक बना दिया। सारे मुझ पर हंसने लगे कि मुझे आप ने इस तक़रीब की ख़ुशी में यह छोटा सा खिलौना दिया। तो उस वक़्त वालिद ने बात समझाई कि देखो बेटा! मैं तुम्हें एक

मैसेज देना चाहता था, एक पैगाम समझाना चाहता था। बचपन में एक मर्तबा मेरे पास पैसे नहीं थे और तुमने इसी खिलौने का मुझसे मुतालबा किया था, जो मैं खुरीद न सका। तो आप इतना रोए, इतना खुफा हुए कि एक हफ़्ता मुझसे बोले भी नहीं कि मुझे खिलौना क्यों नहीं लेकर दिया? इस खिलौने की आपको इतनी चाहत थी कि अपने वालिद से एक हफ्ता कलाम तक न किया। मैंने यह सोचा कि आज इस शादी की ख़ुशी की तक़रीब में, मैं यह ख़िलौना आपको लेकर दूं और आपको यह समझाऊं कि देखो बेटे! बचपन में इस खिलौने को लेना यह आपकी आरजू थी, आप की तमन्ता थी लेकिन जब आप जवानी में पहुंचे और भरे मज्मा में लोगों के सामने आपकी तमन्ना को पेश किया, तो आपको खुद भी शर्मिंदगी हुई कि क्या इस चीज़ के पीछे मैंने अपने वालिद से मंह मोड लिया था! मैं यह पैगाम देना चाहता था कि बेटे! बचपन की तमन्नाएं अगर बंदे के सामने जवानी में खोली जाएं, तो भरे मज्मा में बंदे को शर्मिंदगी होती है। तुम जवानी में अपनी कोई ऐसी आरजू और तमन्ना मत बनाना कि कल क्यामत के भज्मा में अगर उसे खोल दिया जाए तो तुम्हें वहां जाकर शर्मिंदगी हो। तो देखिये! जो अच्छे मां बाप होते हैं वह बच्चों को इन छोटी छोटी बातों में ही अच्छी तज़लीम देते हैं। और बिलआखिर बच्चों को अच्छा इंसान बना देते हैं।

जिम्मादाराना तर्जे अमहाः

अब देखिये। कि कुछ बच्चे ऐसे होते हैं कि जिनमें शुरू से ही एहसासे जिम्मादारी होता है और लड़कपन में ही यह बड़े जिम्मादार बन कर रहते हैं। जैसे हज़रत मुफ़्ती किफायतुल्लाह रह0 फ़रमाते हैं कि बचपन में मेरे घर के हालात ग़रीबी के थे, मगर मैंने किसी से टोपियां बनाना सीख लिया था, जैसे औरतें कुरैश के साथ बैठ के मुख़्तलिफ़ चीज़ें बनाती रहती हैं। कहने लगे कि बस मैं भी इसी तरह बैठ कर वह टोपियां बनाता रहता था हत्ता कि कई मर्तबा उस्ताद क्लास में पढ़ा रहा होता था मैं पीछे बैठा होता था, सबक भी सुन रहा होता था और साथ साथ टोपी भी बना रहा होता था। मगर अल्लाह ने ज़हन ऐसा दिया था कि साथ वाले बच्चे अगर कोई चीज नहीं समझ सकते थे तो मैं टोपी बनाना छोडकर उनको वह बात सुना देता था। तो वह हैरान होते थे कि टोपियां बनाते हुए उस्ताद का दर्स सुनते हो और इतना तुम्हें याद होता है। फरमाते कि मैं इस तरह टाइम बचा के टोपियां बनाता, उनको बेचता और उससे जो मुझे थोड़े से पैसे मिलते, उससे मैं अपने मदरसे का खर्चा चलाया करता था। तो बअज बच्चे से भी होते हैं कि बचपन में उनको अल्लाह रब्बल इञ्जूत एहसासे जिम्मादारी दे देता है।

खुद हज़रत मुफ़्ती मुहम्मद शफ़ीअ़ रह0 फ़रमाते हैं कि मैं अपनी बस्ती से जब दारुल उल्पम में पढ़ने के लिये आता तो सिर्दियों की रातों में इन्तिहानों के क्रीब ज़रा देर तक पढ़ना होता था, तैयारी करनी होती थी। जब मैं वापस लीट के आता तो घर के सारे लोग सोए होते थे। अम्मी उठती और उस वक़्त मुझे खाना गर्म करके देती तो मैं अम्मी की मन्नत समाजत करता कि आप क्यों सिर्दियों में उठती हैं? बस आप खाना रख दिया करें, मैं खुद ही आके खा लिया करूंगा, बड़ी मुश्किल से अम्मी को मैंने मनाया। फ़रमाते हैं कि मैं जब

आता तो सालन जंमा हुआ होता, मैं उसके ऊपर से जमी हुई तह हटा दिया करता था और ठंडा खाना खाकर गुज़ारा कर लेता, लेकिन मैं अपनी तज़लीम में हर्ज नहीं आने देता था। अब देखों! जिन बच्चों के अंदर बचपन, लड़कपन से यूं इल्म का शग़फ हो, शौक हो, तलब हो, एहसासे ज़िम्मादारी हो और वह इल्म की खातिर इस तरह अपनी ज़रूतों को भी क़ुर्बान करें, यह वह बच्चे होते हैं जो अपनी जवानी में आसमाने इल्म पर सितारे बन कर चमका करते हैं। फिर एक वक्त आया, अल्लाह रख्बुल इज़्ज़त ने इस बच्चे को मुफ़्तिये अअज़म पाकिस्तान बना दिया।

अच्छी दोस्ती के असरातः

बचपन में बच्चे का ज़हन कच्चा होता है। मां बाप को यह चाहिये कि वह इस बात पर बहुत ज़्यादा तबज्जोह दें कि वह किनके साथ खेल रहा है। इसलिये कि दोस्त से वह इतना कुछ सीखता है कि जितना मां बाप से नहीं सीखता। बच्ची है तो सहेली से सीखेगा। बच्चा है तो अपने दोस्त से सीखेगा। इसलिये मौलाना यहया रहा फ्रस्माते थे कि अगर्चे बच्चा बिल्कुल कुंद ज़हन हो, लेकिन दोस्त उसका नेक हो तो उस बच्चे की कशती कभी न कभी किनारे लग जाएगी और बच्चा कितना ही ज़हीन क्यों न हो, अगर दोस्त उसका बुरा हो तो कभी न कभी उसकी कशती बीच दिर्या में इब जाएगी। चुनांचे उन्होंने हज़रत शैखुल हदीस रहा की कितनी अच्छी तरिवयत की कि उनके बेटे फिर अपने वक्त के शैखुल हदीस वने और अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त ने उनको क्या कबूलियते आम्मा अता फरमाई!

सआ़दत आसार बच्चेः

बज़ज़ बच्चे बचपन में ही सज़ादत के आसार लेकर आते हैं। हज़रत मौलाना कासिम नानौतवी रह0 के एक बेटे थे, हाफ़िज़ अहमद साहब। अल्लाह की शान कि उनकी शादी हुई, एक बच्चा हुआ जो बचपन में ही फ़ौत हो गया, फिर कुछ अर्सा बच्चे ही नहीं हुए, उम्मीद ही नहीं लगी। सब लोग फ़िक्रमंद थे और सब चाहते थे कि खानदाने कासमी का यह सिलसिला चलता रहे, इल्मी घराना और यह इल्मी यादगारें आगे बढ़ती रहें, क्यामत तक इनका फैज चले, सब लोग दुआएं करते थे. कोई उम्मीद ही नहीं नजर आती थी। एक बुजुर्ग थे, फतहपूर के रहने वाले, किसी ने उनकी तरफ किसी जाने वाले आदमी के हाथ पैगाम देकर भेजा कि हजरत! हाफ़िज़ अहमद साहब के लिये औलाद की दुआ करें। यह गए और इन्होंने जाकर पैगाम दिया, वह बुजुर्ग इस खानदान की इल्मी वजाहत और इल्मी मकाम को जानते थे, इन्होंने जब सुना तो थोड़ी देर तो खामोश रहे फिर कहने लगेः हां हां बच्चा होगा, हाफिज होगा, कारी होगा, हाजी होगा, आलिम होगा, अपने वक्त का मुक्तदा होगा, यह अलफाज़ कहे। इसके चंद दिन बाद उनकी अहलिया को उम्मीद लग गई और अल्लाह ने उनको बेटा दिया, जो बड़ा होकर हज़रत कारी महम्मद तय्यब (रह0) बना। तो देखिये! बसा औकात ऐसे भी होता है कि मां के पेट से ही अल्लाह उनको विलायत का नर अता फरमा देता है। ऐसी शख़्सियत ने पैदा होना होता है तो बच्चे को बहुत सारी वातें बचपन में पेश आती हैं।

जिद्द का ब्लाज कैसे किया?

मां बाप को मअ़लूम होना चाहिये कि बच्चे को इस उम्र

में डील कैसे करना है। हज़रत मुफ़्ती रशीद अहमद गंगोही रह0 फरमाते हैं कि एक मर्तबा वालिदा ने दूध दिया हम दो भाईयों को मेरा बड़ा भाई था और मैं था, तो मैं ज़िद्द करने लगा कि पहले मैं पियूंगा। चूंकि वालिदा ने ग्लास भाई के हाथ में दिया था, इसलिये भाई ने कहा कि नहीं पहले मैंने ही पीना है। अब मैं जितना रो रहा हूं ज़िह्द कर रहा हूं। भाई कहता है हरगिज़ नहीं मैं पहले पियूंगा। कहने लगेः जब मैं ज़्यादा रोया धोया और ऊधम मचाया तो भाई ने गुस्से में आके अपना भी दूध पिया और मेरे हिस्से का भी दूध पी लिया और खाली ग्लास एक तरफ को रख दिया कि अब तुम्हें दूध मिलना ही नहीं। फ़रमाते हैं कि ऐसा यह वाकिआ मेरे ज़हन पर नक़्श हुआ कि इसके बाद पूरी ज़िंदगी मैंने कभी भी ज़िंद न की, यह सोचते हुए कि ज़िंद करने से तो इंसान अपने हिससे से भी महरूम हो जाया करता है। तो एक सबक सीखा उन्होंने इस बचपन की ज़िंदगी में।

ताहम यह तो जनरल बातें थीं। जो आप को बच्चों के बारे में बताई ताकि अंडरस्टैंडिंग रहे कि बच्चे से डील करते हुए हमें क्या चीज़ ज़हन में रखनी चाहिये?

झगड़े के तीन मरहतेः

हां! बच्चों के झगड़े में यह बात समझें कि झगड़े होने के तीन Step (कदम) होते हैं: पहला कदम यह होता है कि कोई चीज़ बच्चे को पसंद नहीं आती वह उसे Dislike (नापसंद) करता है। फिर दूसरा कृदम होता है कि उस नापसंदीदा चीज़ या बात पर उसको नाराज़गी हो जाती है। और नाराज़गी के बाद तीसरा कृदम फिर झगड़ा बनता है। युअनी झगड़ा एक दम नहीं हो जाता बल्कि झगड़े से पहले दो Step (क्दम) होते हैं।

झगड़ों की नोइयतः

बच्चों के झगड़े छोटी छोटी चीज़ों पर होते हैं, मसलन किसी ने खिलौना छीन लिया, आपस में झगड़ा हो गया, आम घर में लगा हुआ था, दरख़्त से नीचे आ गिरा, एक ने कहा मैंने उठाना है, दूसरे ने कहा मैंने, चलो इस बात पर आपस में झगड़ा हो गया।

एक बच्चा बड़ा था एक छोटा, बड़े ने छोटे को मुंह चिड़ा दिया और इस बात पर आपस में झगड़ा हो गया। दो बच्चे आपस में खेल रहे थे, खेलते हुए एक जीत गया तो हारने वाले ने झगड़ा कर दिया, रोना घोना शुरू कर दिया तो बच्चे की यह फ़िल्त होती है कि वह चाहता है, मेरी ख़्चाहिश पूरी हो।

बच्चे अपने जज़्बात का बज़्हार रोकर करते हैं:

यह बात जरा त्रवज्जोह से सुनें! बच्चे की अल्लाह ने यह फिलत बनाई होती। है कि वह चाहता है मेरी बात पूरी हो, इसलिये तो इंसान के नफ़्स को बच्चे से तश्बीह देते हैं कि नफ़्स भी यही चाहता है कि मेरी ख़्वाहिश पूरी हो, हर बच्चे की यह फिलत होती है कि मेरी ख़्वाहिश पूरी हो, मगर इसके इज़्हार में वह बच्चा बेतकल्लुफ़ होता है। वह गहराई नहीं होती कि अंदर से और और अंपर उपर से और, यह कैफ़्यित अल्लाह तआला बड़ों को दे देते हैं कि वह ऊपर से Smiling (मुस्तुराहड़) और अंदर से Boiling (ज़बाल) होते हैं। उनके अंदर यह दो रंगी आ जाती है। इतनी गहराई आ जाती है कि वह दूसरे को अपने जज़बात का पता नहीं चलने देते कि अंदर

क्या है? बच्चे, बच्चे होते हैं, वह अपने जज़्बात के इज़्हार में बेतकल्लुफ़ होते हैं। कोई भी मुआमला हो, वह अपनी ख़ुशी का इज़्हार बेतकल्लुफ़ कर देते हैं और अपनी नापसंदीदगी का इज़्हार भी बेतकल्लुफ़ कर देते हैं, इसको वह होल्ड नहीं कर सकते। और फिर कई मर्तबा उनको ज़बान से इज़्हार करने का पूरा तरीका नहीं आता, अलफ़ाज़ ही नहीं आते तो उनके पास एक रोना धोना ही तो होता है। इसलिये बच्चे नापसंदीदगी का इज़्हार रो धोकर किया करते हैं।

बच्चे कई मर्तबा अपने रोने को टोल के तौर पर इस्तेमाल करते हैं। जैसे कई मर्तबा जानवर होता है, कि दूर से ही आवाज निकालते कि जैसे हमला कर रहा है मगर हमला नहीं करना होता वह कह रहा होता है कि Beware (खुबरदार) जुरा दूर रहो। काशन तो उसने वह देनी होती है मगर काशन देने के लिये वह करता ऐसे है जैसे हमला कर रहा है इसको Mock Attack (दिखाव का हमला) कहते हैं।

तो बच्चे कई मर्तबा अपनी मां को मुतवञ्जेह करने के लिये दिखावे का रोना रोते हैं। तो जो माएं ज़रा सी ऊं ऊं पर फ़ौरन भागी आती हैं फिर उन बच्चों को रोने की आदत भी पड़ जाती है और गोदों का भी चस्का पड़ जाता है, वह फिर नीचे उत्तरने का नाम ही नहीं लेते। बच्चे का रो पड़ना कोई इतनी बड़ी बात नहीं होती, कई मर्तबा उसके रोने को बर्दाश्त करना होता है। बच्चे को समझाना होता है कि हर मर्तबा हर बात पे रो पड़ना, यह कोई अच्छी आदत नहीं होती। चुनांचे जिन बच्चों को रोने की आदत पड़ जाती है, वह माओं के लिये मुसीबत बने रहते हैं। उनको सुख का सांस ही नहीं लेने

देते। तो इसलिये बच्चों के रोने पर कब सही रीएक्ट करना है और कब उसको नार्मल लेना है? इस बात का अच्छी तरह समझने की जुरूरत है।

रोते बच्चों को कैसे डील करें?

लिहाज़ा माओं की ख़िदमत में गुज़िरिश है कि खेलने वाले, छोटी उम्र के बच्चे, जब किसी बात पर रोना शुरू कर दें तो आप फ़ौरन तैश में मत आ जाएं, आप फ़ौरन लड़ाई का हिस्सा न बन जाएं, बच्चे बच्चे हैं, हो सकता है जो छोटा बच्चा रो रहा है मुफ्किन है कि इस रोने की बजह बहुत ही मज़्मूली हो। हमने देखा कि एक बड़ा बच्चा है एक छोटा, अब छोटा बड़े को मारना चाहता है और वह मारने नहीं देता, इस पर छोटा रोना शुरू कर देता है। अब यह मज़्जूम थोड़ा है जो रो रहा है, नहीं! यह इसलिये रो रहा है कि यह बड़ी बहन मुझे मारने नहीं देती। तो फिर क्या बच्चे के रोने पर फ़ौरन आप गुस्से में आ जाएंगी? नहीं ऐसी बात नहीं है।

आम तौर पर देखा कि चूंकि मां को मुहब्बत होती है, ज़रा बच्चे की रोने की आवाज़ निकली और मां के मुंह से अलफ़ाज़ निकलने शुरू हो जाते हैं, बोलना शुरू कर देती है, दूसरे बच्चों को गालियां देना, दूसरे बच्चों को कोसना, दूसरे बच्चों को मूरिदे इलज़ाम ठहराना शुरू कर देती हैं। याद रखें जब आपने छोटे बच्चे की मज़्मूली बात से रोने पर बड़े को डांटना शुरू कर दिया तो बड़े बच्चे के अंदर आपने अपनी नाइंसाफ़ी का बीज बो दिया, उसके दिल में डाल दिया कि अम्मी ना इंसाफ़ है। क्योंकि बच्चा बग़ैर इलज़ाम के कोई डांट, बगैर ग़लती के कोई इलज़ाम अपने ऊपर बर्दाश्त नहीं करता। जब उसके दिल में होता है कि मैंने ग़लती नहीं की तो उसको समझ नहीं आती कि मुझे क्यों डांटा जा रहा है? तो वह मां से फिर नफ़रत करने लग जाता है, मां को बुरा समझना शुरू कर देता है? सोचता है कि बस मां तो हमेशा छोटे ही की साइड लेती है।

और कई मर्तबा होता ही ऐसे है कि अगर बेटा छोटा है तो बड़ी बहनों की शामत आई रहती है. हर बात पर बहनों को डांट पड़ रही है। भई! बच्चा है, अब उस बच्चे की खातिर आप दूसरों को तो बर्बाद न करें। इसलिये यह चीज़ ज़हन में रखें कि बच्चे का रोना हमेशा मज़ल्मियत का रोना नहीं होता, कई मर्तबा बच्चा खुद दूसरे बच्चों को मारता है। एक दफा मारा, दूसरी दफा मारा, तीसरी दफा मारा, जब बहन को दो चार दफा उसने मारा, उसने भी गुस्से में आकर एक थप्पड़ लगा दिया। जब उसने एक लगाया अब बच्चा रोता हुआ आ गया। अब वह जो रोता हुआ आ रहा है तो यह मार खा के नहीं आ रहा, यह तीन दफा मार के आ रहा है। हजरत लुकमान अलै0 ने फरमायाः "अगर कोई तुम्हारे पास आए और वह दिखाए कि मेरां एक कान किसी ने काट दिया है तो तुम फैसला में जल्दी न करना जब तक कि तुम दूसरे बंदे से न पुछ लो, हो सकता है कि इसने उसके दोनों कान काट दिये हों।" अगर कोई कहे कि जी उसने मुझे मुक्का मारा, और वाकई मारा भी है तो फैसला न करें, जब तक सही सरते हाल मज़लूम न कर लें, हो सकता है कि उसने पहले उसके दो

मुक्के मारे हों या और कोई ज़्यादती की हो। छोटों के झगड़े, बड़ों के झगड़े कैसे बनते हैं?

आम तौर पर यह देखा गया कि इसमें बड़ों की ग़लती यह होती है कि वह जल्दबाज़ी कर लेते हैं। तो ग़लतियां छोटों की होती हैं और मअ़मूली होती हैं लेकिन बड़ों की जल्दबाज़ी की वजह से फिर वह ईशू वन जाया करती हैं, वह फिर बड़ों के झगड़े वन जाया करते हैं। चुनांचे अगर कौई दूसरा बच्चा पड़ोसी के बच्चे के साथ खेल रहा है और कुसूर भी अपने बच्चे का है, लेकिन अगर उसने रोना शुरू कर दिया तो अब यह ख़ातून पड़ोसी के बच्चे को कोसना शुरू कर देगी और जब उसको मां यह आवाज़ सुनेगी तो यह आपस में लड़ना झगड़ना शुरू कर देंगी। छोटों की बात थी, बड़ों के झगड़े बन गए और आपस में नफ़रतें पैदा हो गई। तो ऐसी जल्दबाज़ी नहीं करनी चाहिये।

मगर इसमें एक और भी अहम बात है। वह यह कि बच्चे अगर छोटी छोटी बातों पर आपस में झगड़ पड़ते हैं तो अल्लाह तआ़ला ने भी उनकी मेमोरी इतनी शार्ट रखी हुई है कि चंद मिनट के बाद फिर आपस में खेल रहे होते हैं। बच्चे के रोने में और बच्चे के हंसने में पांच सेकंड का फ़र्क भी नहीं हुआ करता। अभी बच्चे के आंसू बह रहे हैं, अभी उसको मां ने उठा लिया, उसके आंसू खुत्म, उसका रोना खुत्म। बच्चे का रोना और, बड़े का रोना और होता है। इसलिये बच्चों के रोने की हकीकृत को समझने की कोशिश करें और यह भी ज़हन में रखें कि भई इन बच्चों के रोने पर या झगड़े पर हम इसको बड़ों का झगड़ा नहीं बना सकते, इसलिये कि बच्चे थोड़ी देर के बाद इसको भूल कर फिर एक दूसरे के साथ युल मिल जाएंगे।

इबरत अंगेज वाक्आिः

चुनांचे हम एक वाकिआ जानते हैं कि बच्चे थोड़ी सी बात पर झगड़ पड़े। मां ने दूसरे बच्चे के थप्पड़ लगा दिया, उसकी मां ने भी आकर उससे झगड़ा करना शुरू कर दिया। दोनों तरफ के ख़ाविंद आ गए हत्ता कि एक दूसरे को उन्होंने ज़ख़्मी कर दिया, पुलिस आ गई, इतना पड़ोसियों में फ़साद फैला कि खुदा की पनाह! जब अगले दिन मां बाप सुब्ह उठते तो क्या देखा कि गली में दोनों बच्चे फिर खेल रहे थे। तो बच्चों की लड़ाई ऐसी ही होती है। तो बच्चों की लड़ाई पर इतना मां बाप का उलझ पड़ना कि एक दूसरे को जख़्मी कर दें, पुलिस आ जाए, ज़िंदगी भर के लिये तअल्लुक मुन्कतअ हो जाए, यह इतिहाई जहालत की बात होती है। लिहाजा बच्चों के झगड़े की हकीकृत को समझना चाहिये! हां जब बच्चा लड़ाई कर ले तो अब समझें कि बच्चे ने आख़िर झगड़ा क्यों किया? फिर इसके बाद बच्चे को समझाएं।

बच्चों की पांच सिफातः

चुनांचे एक किताब में एक हदीस नज़र से गुज़री, अगर्चे अहादीस की कृतुब से मैंने खुद यह हदीस नहीं पढ़ी मगर किसी और किताब में पढ़ी, इसलिये यह बात मैं नक्ल कर देता हूं मुम्किन है कि हदीस मुबारका ही हो। (उलमा बेहतर समझते हैं)। नबी अलैं। ने फ़रमायाः कि बच्चों की पांच सिफ़ात बड़ी अजीब होती हैं।

पहली सिफ्तः

बच्चे रो रो कर अपनी बात को मनवाते हैं। वाकई यह कितनी प्यारी सिफ्त है। अगर बड़ों को यह सिफ्त मिल जाए और वह अल्लाह के दर पर रो रो कर अपनी बात को मनवाएं तो कितनी अअला बात है। अल्लाह करे कि यह सिफ्त हमें भी हो जाए।

दूसरी सिफ्तः

फ्रमाया कि बच्चे मिट्टी से खेलते हैं। चुनांचे किसी वज़ीर या अमीर का बेटा क्यों न हो, ज़रा मौका मिले तो वह ज़मीन पर बैठेगा, ज़मीन पर लेटेगा, ज़मीन पर भागेगा। तो बच्चा चाहे कालीनों में रहने वाला बच्चा हो, सोने के पंघोड़ों में पतने वाला बच्चा हो, ज़रा मौका मिले तो उसको मज़ा ज़मीन के साथ ही आता है। वह ज़मीन पर ही बैठता है, ज़मीन पर ही लेटता है। तो फ्रमाया कि ज़मीन के साथ तबई मुनासिबत, बच्चे के अंदर तवाज़ों को दलील होती है। तावाज़ों को वजह से बच्चा ऐसा कर रहा होता है तो यह भी एक अच्छी सिफत है।

तीसरी सिफतः

फरमायाः बच्चों के अंदर एक आदत होती है कि उन्हें जो मिल जाता है, वह उसे मुंह में डालते हैं और खा लेते हैं। और बाकई हमने ग़रीब घर के बच्चों को देखा, कि बच्चा जब रोता है तो उनको खुश्क रोटी का दुक्ड़ा दे देते हैं, वह खुश्क रोटी का दुकड़ा चबाते हुए ख़ुआ हो जाते हैं। तो बच्चों को जो दे दो, सादा खाना दे दो, पुर तकल्लुफ़ दे दो, बच्चे उसी को खा लेते हैं। और जब उनको भूक होती है तो अपने पेट को भर लेते हैं। गोया खाने पीने के मुआमले में अल्लाह ने बच्चों को बेतकल्लुफ़ बनाया होता है।

चौथी सिफ्तः

फ़रमायाः कि आम तौर पर बच्चों को देखा कि जब खेलते हैं तो वह मिट्टी के घर बनाते हैं, खूद ही मिट्टी के घर बनाते हैं और खुद ही उन घरों को तोड़ देते हैं। फ़रमाया कि यह सिफ़त कितनी अच्छी है कि वह बता रहे होते हैं कि दुन्या दारुल फ़ना है, एक वक्त आएगा कि हमें इस दुन्या के कारख़ाने की हर चीज़ को छोड़ कर यहां से चले जाना है।

पांचवीं सिफ्तः

फरमायाः कि बच्चों के अंदर यह सिफ्त बहुत अच्छी है कि अगर बच्चे थोड़ी देर के लिये एक दूसरे से झगड़ा कर लेते हैं तो फिर सुलह करने में जल्दी करते हैं। उनके सीने मे कीना नहीं होता, यह दिलों में नफरतें नहीं रखा करते। यह सिफ्त बच्चों के अंदर बहुत अच्छी होती है। तो वाक्ई यह बात सही है कि बच्चों के अंदर इतनी गहराई नहीं होती कि पुरानी बातों को याद रख सकें।

इसी लिये जब मां बाप आपस में बहुत लड़ते हैं और फिर बड़े चाहते हैं कि हमारे बच्चे भी एक दूसरे से न बोलें तो याद रखना कि बच्चों के लिये (मां बाप की खातिर) मस्नूई लड़ाई लड़ना, इतिहाई मुश्किल काम होता है। बच्चे अपने मां बाप की वजह से मस्नूई लड़ाई नहीं लड़ सकते। इसलिये बच्चों की फि़रत को समिझिये और उनके झगड़ों को इसी तरह से डील कीजिये बल्कि उनके झगड़ों को तो झगड़ा कहना ही नहीं चाहिये। पसंद और नापसंद का इज़्हार कहना चाहिये। आपस में उनके झगड़े तो मअ़मूली बातें होती हैं। लिहाज़ा छोटी सी बातों पर उसका पतंगड़ नहीं बना लेना चाहिये। और इस पर बड़ों को Involve (शरीक) नहीं हो जाना चाहिये।

बच्चों को नसीहत करें:

अगर बच्चे झगड़ पड़ें तो आप हक़ीक़त को मअ़लूम कर लें और जिसका कुसूर हो उसको सौरी करने के लिये कहें, उसको मुआफ़ी मांगने के लिये कहें। जिसने दिल दुखाया है ज्यादती की है उसको कहें कि हाथ जोड़ के मुआफ़ी मांगे और उसको समझाएं कि "والصلح خير"। सुलह के अंदर अल्लाह ने ख़ैर रखी है और बच्चे को समझाएं कि जो दुन्या में दूसरे की गुलती को जल्दी मुआफ कर देगा, अल्लाह तआला क्यामत के दिन उसकी गुलतियों को जल्दी मुआफ फरमा देगा। जब बच्चे को सुलह की अच्छाई बताएंगी और मुआफ करने की खूबी बताएंगी तो ग़लती करने वाला मुआफी भी मांग लेगा और जिसके साथ ज़्यादती हुई वह जल्दी मुआफ भी कर देगा और वह बच्चे फिर आपस में मुहब्बत प्यार से खेलने लग जाएंगे। अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त हमारे घर के बच्चों के अंदर से इन झगड़ों को ख़त्म फरमा दे और बड़ों को इन झगड़ों में उलझने से अल्लाह महफूज़ फरमाए। इसलिये कि झगड़े फसाद होते हैं और अल्लाह फसाद को नापसंद करते हैं। अल्लाह तआला हमें फसाद से बचाए ही रखे।

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العلمين



बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम

बड़ों के झगड़े

अञ् इफ़ादात

पीरे तरीकृत रहबरे शरीजृत मुफ्किकरे इस्लाम महबूबुल उलमा वस्सुलहा हज्**रत मौलाना पीर जुलफकार अहमद** मुजहिदी नक्शबंदी महज़िल्लुहू

बड़ों के झगड़े)

الَّحَمَّدُ لِلَّهُ وَتَحْنِى وَسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ اللَّهِنَّ اصْطَفَىٰ أَمَّا الَّهُونَ أَعُوْدُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطِي الرَّحِيْمِ. يسُمِ اللَّهِ الرَّحَمْنِ الرَّحِيْمِ. وَاللَّهُ لا يُحِبُّ الفَسَادُ سُبُحَانَ وَبَكَ رَبِّ الْمِوْبُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَمِيْمُونَ. وَسَلَامٌ عَلَىٰ المُوسُونِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهُ وَبِّ الْمَلْمِينَ اللَّهُمُ صَلَّى عَلَىٰ مَدِينَا مُحَمَّدٍ لِلَّهِ وَبِّ الْمَلْمِينَ

बड़ों के झगड़े भी बड़े:

आज का उन्वान है "बड़ों के झगड़े"। जो लोग जवानी की उम्र में पहुंच जाते हैं, अक्ल पुख़्ता हो जाती है, उनकी भी एक दूसरे के साथ रॉजिशें होती हैं लेकिन यह उम्र ऐसी होती है कि जज़्बात और ख़्यालात में पुख़्तगी आ जाती है, लिहाज़ा उन पर हर बात का असर देर पा होता है। उन्हें मुद्दतों बात याद रहती है और इसमें इस वजह से Complication (पेचीदगी) आ जाती है। इस उम्र में पहुंच कर इंसान इतना Mature (पुख़्ता) हो चुका होता है कि वह दूसरे बंदे को अपने हालात व कैफियात का पता भी नहीं चलने देता। लिहाजा आप चेहरे से देखकर यह समझेंगी कि यह मेरे साध बिल्कुल ठीक है जबकि उसके दिल के अंदर कोई न कोई चीज़ खटक रही होगी। तो बड़ी उम्र के बंदे को खुशी और गुमी को छुपाने में महारत हासिल हो जाती है। एक तो बात का असर देर तक रहा और दूसरा उन्होंने अपने अंदर की Feelings (एहसासात) का दूसरे को पता ही न चलने दिया. तीसरा, जलती पर तेल का काम यह होता है कि इंसान को दूसरों की अच्छाईयां तो भूल जाती हैं, मगर उनकी गृलितयां हमेशा याद रहती हैं। तीन बातें ऐसी हैं कि जिस वजह से वड़ों के झगड़े भी बड़े बन जाते हैं, देर पा होते हैं।

बड़ों की सोचः

फिर इसमें एक चीज़ मज़ीद शामिल हो जाती है कि बड़ों के अंदर सोच का माद्दा भी ज्यादा होता है, वह एक छोटे से मुआमले को अपने ज़हन में लेकर सोचना शुरू कर देते हैं। उनको Food For Thought (सोचने के लिये मवाद) मिल जाता है और वह इसके ऊपर एक ख़्याली इमारत बनाना शुरू कर देते हैं, अच्छा फुलां ने आज अच्छे कपड़े नहीं पहने हुए थे लगता है अपने घर में खुश नहीं, लगता है ख़ाविंद के साथ नहीं बनती, हो सकता है कि सास पसंद न करती हो, कोई न कोई वजह तो है। अब एक औरत जो सादगी की नियत से बयान सुनने के लिये सादा कपड़े पहन कर आ गई, अब इस प्वाइंट को लेकर उन्होंने इस पुराने ख़्यालात के ताने बाने बनने शुरू कर दिये और एक स्टोरी बना ली कि हमें तो लगता है कि फ़लां लड़की जिसकी अभी शादी हुई है अपने घर में ख़ुश नहीं। स्टोरी भी बन गई और नतीजा भी निकल गद्या ।

बद्धगुमानी की नहूसतः

फिर इसमें हमारा एक दुशमन है, जिसको श्रैतान कहते हैं, और एक जिसे नफ़्स कहते हैं, वह बदगुमानी के ज़रीए सूरते हाल को और ज़्यादा बुरा बना देते हैं। छोटी छोटी खातों को ज़ोन कर देते हैं, जिसकी वजह से इंसान दूसरे की छोटी गृलती को बड़ा समझता है। और अपनी बड़ी गृलतियों को भी वह छोटी समझता है।

दूसरे के बारे में कोई बुरी बात ज़ेहन में सोचना, यह बीज़ बदगुमानी कहलाती है, शरीअत ने बदगुमानी को हराम करार दिया है। बड़ों के झगड़ों की बुन्याद में अक्सर व बेशतर बदगुमानी की नहूसत शामिल होती है। नबी स0 अ0 व0 ने इश्चाद फ्रमायाः

إِنَّاكُمْ وَالظَّنَّ فَإِنَّ الظَّنَّ أَكَلَبُ الْحَدِيْثِ ि तुम गुमान से बचो क्योंकि अक्सर गुमान झूट होते हैं

तो बजाए नेक गुमान करने के, शैतान बदगुमानी करवाता है और इंसान को फिलों में मुक्तला करता है।

बद्धगुमानी गुनाहे कबीरा है:

ईमान वालों के साथ बदगुमानी, यह कबीरा गुनाह है। अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त फ़रमाते हैं:

وَمَا يَشِمُ ٱ كَثَرُهُمْ إِلَّا الظُّنْ وَإِنَّ الظُّنْ لَا يَغْضُ مِنْ الْحَقِّ مَنْيَا और इनमें से अक्सर सिर्फ ज़न (गुमान) की पैरवी करते हैं और कुछ शक नहीं कि ज़न (गुमान) हक के मुकाबले में कुछ भी कारआमद नहीं हो सकता। इसलिये मोहिंसने इंसानियत सय्यदना रस्लुल्लाह सल्ल0 ने

इर्शाद फ्रमाया

ظُنُوا بالمومنين خيرًا ईमान वालों के साथ नेक गुमान रखो, बदगुमानी

न रखो।

चुनांचे इमामे अअज़म अबू हनीफा रह0 ने इस हदीसे

मुबारक से यह मतलब निकाला कि अगर किसी बंदे में उनहत्तर बातें ऐव की निकलती हों लेकिन एक रास्ता ख़ैर का निकल सकता हो तो तुम उस एक बात की वजह से उसके साथ नेक गुमान रखो! लेकिन हमारा क्या हाल है? हर बीज़ बता रही होती है कि काम तो ठीक है लेकिन हम इसमें से बदगुमानी का रास्ता तलाश कर रहे होते हैं।

अब चूँकि हुक्म फरमाया कि मोमिनीन के साथ नेक गुमान रखों तो ज़रा तवञ्जोह फरमाइये कि क्यामत के दिन इंसान पेश किया जाएगा कि तूने फ़लां के बारे में बदगुमानी क्यों की? इस पर हमें सबूत पेश करो! तो मुकहमा अपने ऊपर क्यों काइम करवा लिया? और अगर बंदा नेक गुमान रखेगा अगर्चे दूसरा बंदा बुरा हो तो सवाब तो उसको खुद बखुद मिल जाएगा। तो यह कितने मज़े की बात है कि नेक गुमान रखों अगर्चे कोई बुरा हो, अल्लाह तआला नेकी फिर भी दे देते हैं और अगर बदगुमानी कर ली तो क्यामत के दिन उसके ऊपर दलीले शार्ड पेश करनी पड़ेगी, सबूत देना पड़ेगा, वर्मा इंसान इस जुर्म के अंदर खुद गिरफ़तार होगा।

बदगुमानी एक अर्लाकी बीमारीः

यह बदगुमानी तमाम झगड़ों की बुन्याद है। शैतान फ़साद पैदा करने के लिये पहला काम ही यह करता है कि लोगों को आपस में बदगुमान करता है। किसी के दिल में दूसरे के बारे में ग़लत अंदाज़े, ग़लत ख़्यालात पैदा करके उनको एक दूसरे से मुतनफ़्फ़र करता है। बात इतनी होती नहीं जितनी उसे नज़र आ रही होती है। ख़्वाह मख़्वाह के एतिराज़ पैदा हो जाते हैं जिनका हक़ीकृत से दूर का भी तज़ल्लुक़ नहीं होता।

क्यामत के दिन कई लोग होंगे कि वह अपने आपको अच्छा समझ रहे हों और वह दूसरों के सामने पहले जहन्नम में ओंधे मुंह डाले जाएंगे। इसलिये कि अल्लाह की मख़्तूक के साथ बदगुमानी करने की उनको आदत होती है। यह एक आदत है, इसका तअ़ल्लुक़ आदत से है कि अपने सवांगाह में कोई जपता ही। लाख अच्छाइयां किसी की हों नज़र ही नहीं आतीं। तो बुराइयों के ऊपर तो दूरबीन फिट की होती है। बल्कि मैं तो कहूं कि खूर्दबीन फिट किये बैठे होते कि कुछ नज़र आए। जी हां, जो मुआमला आप उसके साथ कर रहे हैं वही मुआमला अल्लाह तआला आपके साथ करेंगे। जुरा जुरा सी बातों पर बदगुमानियां होने लग जाएंगी, हम आपस में एक दूसरे के क़रीब रहते हुए छोटी छोटी बातों पर बदगुमनानियां शुरू कर दें तो फिर आपस में झगड़े और नफरतें ही पैदा होंगी। इसलिये अल्लाह तआला से रो रोकर मुआफी मांगनी चाहिये और इस बीमारी से अल्लाह की पनाह मांगनी चाहिये।

वदबद्वार चांदः

एक औरत अपने बच्चे की नेपी तबदील करवा रही थी तो उसकी कहीं उंगली के ऊपर थोड़ी सी नजासत लग गई, इतने में घर के बच्चों ने शौर मचा दिया पहली का चांद नज़र आ गया, पहली का चांद नज़र आ गया। उसने सोचा कि मैं भी पहली का चांद देख लूं, अब यह पहली का चांद जब देखने लगी तो औरतों की आदत होती है कि उंगली अपने नाक पर रख लेती हैं। उसने उंगली अपने नाक पर रखी जब चांद देखा कहने लगी हां है तो पहली का चांद पता नहीं इस दफा बदबूदार क्यों है। हकीकृत यह है कि चांद बदबूदार नहीं था, उसकी उंगली की बदबू उसकी नाक में आ रही थी। तो एतिराज़ करने वालों का आम तौर पर यही मुआमला होता है।

शैतान के रिव़लाफ़ दो मुअस्सिर हथियारः

यहां एक नुक्ते की बात समझने की कोशिश करें कि शैतान इंसान के ज़हन में बुरे वस्वसे डालता है। यह वस्वसे अगर आप अपने ज़हन में बुरे वस्वसे डालता है। यह वस्वसे अगर आप अपने ज़हन से निकाल दें तो फिर आप वदगुमानी से बच जाएंगे। वह Food for thoughts (सोचने के लिये मचाद) दे देता है और उस पर बंदे सोच विचार करके बिलआखिर बदगुमानी के मुतिकिब हो जाते हैं। जब भी शैतान जहन में कोई वस्वसा डाले, आप उस वस्वसे को सोचने की वजाए फीरन अर्थ एर्थ ब्यं से प्रेश क्यांत ज़हन में आई व्यवसा डाले, आप उस वस्वसे को सोचने की वजाए फीरन अर्थ एर्थ के थिए के पढ़ा किसी के बारे में किसी के बारे में किसी के बारे में सास के बारे में पड़ोसन के बारे में किसी के बारे में सास के बारे में पड़ोसन के बारे में किसी के बारे में कोई खुरा ख़ाल ज़हन में आए तो फीरन पढ़ें। भी भी किसी के बारे में कोई खुरा ख़ाल ज़हन में आए तो फीरन पढ़ें। भी भी किसी के बारे में कोई खुरा ख़ाल ज़हन में आए तो फीरन पढ़ें। भी भी किसी के बारे में कोई खुरा ख़ाल ज़हन में आए तो फीरन पढ़ें। भी भी किसी के बारे में कोई खुरा ख़ाल ज़हन में आए तो फीरन पढ़ें। भी भी किसी के बारे में कोई ख़ाल ज़हन में आए तो फीरन पढ़ें। भी किसी के बारे में कोई ख़ाल ज़हन में आए तो फीरन पढ़ें। भी किसी के बारे में कोई ख़ाल ज़हन में आए तो फीरन पढ़ें। भी किसी के बारे में कोई ख़ाल ज़हन में आए तो फीरन पढ़ें। भी किसी के बारे में कोई ख़ाल ज़हन में आए तो फीरन पढ़ें। भी किसी के बारे में कोई ख़ाल ज़हन में आए तो फीरन पढ़ें। भी किसी के बारे में किसी के बारे में किसी के बारे में कोई ख़ाल ज़हन में आए तो फीरन पढ़ें। भी किसी के बारे में किसी के बार के बारे में किसी के बारे

तो शैतान तो ऐसा बदबख़्त है कि बस यह वस्वसा ज़हन में डातता है, तो वस्वसे को मत सीचें, इस ख़्याल को मत आगे बढ़ाएं बल्कि हमारे पास दो हथियार हैं एक हथियार - اعبوذ بالله اعبوذ بالله अौर दूसरा हथियार والمؤالا بالله بالله بيلاله و और उसे चढ़ते भी पढ़ लें इन दोनों से उसी वक़्त शैतान भागता है, दूर चला जाता है और अल्लाह तआला उस बंदे की शैतान के वस्वसे से हिफाज़त फ़रमा देते हैं।

इन्ने अरबी अलै० का शैतान से मुकादिमाः

इन्ने अरबी अलै० फरमाते हैं कि मेरी एक मतंबा शैतान से मुलाकात हुई तो मुझे कहने लगाः इन्ने अरबी! बड़े आलिम हो, मैंने कहा हां। कहने लगाः मेरे साथ आज मुनाज़िरा कर लो, मैंने कहाः मैं हरिगज़ नहीं कहंगा। कहने लगाः क्यों? मैंने कहा कि अल्लाह तआला ने मुझे तेरे लिये एक डंडा दिया है जिसका नाम है - المسلم में यह डंडा इस्तेमाल करके तुझे यहां से दूर भगा दूंगा। मुझे तुझसे बहस मैं पड़ने की ज़रुत्त ही नहीं। और वाक्ई अगर वह बहस में पड़ जाते तो शैतान उनके दलाइल को तोड़ कर शायद उनको किसी बुरे प्याइंट पर ले आता।

इमाम राज़ी र० अ० और शैतान का मुबाहिसाः

कहते हैं कि इमाम राज़ी अलैं। किसी बुजुर्ग से बैज़त थे। उन्होंने वजूदे बारी तआला के बारे में सौ दलाइल इकट्ठे किये। इमाम राज़ी रा अं। बड़े खुश थे कि मैंने वजूदे बारी तआला में सौ दलाइल बड़े ठोस और मज़बूत इकट्ठे कर लिये हैं। एक मर्तबा शैतान से मुलाकात हो गई, शैतान ने कहा कि राज़ी अल्लाह तआला मौज़ूद नहीं है। उन्होंने कहा हैं। दलील दी! उन्होंने पहली दलील दी, शैतान ने तोड़ दी, दूसरी दलील दी, शैतान ने फिर तोड़ दी, यह सिलिसला चलता रहा हला कि जब उनकी सौ की सी दलीलें टूट गई। इमाम राज़ी रा अं। उस वक्त बहुंत परेशान हुए मगर उनका तज़ल्लुक अपने शैख के साथ था राबता सलामत था, कहते हैं कि उस यक्त जनको आखों के सामने शैख की शबल नज़र आई और शैख

बड़े जलाल में थे और वह कह रहे थे कि राज़ी! तुम इस मरदूद को क्या दलीलें देने में लगे हो? तुम इसको यह कही कि मैं बग़ैर दलील के अपने रब की ज़ात को मानता हूं। घुनांचे इमाम राज़ी रा अा ने यह कहा कि मैं बग़ैर दलील के अल्लाह के वजूद पर ईमान रखता हूं, इस को शैतान न तोड़ सका। इमाम राज़ी रा अा का ईमान महफूज़ हो गया।

वसाविस का क्या ब्लाज?

चंद सहाबा नबी अलैं0 की ख़िदमत में आए, ऐ अल्लाह के प्यारे हबीब सल्लं0! हमारे दिल में बअ़ज़ औकात ऐसे ख़्यालात आ जाते हैं कि हम फांसी पे लटक जाते, आग में पड़ जाते यह ज़्यादा बेहतर था, बनिस्वत इसके कि ऐसे ख़्याल हमारे ज़हनों में आएं। तो नबी अलैं0 ने फ़्रामाया कि यह तुम्हारे ईमान की अलामत है, जब भी बुरा ख़्याल आए और बंदा उसको नापसंद करे तो यह अलामत है कि वाक़ई अल्लाह ने उस बंदे के दिल में ईमान को भर दिया है। यह बस्त्रसे तो आते ही रहेंगे, इनसे परेशान नहीं होना चाहिये।

इसकी मिसाल ऐसे ही है कि जैसे एक बड़ी सड़क है, उस पर बस भी चल रही है, कार भी चल रही है, गधा गाड़ी भी चल रही है, साईकल वाला भी कोई जा रहा है, अब यह मुख्यलिफ़ लोग उस सड़क के ऊपर जा रहे हैं तो कार वाला परेशान तो नहीं होता कि जी गधा गाड़ी वाला यहां पर क्यों चल रहा है? उसको तो अपने काम से काम रखना चाहिये। बिल्कुल इसी तरह इंसान का ज़हन शाहराह की मानिंद है, मोटर वे के मानिंद है, इस मोटर वे के ऊपर मुख्यलिफ़ किस्म के ख़्यालात आते रहते हैं, कभी अच्छे, कभी बुरे, कभी नफ़्स की तरफ से, कभी शैतान की तरफ से और कभी रहमान की तरफ से ख़्यालात आते हैं, लेकिन मोमिन को चाहिये कि वह ख़ैर के ख़्याल अपनाए, इसके बारे में सोचे और जो दूसरे किस्म के वस्वसे और ख़्यालात हों, उनको अपने ज़हन से ही निकाल दे, उनकी तरफ ध्यान ही न दे। उनको Don't care case बना दे। जब आप उनके ऊपर ध्यान ही नहीं देंगे तो वह आपका कुछ बिगाड़ ही नहीं सकेगा। चुनांचे नबी अलै० ने दुआ मांगी।

أَلْحَمُدُ لِلْهِ الَّذِي رُدَّ اَمْرَهُ إِلَى الْوَسُوَسَةِ तमाम तअ़रीफ़ें अल्लाह तआला के लिये जिसने शैतान के मुआमले को वस्वसे की हद तक रखा।

अब कोई शैतान हमारा हाय पकड़ कर तो नहीं गुनाह करवा सकता। वस्वसा ही डाल सकता है ना। इस वस्वसे को मानना या न मानना तो बंदे के अपने इख़्तियार में होता है। तो अगर यह बात समझ आ जाए तो फिर बंदों को वस्वसों की परवा नहीं होती।

मन्फी वसाविस को नजर अंदाज करें:

कई लोगों को देखा कि वस्त्रसों की वजह से ही परेशान हो जाते हैं। ओ जी! पता नहीं मेरा ईमान है भी या नहीं। भई! क्यों नहीं है आपका ईमान? जी मेरे ज़हन में ऐसे ख़्याल आते हैं। भई! ख़्याल आने से कोई इंसान वैसा तो नहीं बन जाता। देखें! रमज़ानुल मुबारक का महीना है, अगर आपेके ज़हरन में बार बार यह ख़्याल आए कि फ्रीज में शर्बत पड़ा है, मैं उठ के पी लूं तो क्या उससे रोज़ा दूट जाएगा? जब तक आप पियेंगें नहीं उस बक्त तक रोज़ा नहीं दूटेगा, चाहे यह ख़्याल एक हज़ार मर्तबा आपको आ जाए। इसी तरह जब तक इस वस्वसे पर अमल न किया जाए तो वस्वसा इंसान को कोई नुक़्सान नहीं दे सकता।

चलें एक और मिसाल, हर इंसान के जिस्म के अंदर नजासत किसी न किसी हद में हर वक्त होती है (पेशाब, पाखाना) लेकिन जब तक वह इंसान के जिस्म से खारिज न हो उस वक्त तक उसका वुजू नहीं टूटता? तो अब कोई बंदा इस वजह से परेशान है कि जी मैं कैसे नमाज़ पढ़ूं? मेरे तो पेट में पाखाना है। तो बेवकूफ़ों वाली बात है नां। लिहाज़ा वसाविस के आ जाने पर परेशान हीं होना चाहिये बल्क ऐसे वसासिव को नज़र अंदाज़ कर देना चाहिये और नेक ख़्यालात के बारे में सोचना चाहिये।

वुस्अते नजर और वुस्अते जुर्फः

हां जो इंसान बसीउन्जज़ हो जाता है हमेशा उसके एतिराज़ात दूसरों पर कम हो जाते हैं। यह ज़हन में रखना! जिस का ज़र्फ़ बड़ा होता है, जिसका दिल बड़ा होता है उसको दूसरों पर एतिराज़ करने की ज़रूरत ही नहीं पेश आती। और यह कम ज़र्फ़ी की अलामत होती है कि इंसान दूसरों पर एतिराज़ करता फिरता है और खुद अपना मुआमला इससे ज़्यादा बुरा होता है।

तो हमें अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त के बारे में भी नेक गुमान रखना है और मोमिनीन के बारे में भी नेक गुमान रखना है। किसी की एक बात के अंदर अगर बुराई का पहलू निकलता है तो आप सोचें कि अगर कोई अच्छाई का पहलू निकल सकता है तो आप उसी अच्छाई के पहलू के बारे में सोचें और उसके साथ खैर का गुमान रखें, हत्ता कि अगर सत्तर बुराई के पहलू निकलते हैं और एक खैर का निकलता है तो बुराई के सत्तर पहलूओं को नज़र अंदाज़ कर दें और एक पहलू को कबूल कर लें और उसके बारे में नेक गुमान रखें। इस तरह से इंसान फिर बदगुमानी के गुनाह से वच जाता है।

फुसाद के चार मरहते:

चुनांचे बड़ों की लड़ाइयों में चार मरहले आते हैं: पहला मरहला: बदगुमानी

पहला step (क्दम) बदगुमानी हुआ। आम तौर पर पहले बदगुमानी आती है, शैतान बंदे के दिल में दूसरे के बारे में उल्टे सीधे खुदशात और वसाविस डालता है जिनका अक्सर हक़ीकृत से कोई तअल्लुक नहीं होता। लेकिन जब वह दिल में पुख़्ता हो जाते हैं तो दिल में दूसरे के बारे में कीना पैदा होता है, यु झगड़े की बुन्याद खड़ी हो जाती है।

दूसरा मरहलाः गीवत

दूसरे मरहले में जिसकी बदगुमानी दिल में पैदा हुई बंदा उसकी ग़ीबत शुरू कर देता है, बदगुमानी ग़ीबत की शक्ल इिद्मियार कर लेती है। दिल में किसी के बारे में बदगुमानी आई और उसकी ग़ीबत करनी शुरू कर दी, उसके बारे में Comments (तब्बिरो) देने शुरू कर दिये, उसकी बुराईयां बयान करनी शुरू कर दीं।

तीसरा मरहलाः

और तीसरा Step (कदम) होता है आपस में लड़ाई झगड़ा और फ़साद होता है। जब ग़ीबतें शुरू हो जाती हैं तो दूसरे को पता चलता है वह दो की चार सुनाता है। बस फिर एक दूसरे पर गोला बारी शुरू रहती है। हत्ता कि कभी बराहे रास्त हाथा पाई की भी नौबत आ जाती है।

चौथा मरहलाः

जब चपक्लिश इस हद तक बढ़ गई अब चौया क्दम होता है एक दूसरे के साथ तअ़ल्लुक को ख़त्म कर लेते हैं, बोलचाल, आना जाना बंद हो जाता है, इसे कृतअ़ रहमी कहते हैं यह भी बड़े गुनाह की बात है।

तो शैतान और नफ्स बदगुमानी से सफ्र शुरू करवाते हैं और कृतअ रहमी तक इंसान को पहुंचा देते हैं। वह जानते हैं कि कृतअ रहमी ऐसा गुनाह है कि शबे कृद्र में भी कृतअ रहमी करने वाले की अल्लाह तआला मगुफिरत नहीं फ्रमाते। अल्लाहु अक्बर कबीरा। तो सोचिये कि यह बदगुमानी कहां इंसान को लेकर गिराती है?

> وَيَقُطُعُونَ مَا اَمْرَ اللَّهُ بِهِ اَنْ يُُوصَلَ और काटते हैं (रिशतों को) जिनको अल्लाह ने जोड़ने का हुक्म दिया है। (अलबक्स:27)

पहले कृदम पर ही रुक जाएं!

इसलिये पहले क़दम पर ही शैतान को रोक दीजिये और दूसरों के बारे में नेक गुमान रखने की आदत बना लीजिये! दिल को यह समझाएं कि मेरे अपने ही मस्ले कौनसे थोड़े हैं कि मैं दूसरों के बारे में सोचती फिरूं। मेरा ही बोझ मेरे सर पर इतना है कि क़्यामत के दिन इस बोझ को उठा पाई तो बड़ी बात है। ख़्याह मख़्वाह दूसरों के बारे में क्यों मैं कोई राए दूं? हो सकता है अल्लाह उनके गुनाहों को मुआफ कर दे और हो सकता है कि मेरी ख़ताओं के बारे में मुझसे सवाल कर

ले। तो दूसरों के मुआमले को आप हमेशा लाइट लिया करें। नफ़्स के बारे में अपने आपको हमेशा टाईट किया करें।

 4

रंजिश की पांच दुज्हात

जब आपस में रंजिशें होती हैं तो ज़ाहिर में भी इसकी कुछ न कुछ वुज़्हात होती हैं। तो उमूमन पांच वुज़्हात की वजह से आपस में रंजिश होती है।

पहली वजहः भिल जुल कर रहना

पहली वजह मिल कर रहना जब भी Combined Family System (मुशतर्का ख़ानदानी सिस्टम) में इंसान रहता है तो एक दूसरे के साथ फिर रंजिशें हो जाती हैं। कहीं सास बहू की लड़ाई, कहीं नंद और भाभी की लड़ाई, कहीं देवरानी जिठानी की लड़ाई, बस यूं समझें कि शैतान के लिये यह सूरते हाल बड़ी अच्छी होती है। छोटी छोटी बातों पर बदगुमानी पैदा करके आपस में एक दूसरे से उलझा देता है। तो मिलजुल कर रहें, मगर कुछ ऐसा तरीका हो कि हर एक की अपनी प्राईवेट लाइफ अलग रहे। मसलनः अल्लाह तआला ने वुस्अत दी है, बच्चों की शादियां कीं तो बेशक करीब करीब बनाएं. मगर सबके अपने अपने हों ताकि अपने अपने घरों में मियां बीवी अपनी चाहत के मुताबिक वक्त गुज़ार सकें। यह न हो कि एक खाविंद अपनी बीबी के लिये कोई खाने की चीज लाए और दूसरी इसी को ईशू बना कर सास की नज़र में पेश कर दे। इतना ओपन एक दूसरे के क़रीब रहना कि दूसरे के लिये पर्सनल लाइफ को भी देखना आसान हो यह झगड़े का सबब बनता है। तो शरीअ़त ने ह़क्म दिया कि जितना भी मुम्किन हो सके करीब रहो मगर अपनी पर्सनल लाइफ को

अलग रखो ताकि दूसरों को एतिराज़ का मौका कम मिले।

दसरी वजहः ज्यादा तवक्कुआत

दूसरी बात जिसकी वजह से आम तौर पर बड़ों के झगड़े होते हैं कि एक दूसरे Over Expect (ज़्यादा तवक़्कुआत वाबस्ता) कर लेते हैं, बअ़ज़ औकात ज़्यादा उम्मीद लगा लेते हैं। मसलनः मंगनी की और बहन ने इस तरह खुशी का इज़्हार न किया जैसे बंदा चाहता था, हालांकि उसके दिल में तो ख़ुशी थी, बस मौका पर उसने कोई दो चार लफ़्ज़ कहने थे वह न कह पाई, बस इसी पर बदगुमान हो गए। ओ जी! मेरी बेटी की मंगनी पर तो बहन को कोई ख़ुशी ही नहीं हुई। यह तो अंदर से उससे बड़ी खफा है कि अच्छी जगह रिशता क्यों हो गया? अब लो मअ़मूली सी बात थी और बात का पतंगड बन गया। तो यह आदत अपने अंदर डालें कि आप दूसरे से ज़्यादा उम्मीदें न रखा करें। जब उम्मीद टूटती है तो बंदे के दिल में दूसरे के बारे में दुशमनी आती है, बदगुमानी आती है, और बंदा कृतअ़ तअ़ल्लुक़ी कर बैठता है। उम्मीदें लगाने की एक ही जात है जिसका नाम परवरदिगार है. सारी उम्मीदें मोमिन की अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त के साथ ही होनी चाहिरों।

तीसरी वजहः सोच का फुर्क

बड़ों की लड़ाई की तीसरी वजह आम तौर पर सोच में फर्क होता है। Level of understanding (समझ) का फर्क Way of thinking (सोचने के तरीकाकार) का फर्क। एक बंदा चीज को एक जाविये से देखता है दूसरा उसी चीज को दूसरे जाविये से देखता है। मिसाल के तौर पर एक के मेहमान आए, उसके ज़हन में यह था कि मेहमान नवाज़ी करनी चाहिये, उसने मेहमान नवाज़ी की नियत से खूब पुर तकल्लुफ खाने बनाए, और दूसरी ने इतने पुर तकल्लुफ खाने देखकर कहा कि यह तो बड़ी ही फुजूल खंचे है। तो एक की नियत मेहमान नवाज़ी की थी और दूसरी की ज़हन में आया कि तो बड़ी फुजूल खंचे है, खाविंद का पैसा बर्बाद करती है। इस सोच के फुर्क की वजह से आपस में फिर लड़ाइयां शुरू होती हैं, बरगुमानी की वजह से।

चौथी वजहः रस्म व रिवाज

चौधी वजह बड़ों की लड़ाई की रस्म व रिवाज हैं। कोई चाहता है कि मैं सुन्नत के मुताबिक ज़िंदगी गुज़ारूं, और रिशतादार चाहते हैं कि यह रस्म भी पूरी हो, यह रिवाज भी पूरा हो। चुनांचे रस्म और रिवाज के पीछे एक दूसरे के साथ लड़ाइयां छिड़ जाती हैं। तिब्सरे होते हैं, फ़साद खड़ा हो जाता है। और यह जो वक्त गुज़ारी के लिये तेरी मेरी बातें करता है, यह भी फ़साद की बुन्याद है। बअज़ औरतें फ़ारिंग होती हैं तो वेठ कर दूसरी औरतों को बातें छेड़ लेती हैं, फ़लां के हालात ऐसे हैं। तो यह ज़हन में रखना कि वक्त गुज़ारी के लिये तेरी मेरी बातें करना, फ़साद की बुन्याद होती है। अगर अल्लाह ने वक्त दिया है तो बजाए बैठ कर लोगों पर तब्सिरा करने के, आप नेक अअमाल करें, इबादत करें, अपने आप को किसी अच्छे काम में मसरूफ़ कर दें।

पांचवी वजहः बद्धमुआमलगी

आपस में झगड़े की पांचवीं वजह बदमुआमलगी, कि हमें

बअज़ दफा दूसरों के साथ अंच्छा मुआमला करना नहीं आता, अपनी कमजोरियों की वजह से हम लोगों को डील ठीक नहीं करते और अच्छी डीलिंग न होने की वजह से फिर दर्मियान में झगड़े शुरू हो जाते हैं। मिसाल के तौर पर दो बहनें क़रीब करीब रहती थीं, अब उसने जरूरत पड़ने पर बहन का धागा इस्तेमाल कर लिया, नियत यह थी कि खुरीद कर वापस कर दंगी और फिर ख़रीदना भी भूल गई, अब जब बहन अपनी चीज वापस मांगेगी और उस वक्त जवाब मिलेगा कि जी आपकी चीज़ तो मैंने इस्तेमाल कर ली और बताया भी नहीं तो फिर झगड़ा तो खुद बखुद शुरू हो जाएगा। तो बदमुआमलगी से बचें, यह जो बरी डीलिंग है इससे बचें। लोगों के साथ अच्छी डीलिंग करें! अच्छी डीलिंग करने वाले लोग दूसरों की मुहब्बतों को समेटा करते हैं और दूसरों की बदगुमानियों से बच जाते हैं। शरीअत ने इन्हीं को अख़्लाके हमीदा का नाम दिया, हुस्ने मुआशिरत का नाम दिया। दुआएं मांगीं कि अल्लाह तआ़ला हमें हुस्ने मुआशिरत अता फरमाए।

रवानदानी अदावत.....अल्लाह का अगावः

यह बात ज़हन में रखें कि बड़ों की जो रंजिशें होती हैं वह फिर बड़ी बन जाया करती हैं। वह पहले होती हैं एक घर की रंजिशें फिर खानदान की रंजिशें बन जाया करती हैं बल्कि खानदानी अदावतें बन जाती हैं। और यह खानदानी अदावतें इस दुन्या में अल्लाह रख्युल इज़्ज़त का अज़ाब है। इस अज़ाब से अल्लाह रख्युल इज़्ज़त से पनाह मांगीं।

मुआफ़ी मांगने में आफ़ियत है:

आप महसूस करें कि किसी का दिल दुखा, किसी को

परेशानी हुई या मैं किसी की तवक्कुआत को पूरा नहीं कर सकती तो फ़ौरन उससे मुआफ़ी मांग लें। यह आसान तरीका होता है मुआमले को सुलझाने का। मुआफ़ी मांगने में परेशान न हों, यह बहुत अच्छी आदत है और बड़े बड़े बोझ इंसान के सर से टल जाते हैं।

हमारे एक क्रीबी मेहरबान थे, उनकी आदत थी जिसको मिलते थे उसको जुदा होने से पहले कहते थे, जी! आपके मेरे ऊपर बड़े हुक्कू थे मैं उनको पूरा नहीं कर सका, आप मुझे अल्लाह के लिये मुआफ कर दें। ऐसी बात अल्लाह ने उनको यह समझा दी थी हर एक को यही कहते थे। जी! आप के मेरे ऊपर बड़े हुक्कू थे, मैं पूरा नहीं कर सका आप मुझे अल्लाह के लिये मुआफ कर दें। इतनी लजाजत और आजिज़ी के साथ कहते थे कि दूसरे बदे को उन पर प्यार आ जाता था। तो बदे को इसी तरह दूसरों से मुआफ़ी मांगनी चाहिये। जाहिर में कोई अगर गुलती भी नज़र आ रही फिर भी मुआफ़ी मांग ले। इसका फाएदा ही है कि कुसूर मुआफ़ हो जाएंगे।

हज्रत उमर रजि० का मुआफी मांगनाः

एक मर्तथा सय्यदना बिलाल रिज़िंग बैठे हुए थे, कोई बात चली तो उमर रिज़िंग ने कोई सख़्त लफ़्ज़ इस्तेमाल कर दिया। जब उमर रिज़ंग ने सख़्त लफ़्ज़ इस्तेमाल किया तो बिलाल रिज़ंग का दिल जैसे एक दम बुझ जाता है इस तरह से हो गया और वह ख़ामोश हो कर वहां से उठ कर चले गए। जैसे ही वह डठ कर गए, उमर रिज़ंग ने महसूस कर लिया कि उन्हें मेरी इस बात से सदमा पहुंचा है। चुनांचे उमर रिज़ंग उसी वक्त उठे, बिलाल रज़ि0 को आकर मिले, कहने लगेः ऐ भाई! मैंने एक सख़्त लफ़्ज़ इस्तेमाल कर लिया। आप मुझे अल्लाह के लिये मुआफ कर दें। उन्होंने कहा जी जी। मगर उमर रज़ि0 को तसल्ली नहीं हो रही थी इसलिये कि वह ज़रा खामोश खामोश थे, दिल जो दुखा था। तो जब उमर रज़ि0 ने देखा कि बिलाल का दिल खुश नहीं हो रहा तो बात करने के बाद बिलाल रज़ि0 के सामने ज़मीन पर लेट गए और कहा: भाई! मेरे सीने पर अपने कृदम रख दो! मेरी ग़लती को अल्लाह के लिये मुआफ़ कर दो! बिलाल रज़ि0 की आंखों से आंसू आ गए, अमीरुल मोमिनीन! मैं ऐसी हरकत कैसे कर सकता हूं? जो बड़े हज़रात थे अपनी ज़िंदगी के मुआमले को ऐसे समेटा करते थे। याद रखें! आज दूसरों के बारे में कुछ अलफाज कह देना आसान है लेकिन अगर कल क्यामत के दिन अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त ने हमें खड़ा कर के पूछ लिया. बताओ! तुमने फुलां को कमीना क्यों कहा था? तुमने फुलां को जुलील क्यों कहा था? तुमने फुलां को बेईमान क्यों कहा था? सोचो! हम इन बातों को उस दिन कैसे साबित कर सकेंगे? यह वह दिन होगा जिसमें अंबिया भी घबराते होंगे। अल्लाहु अक्बर कबीरा।

आज वक्त है:

आज वक्त है कि हम दूसरों के बारे में नेक गुमान रखें, लड़ाई झगड़े को इन्तिदा से ही खुल कर दें। ज्यादती हो जाए तो दूसरे से मुआफी मांग लें और उस आपस के लड़ाई झगड़े को अल्लाह का अज़ाब समझते हुए अल्लाह से उसकी पनाह मांगें और उस फुसाद से हम अपने आप को बचाने की कोशिश करें। यह दिल में तमन्ता हो कि हम अपने घरों को, अपने खानदानों को इस फसाद वाले अज़ाब से बचाएंगे और मुहब्बत और उलफत की ज़िंदगी गुज़रेंगे। अल्लाह तआला हमारी कोताहियों को मुआफ फरमाए और हमें अपने मक्बूल बंदे, बंदियों में शामिल फरमाये।

> وَآخو دعوانًا ان الحمد للدربّ العلمين حام عام علم

बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम

बड़ों के झगड़े

अज इफादात

पीरे तरीकृत रहबरे शरीअत मुफ्विकरे इस्लाम महब्बुल उलमा वस्सुलहा हज्रस्त मौलाना पीर जुलफ्कार अहमद मुजदिदी नक्शवंदी मदिजल्लुह

घरेलू झगड़े

اَلْحَمُدُ لِلْهِ وَكَعْنِي وَسَكَومٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ اللَّهِيْنِ اصْطَعْنِي اَمَّا بَعُدا اَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّحِيْمِ. بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْسُ الرَّحِمْ. وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ مُسُبُحانَ وَيَكَ رَبِّ الْمِزْبِ عَمْهَ يَصِفُونَ. وَسَلَامٌ عَلَىٰ الْمُومَّلِيْنَ. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْمَطْيِونَ. اللَّهُمُّ صَلَّى عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَتَارِكُ وَسَلِّمُ TY 85 5012:

आपस के लड़ाई झगड़ों में झगड़े की एक नौइयत घरेलू होती है कि घर के अंदर जो लोग रह रहे हैं वह आपस में झगड़ा कर लें। जैसे आपस में बहन भाई का झगड़ा या औलाद वालिदैन के दर्मियान झगड़ा। इसको समझने के लिये शर्रह तौर पर जो घर का सेटअप है उसको समझने की ज़रूरत है।

हंसानी जिस्म जिद्ददेन का मज्यूआः

अल्लाह रब्बुल इज्ज़त ने इंसान को ऐसे अअज़ा दिये जो एक दूसरे की ज़िद में हैं। अपनी सिफात के एतिबार से यह अअज़ा एक दूसरे की ज़द में हैं। इसलिये कहते हैं कि इंसान ज़िहैन का मज्मूज़ा है। जैसे आंख देख सकती है बाकी पूरा जिस्म नहीं देख सकता, यह एक दूसरे की ज़िद हुई। ज़बान बोल सकती है बाकी पूरा जिस्म नहीं बोल सकता, तो एक दूसरे की ज़िद हुए। कान सुन सकते हैं, बाकी पूरा जिस्म नहीं सुन सकता, यह एक दूसरे की ज़िद हुए। तो मअलूम हुआ कि इंसानी जिस्स ऐसे अअज़ा से मिल कर बना है जो अपनी सिफात के एतिबार से एक दूसरे के मुख़ालिफ़, एक दूसरे की ज़िंद हैं।

रुह अअ्जा में जोड़ पैदा करती है:

लेकिन अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त ने इस जिस्म के अंदर एक नेअमत को उतारा जिसको रूह कहते हैं। लिहाज़ा रूह की मौजूदगी में सब अअ़ज़ा एक बन कर काम करते हैं। उनका आपस में जोड़ भी होता है, एक दूसरे के साथ Co-ordination (रब्त) होता है। चुनांचे एक आदमी के अगर सर में दर्द हो तो आंखों में से आंसू आएंगे। आंख कभी यह तो नहीं कहेगी कि यह मेरा प्राबलम नहीं यह तो सर का प्राबलम है। चूंकि एक बने हुए हैं, लिहाज़ा एक की खुशी सबकी ख़ुशी, एक का गृम सब का गृम। अगर सर में दर्द है तो आंखों से आंसू आएंगे, ज़बान से आवाज़ें निकलेंगी. पांव चल कर डाक्टर के पास जाएंगे, आप उसकी दवा पियेंगे, तो गोया रूह की मौजूदगी में जिस्म के अअ़ज़ा एक होते हैं, एक दूसरे के साथ मिल जुल कर ज़िंदगी गुज़ारते हैं। कोई दुशमन अगर किसी के सर पर डंडा मारना चाहे तो आप देखेंगी कि फौरन इसके साथ उठेंगे और उस डंडे को पकड़ने की कोशिश करेंगे। ऐसा क्यों कर रहे हैं? वह कोई हाथों पर तो डंडा नहीं मार रहा, वह सर पर डंडा मारना चाहता है मगर चाँके यह सब एक हैं लिहाज़ा सर की तकलीफ़ पूरे जिस्म की तकलीफ होगी। इसलिये हाथ उसको बचाने के लिये उठे और पांव वहां से भागने के लिये हरकत में आए, तो ज़िंदा इंसान के सब अअ़ज़ा में एक क्वारडीनेशन होती है।

अब अगर इस इंसान के जिस्म से रूह निकाल दिया जाए, तो आप देखेंगी कि सब अअज़ा एक दूसरे से अजनबी बन जाएंगे। जिस इंसान की रूह निकल गई उसकी ज़बान को भी कोई आदमी अगर काट दे, न आंखों से आंसू आएंगे, न उसके मुंह से तकलीफ की आवाज़ निकलेगी, न हाथ पांव हिलेंगे और न उधर से भागने की कोश्निश करिंगे, क्योंकि जिस चीज़ ने सबको एक बनाया हुआ था वह रुकुंसत हो गई, अब अज़ज़ा सारे एक दूसरे से अजनबी हो गए। अगर कोई इंसान यूं सोचे कि बंदे की रूह तो निकल गई, हम उसके मुंह को सील कर देते हैं और उसके नाक के रास्ते से उसके अंदर हवा भर देते हैं, तो क्या हवा भरने से वह इंसान ज़िंदा हो जाएगा? हरिंगेज़ नहीं रूह का काइम मकाम और कोई चीज़ नहीं बन सकती।

घर का सेटअपः

अब इस मिसाल को ज़हन में रखते हुए एक घर को अपने सामने रिखये! हर घर ऐसे अफराद का मन्मूआ है जो अपनी पोज़ीशन, अपने मकाम के एतिबार से एक दूसरे के मुखालिफ हैं। मसलन बाप, बाप है, उसकी पोज़ीशन घर में कोई दूसरा नहीं ले सकता। मां, मां है, उसकी पोज़ीशन बेटी नहीं ले सकती, उसकी पोज़ीशन घर में कोई दूसरा नहीं ले सकता। बेटी, बेटी है, उसका मकाम मां नहीं ले सकती। भाई, भाई है, उसका अपना एक मकाम ही जो कोई दूसरा नहीं ले सकता। तो मां, बाप, बहन, भाई यह मिल कर एक घर बन गया, मगर हर एक की अपनी एक Identity (शनाख़्त) है। यूं कह सकते हैं कि घर ऐसे अफराद का मन्मूआ है जो एक

दूसरे की ज़िद हैं, मगर अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त ने इनमें एक नेअमत को उतारा जिसकी मौजूदगी में यह अफ़राद इस तरह मिलकर एक और नेक बन कर काम करते हैं, जिस तरह रूह की मौजूदगी में जिस्म के अअ़ज़ा एक बन कर काम करते हैं। इस नेअ़मत का नाम है ''दीन''। लिहाज़ा जिस घर के अंदर दीन होगा, नाम का नहीं, अमल में होगा, तो आप देखेंगी कि घर के लोगों के दर्मियान उलफ़तें और मुहब्बतें होंगी और वह , एक दूसरे के करीब होंगे। एक फ़र्द की ख़ुशी सारे घर की खुशी होगी और एक फर्द का गुम सारे घर का गुम होगा। यह जिंदा जिस्म की तरह घराना है। और अगर दीन को घर से निकाल दिया जाए तो जिस तरह रूह की अदम मौजूदगी में अअज़ा एक दूसरे से अजनबी हो जाते हैं, तो दीन की अदम मौजूदगी में यह सारे अफ़राद एक दूसरे से अलग हो जाते हैं। जिस तरह जिस्म में हवा भर दी जाए तो जिस्म ज़िंदा नहीं हो सकता उसी तरह अगर घर में (इंसान के बने हुए) कोई उसूल लागू कर दिये जाएं, कोई अज़्म लागू कर दिया जाए तो इससे घर के अंदर वह मुहब्बतें पैदा नहीं होतीं।

दिलों का जोड़ः

इस दुनिया में अल्लाह रखुल इज्ज़त ने दो चीज़ों को जोड़ने के लिये कोई न कोई तीसरी चीज़ बनाई है। मसलन दो ऊंटों को जोड़ने के लिये अल्लाह रखुल इज्ज़त ने सीमेंट को बना दिया लेकिन लकड़ी के दो टुक्ड़ों को जोड़ने के लिये सीमेंट काम नहीं आएगा, वहां आप कील इस्तेमाल करेंगे चुनंचे लकड़ी के दो टुक्ड़े बिल्कुल यक जान हो जाएंगे। अगर कागृज़ के दो टुक्ड़े जोड़ने हों तो न सीमेंट काम आएगा, न कील काम आएगा, वहां पर ग्लू Glue काम आएगी। कपड़े के वो टुक्हें जोड़ने हों, न सीमेंट काम आएगा, न कील काम आएगा, न माव काम आएगा, वहां पर सुई घागा काम आएगा। तो देखें! मुख़्तिलफ़ चीज़ों को जोड़ने के लिये कोई न कीई अल्लाह ने तीसरी चीज़ बनाई है। सवाल पैदा होता है कि दो इंसानों को दिलों को जोड़ने के लिये अल्लाह ने क्या चीज़ बनाई? तो इसका जवाव "दीने इस्लाम" है। अगर वह दोनों लोग शरीज़त पर अमल कर लग जाएं, नेकी तक्वा पर अमल कर ले लग जाएं तो इस नेकी की वजह से अल्लाह उनके दिलों में खुद बखुद मुहब्बत पैदा फ़रमा देगा। और इसकी दलील कुआन अज़ीमुश्शान में से, अल्लाह तआला इश्रांद फ़रमाते हैं:

إِنَّ الَّذِيُنَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِطِيِّ مَسَيَجُعَلُ لَهُمُ الرَّحُعِنُ وُذًا

''जो लोग ईमान लाएंगे, नेक अअ़माल करेंगे, हम उनके दिलों के अंदर मुहब्बतें भर देंगे''

तो नेकी पर होना, दीन पर होना, यह आपस में दिलों में मुहब्बतें होने का ज़रीज़ा होता है। इसलिये जो मियां बीवी दीनदार हों तो उनके दर्मियान भिसाली मुहब्बतें होती हैं, जो मां बाप सब के सब दीनदार हों उनके दर्मियान आपस में मिसाली तज़ल्लुक होता है। इसलिये घर के अंदर मुहब्बतों को फैलाने के लिये, खुशियों भरी ज़िंदगी गुज़ारने के लिये सब अफ़राद को दीन पर ज़िंदगी गुज़ारनी चाहिये। बेटी भी दीनदार, ले दीन पर अमल की बरकत से अल्लाह तआला दिलों के अंदर मुहब्बतें अमल की बरकत से अल्लाह तआला दिलों के अंदर मुहब्बतें

भर देगा। कुफ़ के माहौल में मां बाप और औलाद के दर्मियान वह मुहब्बत हरगिज़ नहीं होती जो दीनदार घरानों के अंदर होती है।

घरेलू झगड़ों की नौड़यतः

ताहम इंसान, इंसान है, गुफ़लत का शिकार हो जाता है। हम देखते हैं कि हमारे घरों में अगर्चे मां बाप और औलाद के दिमियान मुहब्बतें होती हैं, लेकिन कहीं कहीं हमें झगड़े भी नज़र आते हैं, अब इन झगड़ों की नौइयत दो किस्म की होती है: एक बहन भाई के दिमियान लड़ाई झगड़ा, और दूसरा मां बाप और औलाद के दिमियान लड़ाई झगड़ा।

पहला जाविया

बहन भाईयों के दर्मियान झगड़े

घर के झगड़ों का एक ज़ित्या बहन भाईयों के आपस में झगड़ों का है। आम तौर पर देखा गया (चूंकि भाई बहन होते हैं या भाई भाई होते है, एक मां बाप की औलाद होती है) तो नौजवानी की उम्र में आपस में उनके दर्मियान हंसी मज़ाक़ होता है और ज़्यादातर यही हंसी मज़ाक़ एक दूसरे के साथ झगड़े की बुन्याद बन जाता है।

भाईयों की आम तौर पर आदत होती है कि बहनों को तंग करते हैं, मज़ाक करते हैं, किसी काम पर डांट दिया. उसके काम में कोई ऐब निकाल दिया, या फिर कभी उसको धोका दे दिया, उसके बाल खींच दिये, उल्टा जवाब दे दिया भरी महफिल में उसको मज़ाक बना दिया। तो आम तौर पर भाई, बहनों के साथ ऐसा करते रहते हैं। अब यह जो कर रहे होते हैं वह नफ़रत से न हीं कर रहे होते, मुहब्बत से कर रहे होते हैं, लेकिन चूंकि बच्चे होते हैं उनको यह पता नहीं होता कि इसको दूसरा कैसे महसूस करेगा, अब इसके जवाब में बहन हाथ तो नहीं उठा सकती, वह ज़बान चलाती है वह फिर आगे से कड़वी कसैली सुनाती है तो यूं लड़ाई झगड़े की बुन्याद बन जाती है, बल्कि कई मर्तबा तो भाई अगर अपनी बहन को मारने लगता है तो बहन आगे से बहुआएं देना शरू कर देती है। वैसे देखो तो एक दूसरे के साथ बहुत मुहब्बत, लेकिन उम्र के कच्चेपन की वजह से एक दूसरे के साथ लड़ाई झगड़ा अभी बहुत है। अच्छा तुमने मुझे चीज़ नहीं दी थी, मैं तुम्हें क्यों दूं? उसने ऐसे कहा था तो मैं ऐसे क्यों न कहुं?

बस इस किस्म की छोटी छोटी बातें होती हैं, जिन पर आपस में एक दूसरे के साथ खटक पैदा होती रहती है। तो बुन्यादी बुजूहात इसकी:

- (1) एक दूसरे के साथ हंसी मज़ाक,
- (2) एक दूसरे के साथ हसद या बदगुमानी

. एक सोचता है कि मां बाप इसको तर्जीह ज़्यादा देते हैं, मुझे नहीं देते। बड़े भाई की बात तो सब मानते हैं, मेरी बात तो कोई सुनता ही नहीं है। इस किस्म के जो ख़्यालात हैं, वह आपस में भाई बहनों की लड़ाई का ज़रीज़ा बनते हैं।

भाईयों, वहनों में दो रिशतेः

अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त चाहते हैं कि एक मां बाप की औलाद आपस में उलफ़तों, मुहब्बतों की ज़िंदगी गुज़ारे। लिहाज़ा अगर दो भाई हैं तो उनको समझना चाहिये कि हमारे दर्मियान एक खुन का रिशता भी है और दूसरा दीन का रिशता भी है। खून के रिशते से मुराद यह है कि मां बाप चाहेंगे कि दोनों हमारे बेटे हैं, यह आपस में मुहब्बत प्यार से रहें। और दीन के रिशते से मुराद यह है कि अल्लाह तआ़ला चाहते हैं दोनों मेरे बंदे हैं आपस में मुहब्बत प्यार से रहें। तो इन दोनों भाईयों को चाहिये कि आपस में इतनी मुहब्बत पैदा कर लें कि लोग इन भाईयों को भाई भी समझें और एक दसरे का दोस्त भी समझें। जब अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त इस रिशतादारी पे खुश होते हैं तो क्या ज़रूरत है मुहल्ले के लोगों को दोस्त बनाने की? क्या ज़रूरत है स्कूल में दोस्त बनाने की? एक घर में अगर दो तीन भाई हैं, तो वह आपस में एक दूसरे को दोस्त बनाएं, मदद लेनी है तो भी एक दूसरे से लें, खेलना है तो भी मिल कर खेलें, कोई काम करना है तो भी मिल जुल कर करें।

कई घरानों में ऐसा देखा गया कि भाईयों के अंदर इतनी मुहब्बत होती है, इतनी क्वारडीनेशन होती है कि वह भाई, कम नज़र आते हैं, दोस्त ज़्यादा नज़र आते हैं, हर काम एक दूसरे के मशबरे से करते हैं, एक दूसरे का इक्सम करते हैं, इज़्ज़त व एहतिराम करते हैं। इससे घर के अंदर मुहब्बतें बढ़ती हैं, सुकून बढ़ता है, परेशानियां घट जाती हैं।

भाई.....दुन्या व आखिरत के साथीः

और सच्ची बात यही है कि दुन्या हो या आख़िरत, बंदे पर जब भी मुसीबत आए तो याद तो भाई ही आते हैं। इसकी दलील कुआंन अज़ीमुश्शान में से, अल्लाह रख्युल इज़्ज़त ने जब हज़रत मूसा अलै० को नुबुवत से सरफराज़ फ़रमाया तो हुक्म दियाः

إِذْ هَبُ إِلَىٰ فِرُعَوُنَ إِنَّهُ طَعْي.

जाइये! फिरऔन के पास कि वह सरकश हो रहा है। (ताहा: 24)

तो सय्यदना मूसा अलैंग समझे कि यह बहुत बड़ा बोझ है मुझ अकेले के लिये उठाना मुश्किल होगा, अब इस बोझ को उठाने के वक्त उनको अपना भाई याद आया। क्या दुआ मांगी।

رَبِّ اشْسَرَحُ لِئُ صَـلَدِى. وَيَسِّرُلِئُ اَمُرِئُ. وَاحْلُلُ عُقْدَةً مِّنُ لِنَسَانِيُ وَيَفَقَهُواْ اَوْلُئُ.

ऐ अल्लाह मेरा सीना खोल दे और मेरा काम आसान कर दे और मेरी ज़बान की गिरह खोल दे ताकि वह मेरी बात समझ लें। (ताहाः 25-28) फिर आगे कहाः

وَاجْمَلُ لِيُ وَزِيْرًا مِنَ اَهْلِيُ هَارُونَ اَجِيُ ऐ अल्लाह! मेरे भाई हारून को आप मेरा वज़ीर बना हीजिये।

तो देखिये! इस बोझ को उठाते हुए मूसा अलै0 को अपना भाई याद आया। इसी तरह आख़िरत में भी होगा। चुनांचे कुर्आन मजीद में है कि जब एक आदमी के गुनाह ज्यादा होंगे, नेकियां थोड़ी होंगी, परेशान होगा, उसे कहा जाएगा कि तुम अपने मुतअल्लिकीन से नेकियां ले सकते हो तो ले लो, तो यह सब से पहले किसकी तरफ रुजूअ करेगा? कुर्आन मजीद ने कहाः

يَوُمَ يَفِرُ الْمَرُءُ مِنْ آخِيُه

(अबसः 34)

भाई का नाम सबसे पहले आया। तो अल्लाह रब्बुल इज्ज़त ने यह एक ऐसा रिशता बनाया है कि दुन्या आख़िरत में इसान उसकी तरफ़ रुज़्ज़ करता है।

हम खुर्मा वहम सवादः

तो जब अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त चाहते हैं कि दो भाई मुहब्बतों से रहें, तो हम आपस में मुहब्बत से रहें, ज़िंदगी भी अच्छी गुज़रेगी और नामा अज़माल में नेकियां भी लिखी जाएंगी, इसको कहते हैं "हमखुर्मा व हमसवाब" खज़ूरें भी खाओ और सवाब भी लो! एक दूसरे की ग़लतियों को मुआफ़ कर देना अज़मत हुआ करती है। आपस में हंसी मज़ाक़ हो जाता है, एक सीरियस बैठा है, दूसरा ख़्बाह मख़्बाह मज़ाक करके उसको तंग कर रहा है तो फिर आपस में उलझ पड़ते हैं, यह ग़लत बात है। मंज़ाक उस हद तक करना चाहिये जो दूसरा बर्दाश्त कर सके। जब दूसरे का दिल दुखे तो ऐसा मंज़ाक अच्छा नहीं बल्कि बुरा हुआ करता है। दूसरे को छेड़ना, उसको किसी ग़लती पे आर दिलाना, उसका रीकार्ड लमाना, इससे फिर दूसरे बंदे का दिल दुखता है।

हमारे बुजुर्गों ने एक उसूल बताया, फ्रमायाः अगर अमपनी इज़्ज़त कराना चाहते हो तो तुम दूसरों की इज़्ज़त करो! यह नहीं हो सकता कि एक तो मज़ाक़ ही उड़ाता है और दूसरा उसकी इज़्ज़त करता रहे। ताली दो हाथों से बजती है। छोटा, बड़े के साथ इकराम का मुजामला करे कि वह बड़ा है, बड़ा छोटे के साथ शफ़क़त रखे कि मेरा भाई है, मुझसे छोटा है। जब एक तरफ़ से शफ़क़त होगी दूसरी तरफ़ से इज़्ज़त होगी तो आपस में उलफ़तें, मुहब्बतें बढ़ जाएंगी। तो भलाई और ख़ैरख़्वाही का रवय्या अपनाने से दिलों में एहतिराम पैदा होता है।

सिलहरहमी और कृतअ रहमी

यह जो आपस में तअल्लुक जोड़ता है इसको शरीअ़त ने "सिलह रहमी" कहा। सिलह रहमी का मतलब यह है कि जिन रिश्नते नातों को शरीअ़त ने कहा कि इनको मज़बूत रखा जाए, उन रिश्नतों को आपस में मेलजोल, लेनदेन, प्यार मुहब्बत से निभाया जाए, इसको "सिलह रहमी" कहते हैं। और एक दूसरे के साथ बोलना छोड़ देना, मिलना जुलना छोड़ देना, उसको कृतअ तअल्लुकी और कृतअ रहमी कहते हैं। अल्लाह तआ़ला को कृतअ़ नापसंद है और सिलह रहमी पसंद है।

सिटाह रहमी और क्तअ रहमी दोनों का बदला जब्द मिलता है:

हदीसे पाक में आता है कि दो चीज़ों का बदला बहुत ज़ल्दी मिल जाता है: तवज्जोह से सुनें और नौजवान बच्चे और बच्चियां इस बात को पत्ले बांध लें कि दो चीज़ों का बदला इंसान को बहुत ज़ल्दी मिलता है:

- अगर आपस में सिलह रहमी करे तो इसकी बरकतें उसकी ज़िंदगी में बहुत जल्दी ज़ाहिर होती हैं
- (2) अगर कोई बंदा कृतअ़ रहमी करे, मसलन किसी पर तकब्बुर का बोल बोल दिया या जुल्म किया तो इसका अज़ाब इंसान को बहुत जल्दी आंखों से देखना नसीब होता है।

तो सिला रहमी का सवाब जल्दी मिलता है, जुल्म का अज़ाब जल्दी मिलता है। लिहाज़ा हमें चाहिये कि हम आपस में सिला रहमी के साथ रहें।

सिलह रहमी के तीन इन्आ़मातः

एक हदीसे मुबारका में नबी अलै० ने इश्रांद फ्रामाया कि सिला रहमी पर अल्लाह तआला बंदे को तीन इन्आम अता करते हैं। सिला रहमी के तीन इन्आ़म

पहला इन्आम.....अल्लाह तआला बंदे की उम्र को तवील कर देते हैं लम्बी उम्र अता करते हैं।

दूसरा इन्आ़म.....अल्लाह रख्युल इज़्ज़त उस बंदे का रिज़्क कुशादा फ़रमा देते हैं। खुला रिज़्क अता फ़रमा देते हैं। सिला रहमी करने वाले को कभी भी रिज़्क की तंगी में अल्लाह नहीं डालते ।

और तीसरा इन्आम----कि सिला रहमी करने वाले को अल्लाह तआ़ला बुरी मौत से महफूज़ फ़रमा देते हैं।

तो मौत भी कलिमे पे नसीब हो गई, माल में भी बरकत हो गई, उम्र में भी बरकत हो गई तो बताइये कि इसके अलावा बंदा और क्या चाहता है? अक्सर हमारे जो मसाइल हैं, या सिहत से मुतअ़ल्लिक़ या कारोबार से मुतअ़ल्लिक़ या दीन से मुतअ़ल्लिक, तो तीनों मसाइल का हल सिला रहमी में है। जब उम्र तवील होगी तो इसका मतलब यह कि सिहत अच्छी होगी। जब रिज़्क़ कुशादा होगा तो इसका मतलब फुर्ज़ों, मर्ज़ों से जान छूट जाएगी, ग़ैर के सामने हाथ नहीं फैलाना पडेगा। अल्लाह तआ़ला लेने वाले की जगह बंदे को देने वाला बनाएंगे और बुरी मौत से हिफाज़त से मुराद यह है कि अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त बंदे को दीन वाली ज़िंदगी अता फ्रमाएंगे ताकि उसकी ज़िंदगी भी महमूद और फिर उसकी मौत भी महमूद हो सके। इन तीन इन्आ़मात को सामने रखें! तो जी चाहता है कि बहन भाई आपस में मिसाली मुहब्बत की ज़िंदगी गुज़ारें। घर में बच्चों को यह हदीस पाक सुनाएं! और इसके फाएदे उनको खोल खोल कर बनाएं कि देखो! तुम आपस में झगडते हो, एक दूसरे के साथ रूठते हो, बोल चाल बंद कर देते हो, मार कुटाई का मुआमला करते हो, जबकि अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त चाहते हैं कि मुहब्बत प्यार से रहो फिर देखो कितने बड़े बड़े इन्आ़म मिलेंगे।

जन्नत में दारिवृता आसानः

एक और हदीस पाक में है, तबरानी शरीफ की रिवायत

है, नबी अंलैं0 ने इशांद फरमायाः जो बंदा चाहे कि मेरा हिसाब आसान हो और मैं जल्दी से जन्नत में दाख़िल हो जाऊं तो उसको चाहिये कि

صِل مَنْ قَطَعَکَ وَاعْفُ عَنْ مُنْ طَلَمَکَ وَاعْطِ مَنْ حَرَمَکَ जो तुझ से तोड़े उससे जोड़, जो तुझ पर जुल्म करे उसे मुआफ़ कर दे, अता कर जो तुझसे रोक ले।

जो इस से तोड़े यह उससे जोड़े य अुनी जो भाई बहन उससे दूर होना चाहे यह उसको क्रीब करने की कोशिश करे, कोई रूठ जाए यह उसको मना ले, कोई परेशान हो तो यह उसकी परेशानी को खुत्म करने में मदद करे ताकि दिल एक दूसरे के साथ मज़ीद न हो जाएं। फ्रामाया "तो तुझसे तोड़े तू उससे जोड़"! यह नहीं कि जैसे हम कहते हैं कि हमारे साथ कोई अच्छा रहेगा तो हम अच्छे रहेंगे, अगर बुरा होगा तो हम भी बुरे बनेंगे, यह तो तिजारत हुई। नबी अलै० ने इशांद फ्रामायाः जो तुझ से तोड़े तू उससे जोड़! यअुनी जो तुझ से दूर होना चाहे तू उसको अपनी मुहब्बत प्यार से करीब कर हो।

दूसरा फ्रस्माया ''जो तुझ पर जुल्म करे तू अल्लाह के लिये उसको मुआफ कर दे''। लिहाज़ा भाई बहनों में आपस में किसी ने मज़ाक़ कर दिया, ज़्यादती कर दी, दूसरे का दिल दुखाया, गो ऐसा नहीं करना चाहिये, मगर मुआफ करने वाले को चाहिये कि जल्दी मुआफ कर दे तािक अल्लाह की रहमतों से उसको हिस्सा नसीब हो।

और तीसरा फरमाया ''जो तुझे महरूम करे तू उसको अता कर दे'' बहन भाईयों में यह भी मस्ला होता है, यह चीज़ लाया था उसने मुझे नहीं दी थी, मैं उसको क्यों दूं? फलां मौका पर उससे खिलौना मैंने खेलने के लिये मांगा था, कम्पयूटर का कहा था कि मैं इस्तेमाल कर लूं, उसने मुझे नहीं करने दिया था। तो फरमायाः जो तुझे महरूम करे तू उसकी अता कर दे। जो बंदा यह तीन काम करेगा उसका हिसाब आसान होगा और वह जन्मत में जल्दी दाखिल हो जाएगा। यह दीने इस्लाम कितना प्यारा है! शरीअ़त के अंदर क्या हुस्न है! कि ज़िंदगी गुज़ारने के इतने बेहतरीन उसूल बता दिये गये।

इतने फ़वाइद्.....

अब अगर पहली हदीस और दूसरी हदीस को मिला कर देखें तो मज़लूम यह हुआ कि जो बंदा सिला रहमी करेगा, अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त दुन्या में उसको लम्बी उम्र देंगे, दुन्या में उसको लम्बी उम्र देंगे, दुन्या में उसको लम्बी उम्र देंगे, दुन्या में उसको एक्लाह तआला उसको ईमान पर मीत अता करेंगे और चीथी बात कि क्यामत की रुसवाई से बचाएंगे और आसानी से उसको जन्नत में दाख़िल एमा देंगे। तो यह कैसा प्यारा अमल है! कि जिस एक अमल के करने पर इंसान सीधा जन्नत में जाएगा। तो नौजवान बच्चे बच्चिं को यह अहादीस सुना कर उसकी अहमियत को उजागर करें कि आपस में उन्हें मुहब्बत प्यार से रहना है।

सिला रहमी के फ़वाइद हर एक के लिये:

आज का उन्यान चूंकि घर के झगड़ों का है। लिहाज़ा इसमें मियां वीवी का नाम आ रहा है न पड़ोसी का न किसी और का। सिला रहमी में तो वह तमाम रिशतादार शामिल हैं जो शरीअत ने करार दिये हैं। तो फ्रांसायाः सिला रहमी अल्लाह ख्बुल इञ्जत को इतनी पसंद है कि घर के लोग अगर गुनाहगार भी होंगे, अल्लाह उनको सिला रहमी करने की यजह से माल और औलाद की कसरत अता फरमा देगा। अल्लाह अक्वर कबीरा। इसलिये आप देखेंगी कि कितने लोग होते हैं। ज़ाहिर में नमाज़ का एहतिमाम नहीं, रस्म व रियाज की ज़िंदगी लेकिन माल भी खूब होता है, औलाद भी खूब होती है। वजह क्या कि आपस में यह मुहब्बत व प्यार से रह रहे होते हैं। इस अमल की वजह से अल्लाह ख्बुल इञ्जत उनको माल में भी कसरत दे देता है, औलाद में भी कसरत दे देता है। तो सोचिये! अगर गुनाहगार बंदों को भी अल्लाह तआला यह नेअमतें दे देता है तो जो नेक्कार बन कर ज़िंदगी गुज़ारेंगे और सिला रहमी करेंगे, फिर अल्लाह ख्बुल इञ्जत की कितनी बरकतें उनको नसीब होंगी।

दूसरा ज़ाविया

(मां बाप और औलाद के झगड़े)

वालिंद्रेन की रोक टोक नागवार लगती है:

दूसरा ज़िवया मां बाप और औलाद के दिर्मियान झयड़ों का है। आम तीर पर देखा गया है कि मां बाप, औलाद की तरिबयत चाहते हैं, उनको रोक टोक करते हैं। नौजवान बच्चों को रोकटोक बुरी लगती है। मां ने कह दिया कि बेटी तुमने फलां के घर नहीं जाना, उसके रोकने में कोई हिक्मत होगी। अब बेटी को गुस्सा चढ़ गया, अम्मी तो पार्बिदयां ही लगाती रहती है, बाजी को जाने देती है मुझे क्यों नहीं जाने देती? मां ने कहा कि बेटी तुम दूपट्टे का ख़्याल नहीं रखती.....क्या मुसीवत है, अम्मी घर में भी आराम से नहीं रहने देती? तो बजाए इसके कि बच्चे चूं कहे कि हां अम्मी! यह अच्छी आदत है, मुझे अपनानी चाहिये, उसको पाबंदियां नज़र आती हैं। जब नफ़्स के अंदर अनानियत होती है तो इस्लाह की हर बात बंदे को बुरी लगती है, -

"मैं उसे समझूं हूं दुशमन जो मुझे समझाए है"

जो समझाए वही दुशमन नज़र आता है। फोन उठाया, मां ने कह दिया: बेटी जब में भी मौजूद हूं तेरे भाई भी मौजूद हैं तो घर में दूसरे लोग फोन उठा लेंगे, आप क्यों उठाती हैं? बस इस पर झगड़ा। मां ने कह दिया (दस्तरख्र्यान पर बैठे हुए) कि फलां चीज़ कम है ले कर आओ!......हर वक़्त मुझे ही काम कहा जाता है, मुझे सुकून से अम्मी खाना भी नहीं खाने देती। तो नौजवानों की ध्योरी भी अजीब होती है।

रोकटोक बच्चों के लिये रहमत है:

मां बाप बच्चों के मोहिसन होते हैं, यह उनको अच्छी बातों पर रोकटोक कर रहे होते हैं, मगर यह इस बात को समझ नहीं रहे होते। लिहाजा रोकटोक से दिल का तंग होना यह इंतिहाई बुरी बात है! रोकटोक को अपने लिये बेहतर समझना चाहिये। नौजवान बच्चे यह समझें कि शुक्र है हमारे करीब कोई तो ऐसा है जो हमें ग़लती होने से पहले (इससे) बचा लेता है। हर बंदे को तजुर्बात करने की ज़रूरत नहीं। ज़िंदगी के नफ़ा व नुक़्सान के तजुर्बे हर किसी को करने पड़ें तो मुसीबतों में से गुज़रना पड़ जाए, ज़िल्लतें उठानीं पड़ जाए, परेशानियां सर पर खड़ी रहें। इसलिये हर एक को नफ़ा व नुक़्सान के तजुर्बे करने की ज़रूरत नहीं। मां बाप ने घूप में बाल सफ़ेंद नहीं किये होते। ज़िंदगी के जो तजुर्बे वह कर चुके हैं, औलाद को चाहिये कि इनसे फ़ाएदा उठाए। मां बाप की बात का लिहाज़ रखे। इसलिये मां बाप की बात को सुनना अच्छी आदत है और उनकी बात को दर्मियान में काट देना, इंतिहाई बुरी बात है।

बच्चों की अजीव निष्सयातः

नीजवान बच्चों को यह भी देखा कि हर बच्चे का दिल चाहता है कि मुझे हर मशबरे में शामिल किया जाए, क्योंकि टीनेजर हो जाते हैं। वह समझते हैं कि घर के मशबरे में हमारी बात ही नहीं सुनते। मुझे कोई पूछता ही नहीं! या छोटा कहता है कि जी बड़े भाई से तो पूछ लेते हैं मुझसे तो कोई पूछता ही नहीं! यह उम्र ही ऐसी है कि इस उम्र में बच्चा चाहता है कि मेरी बात सुनी जाए, मानी जाए। अब अगर मान तो तो बच्चे के अंदर एहसासे बरतरी आता है, वह समझेगा कि बस मेरी ही बात मानी जाती है, मैं दूसरों से सीनियर हूं। और अगर न मानी जाए तो उसमें एहसासे कमतरी आ जाता है, डीप्रेशन का शिकार होता है। तो दोनों बातें अजीव हैं।

तहम्मुल मिजाजी की जरुरतः

अब यहां तहम्मुल मिज़ाजी काम आती है। मां बाप अक्लमंदी के साथ बच्चे को डील करें, न उसमें एहसासे बरतरी पैदा होने दें और उन में एहसासे कमतरी पैदा होने दें। चूंकि उम्र ऐसी है कि फ़ौरन गुस्सा आता है और नौजवान बच्चों को जब गुस्सा आता है तो लगता है कि कोई सैलाब आ गया है। उसी, बक्त जुदा होने की बातें करते हैं, घर से निकल जाने की बात करते हैं, बस मरने मारने पर तुल जाते हैं। उनका गुस्सा उनके कंट्रोल में ही नहीं होता।

बच्चों की नन्नो व नुमा में बड़ों का किद्रिः

अब नौजवान बच्चों से यह पूछा जाए कि आप को किसने पाल पोस कर बड़ा किया? जवाब मिलेगाः मां बाप ने। भई मां बाप के साथ बड़े बहन भाईयों का भी तो हिस्सा है, उन्होंने भी तो मां बाप का साथ दिया। छोटे होते हैं तो बड़ी बहन, मां की तरह उसका छ्याल रखती है। जो क़रीबी रिशतादार होते हैं, वह मोरल सपोर्ट देते हैं। खाला, फूफो, और इस किस्म के जो भी रिशते होते हैं, उनकी मोरल सपोर्ट होती है। बच्चे खुद बखुद तो पल कर जवान नहीं हो जाते, उनके बड़े और जवान होने में क़रीब के लोगों का हिस्सा होता है। तो जब छोटे थे और हर काम में दूसरों के मोहताज थे, तब आख़िर किसी ने तो नुम्हारा छ्याल रखा।

तुम्हारी मां रातों को जागती थी। उसने बचपन में विलादत के बाद स्लीप एट नाइट्स गुज़ारीं, कि साल दो साल तक बच्चे आम तौर पर रातों को जागते हैं, रोते हैं, मां थकी हुई भी हो तो उसको बच्चे की ख़ातिर जागाना पड़ता है। और जो छोटे बच्चे होते हैं, उनकी तो हमने अजीब आदत देखी, अल्लाह के फुज़्ल से पूरा दिन वह सोते हैं और जब रात मां बाप के सोने का वक़्त होता है, उस वक़्त वह जागते हैं। और में अपने दोस्तों को अक्सर यही कहता हूं कि बच्चों की बरकत है कि आपको भी तहज्जुद पढ़नी नसीब हो ्ति है। तो मां बाप ने भी आख़िर जाग के ज़िंदगी की रातें गुज़ारी। पहले बच्चे को खिलाया, बाद में मां ने खाया। पहले बच्चे को

पिलाया, बाद में मां ने पिया। पहले बच्चे को सुलाया और बाद में मां जाकर सोई। कितनी उसकी कुर्बानी थी! तो आख़िर कुर्बानी का कोई रेटरन होना चाहिये था। क्या इतना भी उस मां का हक नहीं कि वह नौजवान बच्चे को कोई बात समझाए तो यह उसकी बात को तसल्ली से सुन ले? आजकल नौजवान तो बस मां को अल्लाह मियां की गाए समझते हैं, लिहाज़ ही नहीं करते।

विदिवन के बारे में शरीअत का हुवमः

 आइये देखिये! शरीअत ने क्या कहा। कुआनि अज़ीमुश्शान में अल्लाह रब्बुल इज्ज़त इर्शाद फ्रमाते हैं: وَبِالْوَالِدُيْنِ إِخْسَانُ

कि तुम मां बाप के साथ हुस्ने सुलूक का मुआमला करो।

मां बाप दोनों के साथ अच्छा सुलूक करो।

गो कि एक सहाबी ने नबी उलीं से पूछा कि मैं किसके साय हुस्नू सुलूक कर्ल? फरमायाः मां के साथ। फिर पूछा, किसके साथ? फरमाया, मां के साथ। तीसरी मर्तबा पूछा, किसके साथ? फरमाया, मां के साथ। वीथी मर्तबा पूछा, तो फरमायाः हां बाप के साथ भी हुस्ने सुलूक करों। तो इस हिंसे पाक से यह मतलब निकला कि बाप के साथ भी हुस्ने सुलूक करां। हो हुस्ने सुलूक करां। है मगर मां का इससे भी ज्यादा ख्याल रखना है। इसलिये कि मां ने तकलीफ ज्यादा उठाई होती है। एक साल तो उसने पेट उठाया होता है। फर इसके बाद यो साल उसने गोंद में उठाया होता है। हर वक्त बच्चे ही में मसरूफ होती है, वीबीस घंटे की खादिमा। कोई इयूटी थोड़ी होती है। कि

आठ घंटे में बच्चे को अटेंड करूंगी और फिर ड्यूटी खुरूम नहीं। मां बाप के तो चौबीस घंटे उसके लिये वक्फ़ होते हैं, बल्कि पहले वक्तों में जब आज के डाइपर नहीं होते थे और बच्चे रात को सर्दी के मौसम में सोए हुए अपने बिस्तर पर पेशाब कर देते थे तो हमने ऐसी मिसालें भी सुनीं कि मां बच्चे को खुश्क बिस्तर पर लिटा देती थी और गीली बिस्तर पर खुद लेट जाती थी। अल्लाह अक्बर कबीरा।

एक मां का मुजाहिदाः

हमारे करीब रिशतादारों में एक लड़की ने नियत कर ली कि अल्लाह ने मुझे बेटा दिया है मैं इसको हमेशा बावुजू दूध पिलाऊंगी। अल्लाहु अक्बर कबीरा। हमने जो उसको देखा इतना मुजाहिदा, इतना मुजाहिदा! हैरान रह गए। इसलिये कि मदर फ़ीडिंग खुद करती है और उसने कहा कि मैंने नियत की हुई है कि बायुजू पिलाऊंगी। अब हर वक्त तो युजू नहीं रहता, चलो दिन में तो गुज़ारा हो जाता। सर्दी के सख़्त ठंडी रातों में बच्चे को दूध पिलाया और पिला के वह बेचारी लेटी तो पांच मिनट उसकी आंख लगी कि बच्चा फिर रोने लगा। अब गर्म बिस्तर में से उठ कर वह जाती और बाध रूम में वज करके फिर आके दूध पिलाती। फिर बच्चे को फीड देती और अभी आधा घंटा बच्चा नहीं सोया था कि फिर रोना शुरू कर दिया। अल्लाह की शान कि बच्ची को फिर वुजू के लिये जाना पड़ा। एक एक रात में वह बच्ची पंद्रह पंद्रह दफा जाकर वृज् करके आती। सोचें! वह बच्ची रात को क्या सोती होगी? इसी तरह सफ़र में बच्चे के लिये वुजू का काइम रखना कितना मुश्किल काम है। किस किस जतन से उसने अपने

उस बेटे को दूध पिलाया! यही सोच सोच कर मुझे हैरत होती है और दिल कहता है कि वाकई अल्लाह रब्बुल इज्ज़त ने जो मां का यह मकाम बताया, यह उस मां का हक बनता है।

मां का मकामः

इसी लिये हदीसे पाक में आता है कि अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त शबे कद्र में बड़े बड़े गुनाहगारों की मग़फ़िरत फ़रमा देते हैं लेकिन जो मां बाप का नाफ्रमान होता है, शबे कृद्र में भी अल्लाह उसकी मगुफिरत नहीं फरमाया करते। नबी अलै0 की खुदमत में एक सहाबी आए और कहने लगेः ऐ अल्लाह के नबी! मुझसे बड़ा गुनाह सरज़द हो गया। नबी अलै0 ने फ्रमायाः जाओ! अपनी मां से दुआ करवा लो। उसने कहा, ऐ अल्लाह के नबी मेरी मां तो फ़ौत हो चुकी। पूछा, तुम्हारी खाला है? जी वह ज़िंदा है, फ़रमायाः जाओ ख़ाला से दुआ करवा लो, अल्लाह तुम्हारे बड़े गुनाह को बख्रा देगा। सोचिये! जब कबीरा गुनाहों को अल्लाह तआ़ला मां के हाथ उठने पर मुआफ़ फ़रमा देते हैं तो अल्लाह तआ़ला के यहां मां का क्या मकाम होगा? इसलिये जो शख़्स अपने मां बाप से हुस्ने सुलूक करता है, अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त उस बंदे की ज़िंदगी में बरकतें अता फुरमाते हैं।

अदले का बदलाः

हदीसे पाक का मफहूम। सुनें और दिल के कानों से सुनें! जो शास्त्र अपने मां बाप के साथ हुस्ने सुलूक का मुआमला करता है, उसकी आने वाली औलाद कल उसके साथ हुस्ने सुलूक का मुआमला करेगी। यह है "अदले का बदला"। "जैसी करनी वैसी भरनी"। जो नौजवान लड़के लड़कियां, आज अपने मां बाप की ख़िदमत करेंगे कल जब उनकी शादियां होंगी और वह ख़ुद मां बाप बनेंगे, अल्लाह उनको भी फ़रमांबरदार औलाद अता फ़रमाएंगे, क्या मज़े की बात है! तो इसलिये नौजवान बच्चे बच्चियों को चाहिये कि ख़िदमत करके मां बाप को राज़ी करें ताकि औलाद उनको राज़ी करें और इसके ज़रीए से अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त भी उनसे राज़ीं हो जाएं।

मां वाप फ़ौत हो जाएं तो.....

इसलिये शरीज़त ने कहा कि मां बाप अगर फ़ौत हो जाएं तो बंदे को चाहिये कि जो मां बाप के तज़ल्लुक वाले थे, इंसान उनके साथ हुस्नू सुलूक का मुआमला करे। मसलन एक बंदा कहता है: मैं अपनी मां की ख़िदमत न कर सका, फ़ौत हो गई, तो भई अब आप अपनी ख़ालाओं की ख़िदमत करो। जी ख़ाला भी कोई नहीं तो भई मां जिनसे तज़ल्लुक रखती थी जिनकी वह अपने करीबी समझती थी, अगर उनका इक्सम करोंगे तो तुम्हें अपनी वालिदा का इक्सम करने का सवाब दिया जाएगा।

वालिदेन की रिवृद्दमत का सिलाः

यह अमल अल्लाह रखुल इज्ज़त को इतना पसंद है कि इंसान को दुन्या की मुतीबतों से भी बचाता है। चुनांचे खुख़ारी शरीफ़ की रिवायत है कि बनी इस्सईल के तीन बंदे सफ़र पर निकले, बारिश हो गई तो उससे बचने के लिये वह ग़ार के अंदर चले गए। बारिश की वजह से एक बड़ी चट्टान गिरी और ग़ार के मुंह के ऊपर आ गई। इतनी वज़नी थी कि तीनों ने मिलकर ज़ोर लगाया, मगर वह हिलती ही न थी। अब कोई वहां था ही नहीं जो उनकी मदद करे, तीनों ज़ोर लगा लगा कर ज़ब थक गए, आजिज़ आ गए, तो अब उनको भौत आखों के सामने नज़र आने लग गई, कि ग़ार का मुंह बंद है, हम भूके प्यासे एड़ियां रगड़ कर यहीं मर जाएंगे। उस वक़्त उन्होंने सोचा कि अल्लाह रख्नुल इज़्ज़त के सामने कोई अपने अमल पेश करो! जिन अमलों को क़बूल करके अल्लाह हमें इस मुसीबत से नजात दे दे। चुनांचे उन्होंने अपने अपने अमल पेश किये।

इनमें से एक ने यह कहा कि मैं बकरियां चराता था और जब घर वापस आता तो मैं अपनी वालिदा को दूघ दिया करता था। एक रात जब मैं आया तो वालिदा सो चुकी थी, मैंन दूध लेकर खड़ा रहा कि वालिदा की आंख खुलेगी तो मैं दूध दूंगा। या अल्लाह। वह पूरी रात सोई रहीं, उनकी आंख नहीं खुली, और मैं पूरी रात हाथ में दूध का ग्लास लेकर इंतेज़ार करता रहा। अगर यह मेरा अमल आपको पसंद है हमें इस मुसीवत से नजात दीजिये! तो इस अमल की बस्कत से अल्लाह रब्बुल इज्ज़त ने तीसरा हिस्सा (ग़ार का जो मुंह था) वह खोल दिया।

फिर दूसरे ने अपना अमल पेश किया क मेरी एक कज़न थी, मेरा उसके साथ नफ़्सानी, शहवानी तज़ल्लुक था। मैंने किसी बहाने से उसको ज़िना पर आमादा कर लिया, जब मैं ज़िना करने लगा तो उस वक्त उसने मुझे कहा कि तुम अल्लाह की मुहर को क्यों तोड़ते हो? जो चीज़ शरीज़त में गुम्हारे लिये हराम है, तुम उसका इर्तिकाब क्यों करते हो? उसकी बात मेरे दिल पर ऐसी बैठ गई कि मौक़ा के बावजूद मैंने उसको भेज दिया और इस गुनाह का इर्तिकाब नहीं किया। इस अमल को अल्लाह कबूल कर ले! चुनांचे इस अमल की वजह से अल्लाह रुब्बुल इज़्ज़त ने एक तिहाई और ग़ार का मुंह खोल दिया।

फिर तीसरे ने अपना अमन पेश किया कि मैंने बकरियां पार्ली, मेरा एक पार्टनर था, कुछ अर्से के बाद वह चला गया, मैं उसके माल को उसी तरह बढ़ाता रहा, कई सालों के बाद जब वह आया और उसने मांगा तो मैंने उसका पूरा माल उसे दे दिया। वह हैरान हो गया और सारा माल लेकर चला गया। ऐ अल्लाह! मैंने आपके लिये यह अमल किया, अगर यह आपको पसंद है तो हमें नजात दीजिये! तो वह चट्टान मुंह से हट गई और अल्लाह ख्बुल इज्जृत ने तीनों को इस मुसीबत से नजात अता कर दी।

अपने फराइज् का ख्याल रखें

अब यहां यह बात सोचने की है कि मां वाप के साथ हुन्ने सुलूक भी, उन अज़माल में से एक है कि जिन अज़माल का वास्ता दिया जाए, इस अमल की बरकत से अल्लाह बंदे को दुन्या की मुसीबतों से भी बचा देते हैं। इसलिये नौजवान बच्चों को चाहिये कि वह भी अपने मां बाप की ख़िदमत करें, उनकी दुआएं लें और मां बाप को भी चाहिये कि वह औलाद के साथ पत्नंग और चारपाई वाला मुआमला न करें कि इधर से उठा कर उधर रख दी, ज़रा सी बात पर डांट पिला दी। यह भी उनको इंसान समझें, उनकी बात को सुनें और उनको समझाने की कोशिश करें। ज़बरदस्ती अपनी राए बच्चों पर ठूंसने की बजाए, उन बच्चों को समझाना चाहिये, नफा व नुक्सान बताना चाहिये, ताकि बच्चे अपनी ख़ुशी के साथ एक काम को कर रहे हीं। तो मां बाप को भी इसका ख़्याल करना चाहिये।

और औलाद को भी ख़्याल करना चाहिये। अगर बिलफर्ज़ मां बाप ख़्याल नहीं कर पाते तो क्या फिर भी नौजवानों को ख़्याल नहीं रखना चाहिये? शरीअ़त कहती है कि मां बाप ने अगर ख़्याल न भी रखा तुम्हें अज्ञ तब मिलेगा जब तुम इसके बावजूद उनकी ख़िदमत करोगे। हैरत की बात है कि शरीअ़त कहती है: मां बाप अगर काफ़िर हैं और मुश्स्क हैं।

وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعُرُوفًا

तुम इस दुन्या में उनके साथ फिर भी अच्छाई का मुआमला करो।

तो काफ़िर और मुश्रिक मां बाप के साथ अगर अच्छाई का हुक्म है तो जो ईमान वाले मां बाप हैं, जिन्होंने बच्चे को छोटी उम्र में कलिमे की नेअमत दे दी, उनके साथ अच्छा सुलुक करना अल्लाह तआला को कितना प्यारा होगा?

लिहाज़ा अगर बहन भाई आपस में मुहब्बत व प्यार से रहें। औलाद, मां बाप की साथ मुहब्बत व प्यार से रहें, उनकी ख़िदमत करे, तो घर फिर एक जन्नत का नमूना बन जाता है। अल्लाह तआला उस घर में इज्ज़तें भी देते हैं, सिहत देते हैं, रिक्क में बरकतें औलाद में बरकतें, मौत भी आती है तो ईमान पर और आख़िरत में भी हिसाब आसान और जन्नत में जाना आसान। तो इस अमल पर देखिये! अल्लाह रब्बुल इज्ज़त की कितनी रहमतें होती हैं?

अल्लाह की रज़ा, वालिदैन की रज़ा में है:

यह पक्की बात है कि अल्लाह की रज़ा वालिदैन की रज़ा में है। जब तक वालिदैन राज़ी न होंगे, बंदे के अज़गाल भी क़बूल न होंगे। हमारे क़रीब के एक देहात में एक वाकिआ पेश आया जो सुना कर यह आज़िज़ अपनी बात को मुकम्मल करता है। उम्मीद है कि नौजवान बच्चे और बच्चियां इस बात को दिल के कानों से सुनेंगे।

देहाती इलाके में बुढ़े मां बाप थे, अल्लाह ने बुढ़ापे में उनको औलाद अता कर दी। बच्चे को उन्हेंनि पढ़ाया, बच्चा ज़िहीन था, हत्ता कि वह बच्चा पढ़ लिखकर इंजीनियर बन गया। अब जब वह इंजीनियर बना तो शहर के अंदर उसको बड़ी अच्छी नौकरी मिल गई, कोठी मिल गई, कार मिल गई। उसने मां बाप को कहाः जी आएं! मेरे साथ शहर में रहें। वह बेटे के पास शहर में आ गए। मां बाप चूंिक देहात में रहने के आदी थे, रिशतेदारियां वहीं थीं और आज़ाद फज़ा थी और वह उस माहौल में एडजस्ट हो चुके थे। वह बुछ दिन तो बाहर में रहें लेकिन रिशतादारों की ख़ुशी गमी में बार बार गांव जाना पड़ता था। तो मां बाप ने कहा कि बेटे! हम से बार बार यह सफ़र नहीं होते, हमें आप वहीं देहात में रहने दो। आपने अगर रहना है तो आप शहर में रह लो, हमसे मिलते रहना।

चुनांचे इस तरह बेटे ने शहर में रहना शुरू कर दिया। कुछ असें बाद उसने सोचा कि भई अब हर तरह से मैं सेट तो हो ही चुका हूं तो मुझे शादी करवा लेनी चाहिये। शहर के एक बड़े मुअ़ज़्ज़ घराने की एक खूबसूरत और खूब सीरत लड़की का पता चला, उसने उनकी तरफ निकाह का पैग़ाम भेजा। मां बाप से पूछा, मां बाप ने कहा कि बेटे! ज़िंदगी आप ने गुज़ारनी है जहां आप ख़ुश होंगे हम भी वहीं ख़ुश होंगे। उसकी शादी भी हो गई।

अब शादी के बाद यह अपनी बीवी को घर लेकर आया, तो बीव कुछ अर्सा तो उसके मां बाप को मिलने देहात में जाती रही। फिर जब बच्चों के सिलसिले शुरू हो जाते हैं तो आना जाना भी मुश्किल हो जाता है। मां बाप उस बच्चे को कहते कि आप हमारे पासा हफ्ते में एक दफा आकर मिल जाया करो। यह एक दफा मिलने चला जाता। अब बंदा है, कई दफा प्लानिंग करता है कि मैं दो घंटे में आ जाऊंगा और दो घंटे की जगह छः घंटे लग जाते हैं। तो जब इस तरह जरा देर होनी शुरू हुई तो बीवी को भी बुरा लगा, वह फिर बोलना शरू हो गई। जैसे औरतों की एक लेंगवेज होती है। अब यह नौजवान शरीफुन्नफ्स था। अपनी बीवी को समझाता, वह भी अमीर घराने की थी, और आगे से बात को बढ़ा देती थी, ख्याह मख्याह का बहस मुबाहिसा आपस में हो जाता, और यह हर हफ्ते का मस्ला होता। दो चार साल गुज़रे। तो अब बीवी जो धी वह मां बाप के पास जाने से इलर्जिक हो गई। जब यह जाने लगता तो वह हंगामा कर देती। यह परेशान कि वहां न जाऊं तो मां बाप नाराज़, और अगर जाऊं तो यही बीवी नाराज्। सोचता था कि मैं कैसे इस मुसीबत से जान छुड़ाऊं?

इतने में उसको सऊदी अरब से एक जाब आफ्र आ गई। बहुत मञ्जूकूल पेकेंज था। उसने मां बाप को जाकर बताया कि मुझे तो सऊदी अरब में नौकरी मिल रही है। मां बाप बड़े ख़ुश हुए, बेटे! हमारा अल्लाह हाफ़िज़ है तुम उस देस में जाओगे, अल्लाह का घर देखोगे, बेटे! हमारे लिये यही खुशी काफी है। मां बाप ने इजाज़त दे दी। यह बीवी बच्चों को लेकर मक्का मुकर्रमा आ गया। उस जमाने में टेलीफोन तो ज़्यादा होते नहीं थे। बस हज और उम्रे पर जो लोग आते थे उन्हीं के ज़रीए पैगाम रसानी होती थी। या कोई चीज़ एक दूसरे को पहुंचा दी जाती थी। चुनांचे यह नौजवान शुरू में उनके लिये ख़र्चा भेजता रहा और कभी कभी सिहते ख़ुशी के पैगाम भी भेजता रहा, लेकिन तेरह साल यह वहीं पर रहा और अपने वालिदैन की तरफ वापस न आ सका। नेक था, हर साल हज करता था। एक मर्तबा हज के दूसरे तीसरे दिन यह मताफ़ में खड़ा था, बैतुल्लाह के सामने जार व कतार रो रहा था। किसी अल्लाह वाले ने देखा, पूछा नौजवान! क्या हुआ, कहता है कि मुझे तेरह साल हो गए हैं, हर दफा मैं हज करता हूं लेकिन हज के दो तीन दिन के बाद मैं ख़्वाब देखता हूं कि कोई कहने वाला कहता है ''तेरा हज कबूल नहीं'' और में परेशान हूं कि पता नहीं कौनसी मुझसे ऐसी ग़लती हुई है कि मेरा हज अल्लाह की बारगाह में कबूल ही नहीं? वह अल्लाह वाले थे, बंदे की नब्ज़ पहचानते थे, उन्होंने दो चार बातों में गेस कर लिया। कि उसने तेरह साल से मां बाप को शक्ल ही नहीं दिखाई, उनके पास गया ही नहीं तो साफ जाहिर है कि बूढ़े मां बाप उस पर ख़फा होंगे। उन्होंने बात समझाई कि बेटे! जाओ! मां बाप ज़िंदा हैं उनकी खैर खबर लो, फिर वापस आना। ख़ैर यह आया और इसने आकर फ़ौरन अपनी टिकट बुक करवा ली। बीवी ने कुछ आएं बाएं

शाएं करने की कोशिश की, मगर यह नौजवान भी सीरियस वा इसने उसको भी शेर की आंखें दिखाई। जब बीवी ने देखा कि यह बहुत सीरियस नज़र आता है तो चुपके से डर के मारे भीगी बिल्ली चन कर बैठ गई।

खैर उसने तैयारी की और वापस अपने मुल्क आया, अब जब अपने गांव के क़रीब पहुंचा तो उस नौजवान को यह भी पता नहीं था कि मेरे मां बाप इस वक्त ज़िंदा भी हैं या न हीं? अब यह सोच रहा है कि पता नहीं मेरे मां बाप किस हाल मैं हैं? तेरह साल गए हुए हो गए थे। उसको एक नौ दस साल का लड़का मिला। उसने उससे पूछा कि वह फ़लां बड़े मियां का क्या हाल है? उसने बताया कि वह बड़े मियां तो छः महीने हुए फ़ौत हो गए, अलबत्ता वह बूढ़ी औरत अभी ज़िंदा है, घर में है और बड़ी बीमार है। मैंने सुना है कि उनका एक बेटा है जो सऊदी अरब गया हुआ है, पता नहीं वह कैसा ना मञ्जूकल बेटा है जो अपने मां बाप की ख़बर ही नहीं लेता। बच्चा बात करके चला गया लेकिन उस नौजवान के दिल की तार को छेड़ गया। अब उसको एहसास हुआ, ओ हो! वालिद दुन्या से चले गये, मैंने आख़िरी वक्त में उनकी शक्ल ही नहीं देखी। अब तो अम्मी मुझसे नाराज़ होगी और अम्मी तो मेरा चेहरा ही नहीं देखेगी, अम्मी तो मुझे घर से ही निकाल देगी. मेरे साथ बात ही नहीं करेगी। अब यह सोच रहा है कि अम्मी को कैसे मनाऊंगा? मग़मूम दिल से घर की तरफ् जा रहा था। बिलआख़िर जब उसने घर के दरवाज़े पर पहुंच कर देखा, तो दरवाज़ा खुला हुआ था, किवाड़ मिले हुए थे। ज़सने आहिस्ता से दरवाज़ा खोला, अंदर दाख़िल हुआ,

क्या देखता है कि सिहन में चारपाई के ऊपर उसकी बूढ़ी बीमार वालिदा लेटी हुई हैं। हिंदुडयों का ढांचा थी, वह चारपाई के साथ लगी हुई थी। उसको ख़्याल आया कि कहीं अम्मी सो न रही हो, तो मैं पहले आहिस्ता आहिस्ता चलते हुए क़रीब जाता हूं। चूंकि उसकी वालिदा की आंखों पर मोतिया आ चुका था, जब वह दबे पांव बिल्कुल क़रीब पहुंचा तो हैरान हुआ कि उसकी वालिदा के उस वक्त हाथ उठे हुए थे और वह कुछ अलफ़ाज़ कह रही थी, गोया अल्लाह तआला से दुआ मांग रही थी। उसने जब क़रीब होकर सुना तो मां यह अलफाज कह रही थी, या अल्लाह! मेरा खाविंद दुन्या से चला गया. मेरा एक ही बेटा है जो मेरा महरम है, अल्लाह! उसे बख़ैरियत वापस पहुंचा देन, ताकि अगर मेरी मौत आए तो मुझे कब्र में उतारने वाला कोई तो मेरा महरम मौजूद हो। मां यह दुआएं मांग रही है और बेटा समझता है कि मां मुझे देखना भी गवारा नहीं करेगी। उसने जब मां के यह अलफाज़ सुने उसने फ़ौरन कहा, अम्मी! मैं आ गया हूं, तो मां चौंक उठी, आवाज़ सुनते ही बोली: मेरे बेटे! आ गए, जी अम्मी! मैं आ गया हूं। मां कहने लगीः बेटे! ज़रा क़रीब हो जाना, मैं तुम्हारी शक्ल तो देख नहीं सकती, मुझे अपना बोसा ही लेने दो, मुझे अपने जिस्म की खुशबू सूंघने दो, यह मां की मुहब्बत होती है। खैर यह बेटा दो चार दिन वहां रहा, अल्लाह की शान कि मां बीमार थी, चंद दिनों में फ़ौत हो गई। उसने अपनी वालिदा को दफ्नाया कफ्नाया और इस ज़िम्मादारी से फारिंग होकर, कुछ अर्से के बाद यह वापस मक्का मुकर्रमा आ गया। कहते हैं, अगले साल जब हज का मौका आया, उसने

हज के दूसरे दिन फिर ख़्वाब देखा, जिस शख़्स को देखता था उसने देखा कि वही है और उसको कह रहा है: अल्लाह ने तेरे इस हज को भी कबूल कर लिया और तेरे पिछले तेरह हजों को भी क़बूल कर लिया। जब मां बाप के साथ हुस्ने सुलूक से अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त बंदे के अमलों को कबूल कर लेते हैं और उसके साथ रहमतों का मुआमला करते हैं तो नौजवानों को चाहिये कि घरों में न आपस में उलझें, न मां बाप की बेक़द्री करें। मां बाप शफ़क़तों वाला मुआमला करें, औलाद ख़िदमत का मुआमला करे। सब मुहब्बत प्यार के साथ रहें लड़ाई झगड़े से बचें। यह फुसाद है और।

وَ اللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ

अल्लाह तआ़ला फसाद को पसंद नहीं फरमाते। अल्लाह तआला हमें नेक बन कर और एक बन कर ज़िंदगी गुज़ारने की तौफ़ीक अता फ़रमाए।

و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمين



बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम
सुसराल के झुगड़े
अन् इष्णवात
पीरे तरीकृत रहबरे शरीजृत मुफ्विकरे इस्लाम महबूबल उलमा वस्स्लहा

हजुरत मौलाना पीर जुलफ्कार अहमद मुजिद्दी नक्शबंदी महजिल्लह

सुसराल झगड़े)

اَلْتَحَمَّدُ لِلَّهِ وَكُفَىٰ وَصَلامُ عَلَىٰ عِبَادِهِ الْذِينَ اصْطَفَىٰ لَمَّا يَعْدا اَعُوَّةُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّجِيْمِ. بِسُمِعِ اللَّهِ الرَّحْمُنِ الرَّجِيْمِ. وَاللَّهُ لَا يَكِبُ الْفَسَادَ سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْمِؤْتِ عَلَمْ يَعِفُونَ. وَصَلامُ عَلَىٰ الْمُرْسَلِينَ. وَالْحَمَّدُ لِلْهِرْتِ الْعَلَيْمِينَ. اللَّمُ صَلِّ عَلَىٰ سَبِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِ سَبِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَالِكُ وَسَلِّمُ

आज का उन्चानः

मुसलमान मुआशरे में हर फ़र्द को उलफ़्त व मुहब्बत की ज़िंदगी गुज़ारनी होती है। हुस्ने अख़्ताक के ज़रीए, ईसार के ज़रीए, दूसरे बंदे को ख़ुशियां पहचानती होती हैं, लेकिन हम आजकल अपने घरों में देखते हैं कि हर घर के अंदर कहीं न कहीं झगड़ा और फ़साद है। तो इस रमज़ानुल मुबारक में इस उन्चान पर मुस्तिकृत बात करने का इरादा किया गया। अब तक हम यह बयान कर चुके कि बच्चों के आपस में झगड़े क्यों होते हैं; अज़ला का उन्चान ''सुसराल के झगड़े"।

पेचीदा उन्चानः

यह इतना पेचीदा उन्चान है कि रस्सी की डोर का सिरा पकड़ना भी मुश्किल नज़र आता है। Multiple factor (कई पहलू) इसमें involve (शामिल) होते हैं, मगर नतीजा यह निकलता है कि सुसराल में एक खींचा तानी का माहौल होता है। सास से पूछो तो वह अपनी जगह सच्ची, बहू से पूछो वह अपनी जगह सच्ची, नंदों से पूछो तो वह अपनी जगह सच्ची, सच्ची भी सब होती हैं और परेशान भी सब होती हैं। तो आख़िर कोई न कोई तो बात होती है कि यह घर के अंदर Tension (तनाव) की कैफियत है। एक दूसरे की गीबतें हो रही होती हैं, इख़्तियारात की जंग हो रही होती है। घर पर सुकुन होने की बजाए, दंगा और फुसाद का माहौल नज़र आता है।

सुसरात----तड्की का असती घरः

हर लड़की को जहन में यह बात सोचनी चाहिये कि मेरा असली घर सुसराल है। बेटी हमेशा पराए घर की अमानत होती है, मां बाप गो उसे पालते हैं लेकिन बिलआख़िर उसे दसरे का घर जाकर बसाना होता है। इसलिये बच्ची के ज़हन में शुरू से यह बात डालनी होती है कि अपना घौंसला अपना----कच्चा हो या पक्का। जब बच्ची शुरू से ही घर बसाने की नियत लेकर जाएगी तो वह घर में मौजूद जो पहली ख्वातीन हैं, उनके साथ अच्छा तअ़ल्लुक बनाकर रखेगी और मुहब्बत प्यार के साथ रहेगी। घर में पहले से मौजूद ख़्वातीन को चाहिये कि वह इस नई आने वाली बच्ची को अपने घर का एक फर्द समझें। इतनी कुर्बानी करके आई, मां बाप को छोड़ा, बहन भाई को छोड़ा, मैके में जहां रहती थी वहां अपनी सहेलियों को छोड़ा, सब कुछ छोड़ छाड़ कर अगर उसने कर्बानी की और अपनी ख़ाविंद की ख़ातिर यहां आ गई तो इस कुर्बानी की भी तो आख़िर कोई Value (क़द्र) होती है। अगर सब लोग अपनी अपनी जिम्मादारियों का एहसास करें

तो इन झगड़ों को खुत्म किया जा सकता है। आम तौर पर जब किसी बच्चे की शादी होती है तो वह अपने मां बाप के घर रहता है और बच्ची को एक आबाद घर के अंदर आना पड़ता है, यह उसकी ज़रूरत भी है, लेकिन यहां आकर उसकी एडजस्मेंट का मस्ता होता है।

(झगड़ों की बुन्यादी बुजूहात)

अब हमें पहले यह सोचना है कि यह झगड़ों की बुन्यादी बुजूहात क्या होती हैं ताकि इन बुजूहात को ख़त्म किया जा सके।

सास की तरफ़ से झगड़ों के अखाब

तो सबसे पहले सास की तरफ़ से झगड़ों के अस्बाब।

(1) बदगुमानीः

सास की तरफ से झगड़ों के अस्वाव में से पहला सबब "बदगुमानी" होता है कि सास के दिल मे एक fear of unknown (अंजाना खीफ) होता है कि यह आने वाली लड़की, कहीं मेरे बेटे के दिल पर कब्ज़ा न कर ले और उसको लेकर कहीं दूर न चली जाए, लिहाज़ा जब वह देखती है कि मियां बीवी आपस में मुहब्बत के साथ रह रहे हैं तो ऐसे हवें इस्तेमाल करना शुरू करती है कि मियां बीवी की मुहब्बत ज्यादा पक्की न हो। चुनांचे वह अपने बेटे को उसकी बीवी के बारे में शिकायतें लगाना शुरू कर देती है, ताकि उस बढ़ती मुहब्बत को कम कर सके। ज़हन में उसके यह उर होता है कि अगर इस लड़की ने मेरे बेटे के दिल पर कब्ज़ा कर लिया तो यह मुझे दूध में पड़ी मक्खी की तरह निकाल कर बाहर फैंक देगी। लिहाज़ा महाज़ आराई शुरू हो जाती है।

(2) हुक्मरानीः

दूसरी वजह यह होती है कि बहू के आने से पहले सास
अपने घर में All in all (सब कुछ) होती है उसका हुक्म
चलता है वह घर की मालिक है, बड़ी है। जब बहू आती है
तो सास अपनी इस हुक्मत के अंदर किसी की दखल अंदाज़ी
बर्दाश्त नहीं करती, लिहाज़ा उसकी कोशिश होती है कि आने
वाली लड़की मेरी बांदी वन कर रहे। खाविंद की बजाए मेरे
इशारों पर चले, जो मैं चाहूं इस घर में वही हो। बज़ज़ घरों मे
हमने यह भी सुना कि सास की हुक्मत इतनी मज़बूत होती है
कि अगर बहू को कोई चीज़ खानी और पीनी है तो फ्रीज
का दरवाज़ा खोलने से पहले सास से इजाज़त लेनी पड़ती है।
अब अगर आने वाली किसी बच्ची को इस तरह महक्म बना
दिया जाए कि फ़िज में खाने पीने की चीज़ों में भी उसका
इिह्नत्यार नहीं तो फिर झगड़े नहीं होंगे तो और क्या होगा?

अब बीवी अपने खाविंद के लिये तो हर कुर्बानी बर्दाश्त कर लेती है, लेकिन बेजा दूसरे बंदे का उसकी Personal life (जाती ज़िंदगी) के अंदर इतना दखल अंदाज़ होना उसको भी बुरा लगता है। चुनांचे यह आपस में झगड़े की दूसरी वजह बन जाती है।

(3) बेटे की कमाई पर इस्तिहकाकः

तीसरी वजह यह होती है कि मां यह समझती है कि बेटा जो कमाई कर रहा है वह सारी की सारी मेरी है, बहू यह समझती है, मेरे मियां की कमाई है, इसमें मेरा भी हक है। चुनांचे यह आपस में एक दूसरे के साथ झगड़ा पैदा होने की तीसरी वजह होती है।

(4) बद एतिमादीः

फिर चौथी वजह सास के दिल में यह डरा और खतरा भी रहता है कि यह बहू हमारे घर की चीज़ें और पैसे अपने मैके न भेजे, अपनी बहन को, अपनी सहिलियों को न भेजे। चुनांचे इस पर भी शक की नज़र से उसको देखती है और कई दफा इस पर तल्खी भी हो जाती है।

(5) सास की तल्ख मिज़ाजी:

आपस की रंजिश की बुन्यादी वजह सास की तल्ख़ मिज़ाजी और बुढ़ापा होता है। वह अपनी जवानी की ज़िंदगी गुज़र चुकी होती है और भूल जाती है कि आने वाली बच्ची, नौजवान है, उसने अपने मियां के साथ इब्तिवाई तौर पर ज़्यादा वक्त गुज़ारना होता है। तो शादी के दिनों में जब मियां बीवी एक दूसरे के साथ ज़्यादा वक्त गुज़ारते हैं तो मां समझती है कि मुझे तो Ignore (नज़र अंदाज़) ही किया जा रहा है, हालांकि इसमें नज़र अंदाज़ करने वाली कोई बात नहीं होती।

चुनांचे कई मर्तवा सास अपनी बेटे को कहती है कि तुम पहले रात को मेरे पासा आकर बैठा करो! और फिर रात को देर से उसे अपने कमरे में सोने के लिये जाने देती है, और सुब्ह भी बहुत जल्दी अपनी बहू को नाशता बनाने के नाम पर उसके कमरे से बुला लेती है। यह जो मियां बीवी की ज़िंदगी में दखल अंदाज़ी हो रही होती है यह भी आपस की टेन्शन का सबब बन जाती है।

यह वह वुजूहात हैं जो आम तौर पर सास की तरफ से होती है।

नंदों की तरफ़ से झगड़े के अस्वावः

बअज़ औकात नंदों की तरफ से भी इस लड़ाई झगड़े के अस्बाब होते हैं। इसकी बुन्यादी वजह यह होती है कि भाभी के आने से पहले नंदें अपने घर के अंदर बेटियां होती हैं, बेपरवाही की ज़िंदगी गुज़ारती हैं, कोई ऊंच नीच कर भी लें तो मां है. बाप है और भाई है, सब उसकी गुलतियों को छिपाते हैं। उसकी कोताहियों से दरगुज़र करते हैं और उसके ऐबों पर सब के सब पर्दा डालते हैं। अब जब घर में एक जीता जागता इंसान और आ जाता है तो नंदें यह महसूस करती हैं कि हमारी हर बात को नोट किया जा रहा है, हम किससे फोन पर बात कर रही हैं? किस का फोन हमें आ रहा है? हम किस वक्त कैसे कपड़े पहन रही हैं? कहां जा रही हैं? उन्हें यूं महसूस होता है कि हमारे ऊपर एक निगरान आंख आ गई है। एक वीडियों कैमरा हमारे ऊपर फ़िक्स हो चुका है लिहाजा वह अपनी आजादी के अंदर उसको एक पाबंदी समझती हैं। चुनांचे यह कोशिश करती हैं कि किसी न किसी हीले बहाने से अपनी भाभी को अपने दबाव में रखें, ताकि यह भाभी हमारी कोई बात देखे भी सही तो अपनी जुबान को बंद रखे। यह बाहर हमारी कोताहियों को कहीं बता न दे। लिहाजा नंद, तीन काम करती है।

-सास को भड़काती है,
-भाई को बीवी के ख़िलाफ़ उक्साती है,
- ·····और अपनी भाभी को दबाती है।

लिहाजा वह एक वक्त में तीन काम कर रही होती है। और मियां बीवी के दर्मियान ग़लत फ़हमियां पैदा करने के तिये Catalyst (अमल अंगेज़) का काम करती है। ऐसी बात कर देती है कि खाविंद ख़्वाह मख़्वाह बीवी से नाराज़ होता है। ऐसी बात कर देती है कि उस आने वाली लड़की को भरी महिफ्ल के अंदर शर्मिंदा होना पड़ता है। उसकी छोटी बातों को बड़ा बना कर पेश कर देती है, तो गोया मां बेटी का यह तआ़वुन उस बहू के ख़िलाफ़ एक महाज़ बन जाता है। और बह को यूं नज़र आता है कि अब मेरी नजात इस घर से बाहर जाने में है। चुनांचे वह अपने खाविंद से कहना शुरू कर देती है कि या तो मुझे अलग घर लेकर दो या फिर मुझे मैके छोड़कर आओ! अब खाविंद दर्मियान में सेंडविच बन जाता है। एक तरफ़ मां और बहन और दूसरी तरफ़ बीवी। जब बीवी की तरफ़ देखता है कि यह मुहब्बत करने वाली है, नेक नमाज़ी है, खूबसूरत भी है, घर बसाना भी चाहती है, मैं इसके पास आता हूं तो मुझे मुहब्बतें भी देती है, तो खाविंद का जी चाहता है कि मैं अपनी बीवी को जितना खुश रख सकता हूं उसे ख़ुश रखूंगा, मगर दूसरी तरफ़ उसकी मां और बहन मिलकर उसकी बीवी की तरफ से अजीब व ग़रीब रिपोर्टें देती हैं। न उसको पकाना आता है, न घर की सफाई करनी आती है, पता नहीं मां बाप ने कैसे उसको पाल कर बड़ा किया. कहां से यह गंवार उठकर आ गई? न उसे इसे बात का पता न उस बात का पता। तो यह एक अजीब सी Situation (सूरते हाल) घर के अंदर पैदा हो जाती है।

बहु की तरफ़ से झगड़े के अखाब

अब बहू की तरफ से झगड़े के अस्वाव क्या होते हैं? आम तौर पर जिस नौजवान लड़की की शादी होती है, देखा यह गया है कि वह नातजुर्बाकार और भोली भाली सी लड़की होती है, उसको अज़्दवाजी ज़िंदगी के लड़ाई झगड़ों का ज़रा पता नहीं होता। वह मां की मुहब्बतों में पली, बाप की शफ़क़तें समेंटी, भाई की मुहब्बतें पाई, इन मुहब्बतों के माहौल से निकल कर एक नए घर के अंदर आती है तो तवक्कुआत यही रखती है कि जो मां मुहब्बतें देती थी, वही सास देगी, जो अब्बू मुहब्बत देते थे वह मुझे ससुर देंगे। और खाविंद के बारे में तसव्युर रखती है कि यह तो है ही मेरी ज़िंदगी का साथी। तो इसकी तवक्कुआत ज़्यादा होती हैं। मगर इसको वहां आकर जो सूरते हाल नज़र आती है वह कई मर्तबा तवक्कुआत के मुताबिक होती है और कई मर्तबा तवक्कुआत के ख़िलाफ़ होती है। लिहाज़ा यह नातजुर्बाकार और भोली भाली लड़की नए घर में आकर बहुत सारी गुलतियां करती है। खाने पकाने में इतनी महारत नहीं होती, मेहमान नवाज़ियों का इतना पता न हीं होता। मां बाप के घर में पढ़ने में लगी रहती है, अपने कामों में लगी रहती है, घर के कामों में इतना तआ़वुन नहीं किया होता, चुनांचे यहां आकर उसके लिये सूरते हाल सख़्त हो जाती है। और फिर उम्र भी छोटी होती है, उसको इतना पता नहीं होता कि मैं यहां आकर किस तरह अपने आपको बच बचा कर रखना है? यह भी नहीं समझती कि खामोशी के कितने फाएदे होते हैं? कोई न कोई बात कर देती है, फिर उसके एक एक लफ़्ज़ को पकड़ लिया जाता है और एक लफ्ज़ को पकड़ कर उसके ऊपर पूरी दासतान बना दी जाती है। फिर उस बहू के ज़हन में यह बात भी होती है कि मेरी शादी हुई, निकाह हुआ, मैं बेटी की हैसियत से इस

घर में आई हूं, मैं इस घर में लौंडी बन कर तो नहीं आई, मैं कहीं भाग कर तो नहीं आई, तो वह तवक्कोज़ करती है कि इस घर में मुझे एक Respect (इज़्ज़त) मिलनी चाहिये। और ख़ाविंद के बारे में उसके ज़हन में भी होता है कि ख़ाविंद तो बस ऐसा हो कि मेरी हर बात पर आमीन कहने वाला हो। उसके दिल के अंदर यह ख्वाहिश होती है कि इधर मेरी ज़बान से बात निकले और ख़ाविंद उस पर Yes (हां) कर दे। और बअ़ज़ औक़ात उस बहू के ज़हन में यह भी ख़तरा होता है या सहेलियों ने उसको गुलत गाईड किया होता है कि अगर तुम सुसराल जाकर एक दफा दब गई, तो सारी उम्र तुम्हें दबाकर ही रखेंगे। लिहाजा वह भी अपने हक्क की जंग लड़ना शुरू कर देती है और छोटी छोटी बातों का अपने मैके में आकर तज़िकरा करती है। कभी बहन के साथ, कभी मां के साथ। अब इधर बहन और मां उसको मशवरे देती हैं और वह फिर सुसराल में रीमोट कंट्रोल खोलने की तरह खेल खेल रही होती है। यह सब नापसंदीदा Situation (सूरते हाल) है।

अस्वाव का निचोड़----खुद्द गर्ज़ी की जंगः

यूं लगता है कि इन तमाम बुजूहात को सामने रखें तो लुब्बे लुबाब यही नज़र आता है कि हर इंसान, घर का हर फ़र्द, अपनी ख़ुदग़ज़ी की जंग लड़ रहा है। सास को अपने मफ़ादात चाहियें, नंद को अपने चाहियें, बहू को अपने चाहियें और इस वजह से अब घर के अंदर लड़ाई की एक फ़ज़ा बन जाती है। एक दूसरे के साथ हुन्ने अख़्लाक़ से रहने की तज़लीम देने में कमी रह जाती है। अब यह ज़िम्मादारी तो सुसर की भी होती है कि वह घर का बड़ा होता है। वह अपनी बीवी को भी समझता है, बेटी को भी समझता है। लिहाजा इस आने वाली लड़की को वहां एडजस्ट होने में उसको मोरल सपोर्ट दे। उसको back up (सहारा) दे, ताकि वह बच्ची महसूस करे कि मेरे सर के ऊपर कोई साया है, वह अपने आपको हवा में लटकता महसूस न करे कि मअ़लूम नहीं किस वक्त सास मुझे अपने घर वापस ही भेज दे, अब कई मर्तबा सुसर साहब अपनी बीवी के सामने बात नहीं कर सकते और कई मर्तबा अपने बिज़नेस में इतने मसरूफ होते हैं कि वक्त ही नहीं होता। मर्द के पास वक्त न हो और औरतें घर में एक दूसरे के साथ को आप्रेट करें तो घर के अंदर लडाईयां नहीं होंगी तो और क्या होगा? हमें चाहिये कि हम एक दूसरे के साथ मुहब्बत और प्यार से रहने की तअ़लीम को आम करें।

हज़रत मुहम्मद सल्ल0 ने फ़रमाया कि मेरी उम्मी के लोग नमाज़ और रोज़े की वजह से जन्नत में नहीं जाएंगे बल्कि एक दूसरे पर रहम करने की वजह से जन्नत में ज़्यादा जाएंगे। तो एक दूसरे के साथ ईसार, रहम, मुहब्बत इन अक्दार को घर के अंदर बढ़ाने की ज़हरत होती है।

(अस्बाब का सहे बाब)

तो आईये! इन तमाम अस्वाब के इलाज क्या हैं, इन तमाम अस्वाब के हल क्या हैं? इस पर थोड़ी सी बात करते हैं। झगड़े तभी खुल हो सकते हैं जब हर बंदा अपनी कुछ मृद्ध्यूस ज़िम्मादारियों को ज़िम्मादारी से अदा करने की कोशिश करे।

सास की ज़िम्मादारियां

सास अपने बड़े पन का सबूत देः

सबसे पहले सास घर की मां है, बड़ी है, उसकी इज़्ज़त और एहितराम है, बड़ों को बड़ा ही बन कर रहना चाहिये, अपनी ज़िम्मादारियों को पूरा करना चाहिये। तो सास को सबसे पहले यह समझना चाहिये कि आने वाली लड़की प्लास्टिक का खिलौना नहीं, जीता जागता इंसान है। मैंने खुद इसे पसंद किया, अपने बेटे के लिये लेकर आई, खुद चल कर गई थी। अब अगर यह आ गई है तो यह भी इंसान है, इसमें यकीनन खूबियां भी होंगी और खागियां भी होंगी। तो मुझे जैसे इसकी खूबियों को कबूल करना है इसकी इस्लाह करनी है।

बहू और बेटी को बराबर समझे

जैसे अपनी बेटी के अंदर ख़ामियां होती हैं तो मां सब्र के साथ इन ख़ामियों की इस्लाह में लगी रहती है तो फिर बहू के लिये क्यों यह समझती है कि एक दिन में यह ठीक हो जाए? बहू भी उसकी बेटी ही की हम उम्र है, उसकी बेटी ही की तरह है। जो रक्या सास अपनी बेटी के साथ रखती है वही रक्या अगर अपनी बहू के साथ रखे तो घर के झगड़े बिल्कुल ही ख़त्म हो जाएं। मुसीबत यहां यह होती है कि बेटी वही गुलती करती है तो मां उस गुलती को ख़ुपाती फिरती है और अगर वही गुलती बहू कर लेती है तो सास उस गुलती को

बताती फिरती है। तो इब्तिदाई दिनों मे उस आने वाली बच्ची को ग़लतियों से कुछ दरगुज़र करना चाहिये।

सास की बुन्यादी गृततीः

और इसमें एक ग़लती सास की यह भी होती है कि आम तौर पर उसने बहू का जो इतिख़ाब किया होता है तो फ़क्त उसकी शक्ल की ख़ूबसूरती को देख कर किया होता है। यह ज़हन में रखें कि तिर्फ़ वलीमा के दिन लड़की की शक्ल को देखा जाता है, बाकी पूरी ज़िंदगी उसकी अक्ल हो देखा जाता है। तो जो चीज़ पूरी ज़िंदगी देखी जानी थी उस पर तवज्जोह नहीं देती और शक्त की हूर परी ढूंढ़ कर अपने घर ले आती है। न तअलीम देखी न उसके अख़्जाक देखे, तो इस वजह से फिर मुसीबत पड़ जाती है।

बहू की गृहातियों पर दरगुज़र करेः

तो सास की यह ज़िम्मादारी है कि वह इक्तिदाई चंद दिनों में बहू को घर के अंदर, अपने आपको एडजस्ट होने का मौका दे। उसकी ग़लतियों से दरगुज़ार करे, नई जगह पर इंसान बज़ज़ चीज़ों को नज़रअंदाज़ कर जाता है, बज़ज़ कामों को भूल जाता है तो बहू से इस किस्म की ग़लतियां होना, कोई अनोखी बात नहीं। लिहाज़ा उसे चाहिये कि इब्तिदा में अगर लड़की ग़लतियां भी करे तो उससे दरगुज़ार से काम ले। और यही समझे कि हां चंद दिनों के बाद जब यह घर में सेट हो जाएगी तो मैं इस लड़की को समझा लूंगी।

बहू को खुशी से घर की ज़िम्मादारी देः

घर के कामकाज में बहू को हंसी ख़ुशी ज़िम्मादारी दे। मिसाल के तौर परः खाना पकाना है तो यह ज़रूरी तो नहीं कि हर रोज़ सास से ही सारा कुछ पूछ के पकाया जाएगा। कभी सास यूं भी कह दे कि बेटा अपनी मर्ज़ी का खाना पका लो! तो जड़की को थोड़ा सा इिह्नियार मिलेगा तो उसका दिल खुश होगा। तो यह ज़िम्मादारी सास की बनती है कि वह अतो वाली लड़की को हंसी खुशी ज़िम्मादारी साँपे। और साथ यह भी सोचे कि जब मैं बहू बन कर आई थी तो उस वक्त मेर ज़ज़्वात क्या थें? और मैं भी तो अपनी सास के बारे में यह सोचा करती थीं कि ज़रा ज़िम्मादारी मेरे ऊपर डाल कर तो देखिये, मुझे काम देकर देखें, मैं कैसे नहीं काम करती? मैं भी हर बात पर तन्हीद को नापसंद करती थी, ज़रा ज़रा सी बात पर नुक्ता चीनी से मेरा दम घुटता था। आज जब मैं अपनी बहू की सास बन गई हों तो मैं अपनी बहू के साथ वहीं सुलुक क्यों रखुं?

हर वक्त की तन्कींद्र से गुरेज करे:

नियत हमेशा अच्छी रखे, अल्लाह रखुल इज्ज़त नियत की वजह से घर का माहील अच्छा कर देते हैं। हर बात पर बहू को काटने न दौड़े। अगर इसके बुरे काम पर तन्क़ीद करती है तो उसके अच्छे काम पर तज़रीए भी किया करे। यह तो कोई बात न हुई कि ग़लती पर उसकी मिट्टी पलीद कर दी और अच्छे काम को ऐसे नज़र अंदाज़ किया जैसे उसने किया ही नहीं। यही वजह कि कभी बहन की बेटी को बहू बना कर लाई, कभी भाई की बेटी को बहू बना कर लाई, कभी भाई की बेटी को बहू बना कर लाई, उतनी क़रीबी रिशातादारियां होती हैं लेकिन जैसे ही वह लड़की घर आती है, उसके साथ झगड़े वाला मस्ला शुरू हो जाता है। तो किसी दिल जले शाइर ने उस पर एक शेज़र बनाया।

जब तक बहू कुंवारी सास गई वारी बहू का आया डोला सास को लगा गोला

अपनी भतीजी को, अपनी भांजी को, अपनी क्रीबी सहेली की बेटी को लेकर आती है और जैसे ही वह बच्ची घर में कृदम रखती है बस उसकी ग़लितयां देखना शुरू कर देती है। तो सास को चाहिये कि वह इस मौका पर अपने बड़े पन का सुबूत दे और उस बच्ची का एडजस्ट होने के लिये हर मुम्किन तआ़बुन करे। अगर अपनी बेटी भी उसकी शिकायत करे तो बेटी को समझा बुझा ले, डांट डपट कर ले, मगर घर के अंदर ख़्बाह मख़्बाह माहौल को Pollute (आलूदा) न होने दे।

बह् की ज़िम्मादारियां

यह तो ज़िम्मादारी थी सास की। बहू की भी ज़िम्मादारी होती है। उस आने वाली लड़की ने भी बहुत सारी बातों का ख़्याल रखना होता है। वह एक नए घर में आई है और उस नए घर में उसे अपनी हैसियत मनवाने के लिये यकीनन बहुत ज़्यादा मेहनत करनी पड़ेगी।

सास को अपनी दुञमन न समझे!

बहू हमेशा एक मोटी सी बात यह सोचे कि सास अगर मेरी दुशमन होती, तो मुझे अपने घर में लाती ही क्यों? जब उसने मुझे अपने बेटे के लिये पसंद किया और बहू बनाकर लाई यह इस बात की दलील है कि वह मेरी दुशमन नहीं बल्कि मेरी मोहसिना है। इसका मेरे ऊपर एहसान है कि इतना अच्छा बेटा, ज़िम्मादार और समझदार, इसके लिये उसने मुझे बीवी के तौर पर मुंतख़ब किया। अगर वह न कर देती तो यह रिशता न हो सकता, अगर यह रिशता हुआ है तो इसमें सास का मेरे ऊपर एहसान है। जब बहू यह ज़हन लेकर आएगी कि सास मेरी मोहिसना है तो यकीनन वह घर में आकर उस सास को सास नहीं समझेगी बल्कि अपनी मां समझेगी। और मां के समझने से ही सारे झगड़े खुल्म हो जाएंगे।

मां बेटे की मुहब्बत में कमी न आने देः

फिर बहू को यह भी ज़हन में रखना चाहिये कि मेरे आने से पहले यह हंसता बसता घर था, मां थी, बेटी थी, बेटा था, खाबिंद था, आपस में मुहब्बत प्यार से रह रह थे इस बेटे को मां ने मुहब्बतों से पाला, यह मां के साथ इतना ज़्यादा Attach (मानुस) था, अब मैं इस घर में नई आई हूं तो इस बेटे को अपनी मां से अलग नहीं करना, मुझे इस बेटे को अपनी मां से उत्तर नहीं करना, मेरे खाबिंद के लिये यह जन्नत है। इसके क़दमों में अल्लाह रखुल इज़्ज़त ने मेरे खाबिंद के लिये यह जिये जन्नत बनाई है। लिहाज़ा मैंन हमेशा इनको Respect (इज्ज़त) देनी है और इनकी खिदमत को मुझे अपने लिये सज़ादत समझनी है। जब बहू यह समझेगी तो यक्तीनन वह मां बेटे की मुहब्बत में कील नहीं ठोंकेगी। वह बूढ़ी सास को सताएगी नहीं।

बल्कि अगर खाविंद उसके साथ बहुत ज्यादा वक्त गुज़ारे और अपनी मां और बहन को बहुत ही छोड़े रहे तो बहू को यह चाहिये कि अपने खाविंद को समझाए कि अपने मां बाप को Ignore (नज़रअंदाज़) करना अच्छा नहीं होता। अगर उसका सगा भाई अपने मां बाप से लापरवाही बरतता तो उसको कितना बुरा लगता, अब उसका ख़ाविंद अगर मां बाप को Ignore (नज़रअंदाज़) कर रहा है तो फिर उसको क्यों अच्छा लगता है? तो बीवी को चाहिये कि वह भी यह बात समझाए, ताकि उसका ख़ाविंद अपने मां बाप के साथ वही मुहब्बतें रखे जो शादी से पहले थीं।

सास से लापरवाही न बरतेः

कई जगहों पर देखा? सास बूढ़ी है, नंद घर में नहीं, तो फिर बहू घर में आते ही शेरनी बन जाती है और सास को Ignore (नज़रअंदाज़) करना शुरू कर देती है।

कई जगहों पर हमें यह खुबर मिली कि सास को अपने वक्त पर खाना भी नहीं दिया जाता। बस खाविंद को क़ाबू कर लेती हैं और इसके बाद सास को एक बुढ़िया समझकर कमरे के एक कोने में पड़ी रहने देती हैं। यह चीज़ इतिहाई बुरी है, शरीज़त ने सास और सुसर को मां और बाप का दर्जा दिया है। आने वाली बहू यह सोचे कि अगर इस बूढ़ी औरत की मैं खुदमत कहंगी तो मैं अपने ख़ाविंद को भी राज़ी कहंगी अपने खुदा को भी राज़ी कहंगी। अब इसके लिये अपनी सास की ख़िदमत कोई मुश्किल काम नहीं होगा।

सारा का दिल खुश करने की कोशिश करे:

बहू को चाहिये कि ऐसे मवाकेअ़ तलाश करे कि वह अपनी सास का दिल खुश कर सके। बज़ज़ काम बहुत छोटे होते हैं लेकिन अगर किसी को Personal attention (ज़ाती तवज्जोह) दी जाए तो दूसरे बंदे के दिल में जगह बन जाती है। मिसाल के तौर परः अगर सास कोई मेडीसिन इस्तेमाल करती है तो वक्त के ऊपर उसको मेडीसिन दे देना, एहित्याती खाना खाती है तो वह बनाकर दे देना, वजू का पानी गर्म करके दे देना, मुसल्ला बिछा कर दे देना, यह उनके छोटे छोटे काम होंगे लेकिन जब बहु इन कामों को करेगी तो वह समझेगी कि यह बहु नहीं, मेरे घर की बेटी है तो यकीनन सास का रवय्या बहु के साथ मां जैसे हो जाएगा। यह बहू की ज़िम्मादारी होती है कि नए घर में जाकर सास के दिल में अपनी जगह बनाए। वजुज़ औक़ात छोटे छोटे कामों से इंसान दूसरे का दिल मोह लेता है। चुनांचे ऐसे मवाकेज़ को तलाश करना चाहिये कि जिससे उन्हें यह महसूस हो कि यह बेटी बन कर उनकी ज़ाती खिदयत को भी अपनी सज़ादत समझती है।

सास के तजुर्वात से फाएदा उठाएः

बल्कि बहु को चाहिये कि कोई भी काम करना हो तो सास के तजुर्बा से फाएदा उठाए बल्कि उससे मशबरा कर लिया करे। यह सोचे कि अगर मैं अपनी इस अम्मी से पूछ कर, मशबरा करके काम करूंगी तो यकीनन मैं ग़लतियां कम करूंगी। जब बगैर मशबरा के काम करूंगी तो कोताहियां ज़्यादा करूंगी। लिहाजा सास के मशबरा से काम करना चाहिये, उसके तजुर्बा से फाएदा उठाना चाहिये बल्कि उसके तब्सिरा से सबक् सीखना चाहिये कि मैंने ऐसे पकाया और दस्तरख़्वान लगाया, और मेरी सास ने ऐसे कहा तो अच्छा! मैंने आज के बाद ऐसे नहीं करना।

सास को हराना मां को हराने के बराबर समझे

और एक बड़ी अहम बात यह कि अगर खींचा तानी का ^{माहौ}ल बन गया और यह बहू जीत भी गई तो यह यही समझे कि मैं अपनी मां को हरा चुकी हूं। जब बहू ने यह ज़हन में रखा कि इस खींचा तानी में सास को हराने का मतलब यह है कि मैंने अपनी मां को हरा दिया तो फिर उसकी अक्ल ठिकाने रहेगी और इस खींचा तानी के माहौल को नहीं बनने देगी।

रवार्विद से सास नंद की बुराईयां हरगिज़ न करे:

चुगुल खोरी से बचे। खाविंद के सामने उसकी मां और बहन की चुगुलियां करना, अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त के यहां इतिहाई नापसंदीदा काम है। अगर वह घर के अंदर कोई कमी, कोताही देखे भी सही तो खाविंद के सामने सास और नंद की बुराईयां न करे। उसको यह न बताए कि आपको क्या पता कि आपकी बहन क्या है? क्या करती है? भाई के ज़हन में बहन के बारे में कोई इस किस्म की बात बिठाना और इसका तअस्सुर ख़राब करना, उसके किसी सरीह गुनाह को इस तरह पेश कर देना कि भाई के दिल से बहन की मुहब्बत ही निकल जाए, शरअन यह भी जाइज नहीं। अगर यह उस घर में कोई कोताहियां देखती है तो बहु को चाहिये कि यह भी दिल बड़ा करे, न मैके में बताए न अपने खाविंद को बताए। थोडे ही दिनों में जब यह अपने घर में Adjust (सेट) हो जाएगी तो फिर अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त उसे मौका देंगे, यह माहौल को भी अच्छा बना लेगी और यह घर के लोगों के दिलों में अपना मकाम भी पैदा कर लेगी। चुनांचे उसको चाहिये कि इब्तिदाई दिनों में खामोश रहे, बस जो देखे अपनी जबान को बंद रखे। यह वात सौ फीसद सच्ची है कि गूंगी और बहरी बहू से फ्रोई भी लड़ाई नहीं करता, हर कोई अपने आपको अम्न में समझता है। तो इस बच्ची को भी चाहिये कि इिन्तादाई चंद दिनों में गूंगा और बहरा बन कर गुज़ार ले ताकि दूसरे बंदे उसके करीब हो सकें।

रवृद्धि से अलग मकान का मुतालबा न करे:

ख़िविंद को हरिगज़ यह न कहे कि मुझे अलग मकान चाहिये या यह कि मुझे मैके छोड़कर आओ! अपनी तरफ से कीशिश यही करे कि मैंने इस आबाद घर को आबाद रखना है......हां वक्त के साथ साथ अल्लाह का बनाया हुआ एक निज़ाम है, एक बच्चे की शादी होती है, फिर दूसरे बच्चे की होती है.....एक बच्चे का अलग घर बनता है, फिर दूसरे का अलग घर बनता है। तो आने वाले वक्त में अलग घर तो हर एक का बनना ही होता है। और नहीं तो सास बूढ़ी होती है जब वह कब्र का कोना जाकर आबाद करती है तो बहू का वैसे ही अलग घर बन जाता है। तो इस बारे में बहू को इतना परेशान होने की ज़लरत नहीं। यही समझे कि जितना ख़िदमत का मौका अल्लाह ने मुझे दिया मैं इस सख़ादत से अपने आपको चर्यों महरूम होने दूं? तो इस तरह घर के लड़ाई झगड़े खत्म हो जाएंगे।

खाविंद्र से झगड़ा न करे:

कई दफ़ा ऐसा होता है कि सास की वजह से या नंद की वजह से बहू तंग होती है तो वह अपने ख़ाविंद को शिकायत लगाती है और ख़ाविंद कहता है, कि अच्छा ठीक है कोई न कोई बंदोबस्त करेंगे। मगर यह अपने ख़ाविंद के साथ भी जलझना शुरू हो जाती है। ख़ाविंद के साथ झगड़ा करना, बीवी की ज़िंदगी की सबसे बड़ी गुलती होती है। इससे बड़ी गुलती बीवी अपनी ज़िंदगी में नहीं कर सकती कि जो उसके सर का साया है, सपोर्ट है, उसकी तकृवियत का सबब है, उसकी इज़्ज़त का निगरान है, उसी बंदे के साथ झगड़ा शुरू कर दे।

तो बहू की कोताहियों में से यह एक बड़ी कोताही होती है कि मुआमलात तो सास और नंद ख़राब कर रहे हैं और यह अपने ख़ाविंद के साथ मुंह बसोर के और रूठ के बैठ जाती है। अब ख़ाविंद इंब्तिदाई शादी के दिनों में मुहब्बत प्यार के मूड में होता है और बीवी साहिबा ने शक्त बनाई होती है। तो उल्टा ख़ाविंद के दिल में भी यह अपने लिये जगह कम कर बैठती है। यह ग़लती भी हरगिज़ नहीं करनी चाहिये।

तन्कींद्र को सब्र से बद्धीत करे:

बहू को यह भी सोचना चाहिये कि मैं इस घर में नई आई हूं और हर नई चीज़ को आज़माया और परखा जाता है। यही बहू अपने लिये सोने का ज़ेवर ख़रीदती है तो कितना परख़ती है। तो घर में एक नया इंसान आया है तो हर बंदा उसको देखेगा, जांचेगा कि यह कैसे बैठता उठता है? कैसे बोलता है? कैसे उसकी ज़िंदगी के शब व रोज़ हैं। तो वह इस बात को समझे कि शादी के इंक्तिदाई दिनों में मुझे किस नज़र से देखा जाएगा? और अगर कोई बात घर के लोग मेरे बारे में कर देते हैं तो यह गुलतफ़हमी होती है।

फिर यह भी समझे कि सास उम्र में ज़्यादा है और जितनी उम्र ज़्यादा होती है उतना ही बंदे के अंदर तन्कीद का माहा भी ज़्यादा हो जाता है और चिड़चिड़ापन भी ज़्यादा हो जाता है, लिहाज़ा इस चिड़चिड़े पन को उम्र का तकाज़ा समझे। यह भी सोचे कि घर में जब में गुलती करती थी तो कई मर्तबा मेरी अम्मी मुझे थप्पड़ भी लगा देती थी तो में बर्दाश्त करती थी? तो अगर सगी मां का थप्पड़ भी बर्दाश्त कर लेती थी तो क्या सास का समझाना बर्दाश्त नहीं कर सकती। सास के समझाने पर भी उसको गुस्सा आ जाता है तो यह भी एक कोताही होती है।

औहर के माल पर फ़क़त हक न जताए:

कई मर्तबा बहू यह समझती है कि खाविंद जो कमा रहा है वह तो बहैसियत बीवी मेरा हक है। अब यह मां, बाप और बहनें सब का उसके कंघों पर क्यों बोझ पड़ गया? तो इस मियां के कंघों पे यह बोझ पहले से था, अब तो नहीं पड़ा। यह आने वाली लड़की की ग़लत बात होती है कि वह अपने खाविंद के मां बाप को उसके सर का बोझ समझे। यह वह रिश्तते नाते हैं जिनको निभाना होता है। शादी के बाद यह तो नहीं हो जाता कि बंदा मां को भूल जाए, बहन में भूल जाए, बाप को भूल जाए, तो लड़की यह ग़लती कभी भी न करे कि अपने घर के उन अफ़राद को अपने खाविंद के सर का बोझ समझे।

सुसरात में मैके के फ़ज़ाइत न क्यान करती रहे:

यह भी झगड़े की बुन्याद होती है कि सुसराल के घर में कोई बात देखी, फ़ौरन कह उड़ेगी मेरे अम्मी अब्बू के घर में तो ऐसे नहीं होता था, हमारे घर में तो ऐसा होता था। वह तो होता था, अब आप सुसराल में आ चुकी हैं। सुसराल में आकर बहू यह सोचे कि यहां की महफ़िलों में मैके के फ़ज़ाइल बयान करना शरीअ़त ने फ़र्ज़ करार नहीं दिया। अब तो आपका घर यह है। तो बहू की गुलतियों में से एक बड़ी गुलती यह भी है कि वह सुसराल में बैठ कर दिन रात अपने मैके के फ़ज़ाइल बयान करती है। जो फिर झगड़े का सबबं बन जाते हैं। जो उसका नसीब था वह उसे मिल गया। अमीर घर की बेटी थी, अब जहां आ गई है वहां अपने आपको एडजस्ट करने की कोशिश करे।

सुसरात की खुशी गुमी में बराबर की शरीक हो:

फिर एक गुलती यह भी करती है कि सुसराल के घर में जो खुश्नी और गमी होती है उसमें बराबर की शरीक नहीं होती, पीछे पीछे रहती है। तो जब उनकी खुशी और गमी में बराबर की शरीक नहीं होगी तो साफ ज़ाहिर है कि फिर उनको आप पर एतिराज़ का मौका मिलेगा।

दूसरों की टोह में न रहे

नए घर में आकर लोगों के हालात की टोह में लगे रहना, तजस्सुस में रहना कि मेरी नंद कहां से आती है? कहां जाती है? किस के फोन आते हैं? किसी से इस का तज़ल्लुक तो नहीं? नदें कैसे कैसे कपड़े पहनती हैं? मेरी सास क्या करती है? मेरा सुसर क्या करता है? सास और सुसर के दर्भियान झगड़े तो नहीं? इस किस्म की टोह में आते ही लग जाना, इतिहाई बुग काम होता है। यह शरज़न हराम है। शरीज़त ने फरमाया:

وكا تُجَسُّسُوُا

(तजस्सुस में न पड़ो।)

दूसरों के मुआमलात में टांग अड़ाना यह अक्लमंदी नहीं होती अपने काम से काम रखे। "तुझ को पराई क्या पड़ी अपनी नबेड़ तू"

और कई दफा यह गलती भी देखी कि अगर उनको नंद वगैरा की कुछ ऊंच नीच मअ़लूम हो जाती है तो फिर अपने मैके फ़ोन करके फ़ौरन पैग़ाम पहुंचाती हैं। बल्कि कई मर्तबा अपनी नाराज़गी का बदला इसी तरह लेती हैं। मिसाल के तौर पर नंद से रंजिश थी, अब उसके रिशता की बात जो चली, तो जो रिशता वाले आते हैं उनकी औरतों को फोन करके उसके बारे में बता देती है कि वह तो बहुत ही निखट्टू है, बहुत ही काम चोर है, बहुत ही ज़िद्दी है, उसको तो काम ही करना नहीं आता। या इससे भी बड़ी बात कर दी कि मुझे तो लगता है कि उसके किसी न किसी के साथ अफेयर्ज हैं। अब इस तरह की बातें करके नंद के मुस्तक्बिल को ख़राब करना और उससे बदला लेना, इससे बड़ी नालाइकी और क्या हो सकती है? अगर बहू घर में रह कर ऐसा काम करेगी तो यकीनन अपना घर बर्बाद करने वाली बात करेगी। दूसरों के हालात की टोह में रहना और दूसरों के सामने उनके ऐबों को खोलना. शरीअत ने इस चीज से मना कर दिया है।

दूसरों पर रोअब चहाने की बजार दिल जीतने की कोठित करे:

कई दफ़ा यह भी देखा कि बहु जब घर में आती है तो यह समझती है कि मैं तो बड़े भाई की बीवी हूं लिहाज़ा अब यह मेरी नंनद जो है यह तो मेरी ख़ादिमा है, इस पर रोअ़ब चलाती है। नंद पर रोअ़ब चलाने से पहले उसके दिल को जीतना इंतिहाई ज़लरी होता है।

वीवी को चाहिये कि अपने ख़ाविंद को ऐसा पुरसुकूत माहौल दे कि दफ्तर और दुकान पर बैठे हुए भी उसका जी चाहे कि मैं अभी अपने घर चला जाऊं। यह न हो कि दफ्तर में बैठा हुआ एक के बाद दूसरी फ़ाइल खोल रहा हो और काम करने वाले लोग भी परेशान कि आज साहब घर ही नहीं जा रहे। और कोई पूछे कि जी घर क्यों नहीं जाते? तो मियां बताए: कि वहां जाकर जो होना है उसका मुझे पता है, मैं चाहता हूं कि कुछ वक़्त और यहां गुज़र जाए तो अच्छा है। तो घर के माहौल को ऐसा भी नहीं बनाना चाहिये कि ख़ाविंद घर में आकर उल्टा परेशान हो जाए।

रोजे महशर लोग अपने गुनाहों के मुताबिक उठेंगे:

व्यामत के दिन लोग अपने अपने गुनाहों की शक्त में उठाए जाएंगे। हदीस पाक में आता है कि जो बंदा नाइंसाफ़ी करने वाला होगा, अल्लाह तआँला उसको फ़ालिज ज़दा शख़्स की सुरत में क्यामत के दिन खड़ा करेंगे। जो मख़्बूर से सवाल करता होगा अल्लाह तआला उसको ऐसा बनाएंगे कि उसके चेहरे के ऊपर हिड्डयां होंगी गोश्त होगा, ही नहीं। दूर से पता चलेगा कि यह अल्लाह के दर को छोड़ कर मख़्लूक से मांगने वाला है। अल्लाह तआ़ला ने उसके चेहरे की इस रअ़नाई को ख़त्म कर दिया है।

जो दुन्या में तकब्बुर के बोल बोलने वाला होगा अल्लाह तआला उसको क्यामत के दिन च्यूंटी ज़ैसा सर अता करेंगे, दूसरे लोग उसके ऊपर अपने पांव रख कर जाएंगे। अल्लाह तआला उनको मख़्लूक के पांव में मसल कर उनको बताएंगे कि तुम्हारे तकब्बुर का हमने तुम्हें यह बदला दिया। जो लोग दुन्या में झूट बोलते होंगे क्यामत के दिन उनकी ज़बान ऊंट की तरह लम्बी होगी और लटकी हुई होगी। जो गुनाहों भरी ज़िंदगी गुज़ारेंगे उनके चेहरे सियाह होंगे। जो नेक्कार होंगे उनके चेहरे चमकते हुए होंगे। जो शख़्स दूसरों की ग़ीबत करता होगा, उसके लम्बे नाखुन होंगे और क्यामत के दिन अपने चेहरे की ख़ारिश कर रहा होगा, इतना ख़ारिश करेगा कि साथ चुगुलखोरी का मुआमला करता होगा तो क्यामत के दिन अल्लाह तआला ऐसा खड़ा करेंगे कि उसके एक की जगह, दो चेहरे होंगे। तो जैसा हम दुन्या में करेंगे वैसा क्यामत के दिन पाएंगे। तो इसलिये हमें चाहिये कि हम शरीअत और सुन्नत के अहकाम को सामने रखें और घर के अंदर मुहब्बत सुकून की ज़िंदगी गुज़ारने की कोशिश करें।

टाइकी की ज़िंदगी की असाइन्भेंटः

अच्छी बहू वह होती है कि मैंके वाले भी उसकी तअरीफ़ करें, सुसराल वाले भी उसकी तअरीफ़ करें। बच्ची को यह समझना चाहिये कि यह मेरे लिये Assignment (मशक़) है। मैं मेके में ऐसी ज़िंदगी गुज़ारूं कि जब मेरी शादी हो तो मैके वालों में, मेरी मां बहन की ज़बान से मेरी तअ़रीफ़ों के पूल बंध रहे हों और जब मैं सुसराल में जाऊं तो मैं ऐसे बन कर रहूं कि मेरे सास और नंद की ज़बान से मेरी तअ़रीफ़ें हो रही हों। यह बच्ची की ज़िंदगी की असाइन्मेंट होती है। जब वह यह ज़िम्मादारी लेकर जाएगी और चाहेगी कि मेरी तअ़रीफें उनकी ज़बान से हों तो यकीनन वह उनके साथ मुहब्बत प्यार से रहेगी। झगड़े और फसाद की बजाए घरों के अंदर मुहब्बतें होंगी, उलफ्तें होंगी। दुन्या की ज़िंदगी भी अच्छी गुज़रोगी। यह छोटा सा घर इंसान की छोटी सी जन्नत बन जाएगा और अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त भी ख़ुश होंगे। इसको कहते हैं: "हम खुर्मा वहम सवाब'' कि इंसान ने दुन्या में भी पुरसुक्त ज़िंदगी गुज़ारी, मुहब्बतों और चाहतों की ज़िंदगी गुज़ारी और इसके बदले में अल्लाह तआ़ला ने उसकी आख़िरत को भी बना दिया। लिहाज़ा सुसराल के झगड़ों में सास, मां बन कर रहे और बहू यह सोचे कि अब जो मुहब्बत मुझे सास से मिल सकती है वह मुहब्बत मुझे किसी और से नहीं मिल सकती। जब इस तरह दोनों एक दूसरे के क़रीब आएंगी तो घर के झगड़े बिल्कुल ही ख़त्म हो जाएंगे।

सबक् आमोज वाकिआः

इब्ने कृट्यिम रह0 ने एक अजीब वाकिआ लिखा है, फ़रमाते हैं कि मैं एक दफा एक गली से गुज़र रहा था। मैंने एक घर का दरवाज़ा खुला देखा, एक मां अपने बेटे से नाराज़ हो रही थी, उसे डांट रही थी। कह रही थी कि तू निखट्दू है, ज़िही है, कोई काम नहीं करता, बिल्कुल बात नहीं मानता, काम चोर बन गया है, अगर तूने मेरी बात नहीं मानी तू इस घर से दफ्का हो जा। यह कहकर मां ने जो उसको धक्का दिया तो वह बच्चा दरवाज़े से बाहर गिरा। मां ने गुस्से से अपने दरवाज़े को बंद कर लिया। फ़रमाते हैं: मैं भी उस बच्चे को देखने लगा! वह रो रहा था, उसे मार पड़ी थी, झिड़कियां पड़ी थीं, फिर थोड़ी देर में उसने गली के एक तरफ को जाना शुरू किया। आहिस्ता आहिस्ता कृदमों से चल रहा था, कुछ सोच भी रहा था। जब वह गली के मोड़ तक पहुंचा तो मैंने देखा कि वह कुछ सोचता रहा और फिर उसने वापस आना शुरू किया। हत्ता कि अपने ही घर के दरवाजे पर आकर वह बैठ गया। थोड़ी देर के लिये उसे नींद आ गई। कुछ देर के बाद वालिदा ने किसी काम के लिये दरवाज़ा खोला तो देखा, अभी दरवाज़े ही पर मौजूद था। मां का गुस्सा कम नहीं हुआ था, उसने फिर डांटना शुरू कर दिया। जाते क्यों नहीं? तुमने मेरा दिल जलाया है, काम बिल्कुल नहीं करते। जब मां ने फिर डांट डपट शुरू कर दी, बच्चे की आंखों में आंसू आ गए कहने लगाः अम्मी! जब आपने मुझे घर से धक्का दे दिया था. मैंने सोचा था कि मैं यहां से चला जाता हूं, मैं किसी का नौकर बनकर रह जाऊंगा, कोई मुझे खाना दे देगा, लिहाफ दे देगा, रहने की जगह दे देगा। मैंने सोचा था कि मैं बाजार में जाकर भीग मांग लेता हूं, मुझे यह सब चीज़ें मिल जाएंगी और मैं गली के मोड़ पर भी चला गया था लेकिन वहां जाकर मेरे दिल में ख़्याल आया कि मुझे खाना भी मिलेगा, कपड़े भी मिलेंगे, रहने की जगह भी मिल जाएगी लेकिन अम्मी जो प्यार मुझे आप देती हैं मैंने सोचा यह प्यार मुझे दुन्या में कोई नहीं देगा। यह सोचकर मैं वापस आ गया हूं। अम्मी तू मुझे मारे भी तो मैं तेरा ही बेटा, घर में रखे तो भी तेरा ही बेटा। जब बच्चे ने यह बात की मां की मामता जोश में आ गई, उसने बच्चे को अपने सीने से लगा लिया, माथे का बोसा दिया कि बेटा तुम अगर यह समझते हो कि जो मुहब्बत तुम्हें मैं दे सकती हूं वह तुम्हें और कोई नहीं दे सकता तो आओ मेरे घर में जिंदगी गुजारो।

इमाम इब्ने कृय्यिम रह0 फ़रमाते हैं कि जब इसी तरह इंसान यह सोचे कि मुझे दूसरे मुहब्बतें देंगे तो फिर उनके दिल में भई इंसान की कृद्र होती है। इस वाकिआ को ज़हन में रखकर बहु यह सोचे कि इस घरा के अंदर (जहां मैं अपने खाविंद के घर में आई हूं) जो मुहब्बतें मुझे सास दे सकती है वह मुहब्बतें मुझे कोई नहीं दे सकता। जब इस तरह वह घर में आकर रहेगी तो यकीनन उसको मां समझेगी, उसकी ख़िदमत करेगी और फिर सास भी उसको अपनी बेटी समझेगी। अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त घरों के इन झगड़ों से हमें महफूज़ फ़रमा ले और इस फ़साद के अज़ाबदेसे अल्लाह हमें महफूज़ फ़रमाकर पुरसुकून ज़िंदगी नसीब फ़रमाएं ताकि दुन्या में भी हम अल्लाह के नेक बंदे बन कर ज़िंदगी गुज़ार सकें और आख़िरत में भी अल्लाह के पास जाकर हम सुरख़रू हो सकें। दुआ है कि अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त इस बयान के अंदर जो बातें कही गई उसके मुताबिक हमें अपनी ज़िंदगियां ढालने की तौफीक अता फ्रमाए।

अब यह नहीं होना चाहिये कि सास, बहू की ज़िम्मादारिय्रां याद कर ले और सोचे कि उसे यूं करना चाहिये, यूं करना चाहिये था। और बहू, सास की ज़िम्मादारियां याद कर ले और घरों में जाकर फिर झगड़ा शुरू कर दें, आप यह नहीं करतीं। बिल्क हक् बनता है कि सास अपनी ज़िम्मादारियों को याद कर ले कि मुझे यह करना है, नंद अपनी ज़िम्मादारियों को याद कर ले कि मुझे यह करना है, नंद अपनी ज़िम्मादारियों और बहू अपनी ज़िम्मादारियों याद करे कि मुझे यह करना है। तमाम ख़्वातीन अपनी ज़िम्मादारियों को पूरा करने की कोशिश करें। जब आप वह करेंगी तो आप कर सकती हैं देख लेना अल्लाह ख्खुल इज़्ज़त फिर वह कर देंगे जो अल्लाह के इख़्तियार में है। अल्लाह दूसरों के दिलों में आपकी मुहब्बतें डाल देंगे। घर के झगड़ों से अल्लाह नजात अता फरमाएंगे। अल्लाह ख्खुल इज़्ज़त हमें इन झगड़ों के अज़ाब से महफ़्ज़ फ़रमा कर हमें उलफ़त व मुहब्बत की ज़िंदगी गुज़ारने की तौफ़ीक अता फ़रमाए।

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمين



बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम

मियां बीवी के झगड़े

(बीवी की ज़िम्मादारियां)

अज् इफ़ादात

पीरे तरीकृत रहबरे शरीअ़त मुफ्किकरे इस्लाम महब्**बुल उलमा वस्सुल**हा

हज्रत मौलाना पीर जुलफ्कार अहमद मुजिह्दी नक्शवंदी महजिल्लुहू

मियां बीवी के झगड़े (बीवी की जिम्मादारियाँ)

ٱلْحَمُدُ لِلَّهِ وَكَفَىٰ وَسَكَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ آمَّا بَعُدُا! أَعُوُدُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَيِّ الرَّبِيْمِ. بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّبِيُمِ. وَاللَّهُ لاَ يُحِبُّ الْفَسَادَ

مُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزُّبَ عُمًّا يَصِفُونَ. وَسَلامٌ عَلَىٰ الْمُرْمَلِيْنَ. وَالْحَمُدُ لِلْهِ رَبّ الطّلهِيْنَ.

المرسين. والحمد بنه رب العلمين. اللهُمُ صَلِّ عَلَىٰ سَدِينَ مُحمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِ سَيْدِنَ مُحمَّدٍ وَتَارِكُ وَسَلِّمُ सियां बीवी का तअव्हाक् घर की बुल्याद है:

हमारे घरों से, माहौल और मुआशरे से यह लड़ाई झगड़े कैसे खुत्म हों, इस पर कई दिनों से बात चल रही है। इन लड़ाई झगड़ों में एक बड़ा रोल मियां बीवी के लड़ाई झगड़ों का होता है। मियां बीवी दोनों मिल कर एक घर बनते हैं, अगर उनके पास के दिमियान भी लड़ाई झगड़े शुरू हो जाएं तो गोया यह घर के बे आबाद होने की निशानी होती है। मियां बीवी का तज़ल्लुक कोई कच्चा घागा नहीं है एक गहरा रिशता है अल्लाह तजाला फ्रमाते हैं:

وَانْحَذُنَ مِنْكُمُ مِيثَاقًا غَلِيُظًا

और उन्होंने तुम से पक्का अहद लिया है।

इसलिये कुर्ज़ान मजीद ने बीवी को करवट की साथी कहा है। यह ज़िंदगी भर का साथ होता है। मियां और बीवी दोनों को समझदारी से काम लेना चाहिये और मुख्खत व प्यार की ज़िंदगी गुज़ार कर शैतान को इसमें दखल अंदाज़ी का मौका ही नहीं देना चाहिये। ईंटें जुड़ती हैं तो मकान बन जाते हैं, दिल जुड़ते हैं तो घर आबाद हो जाते हैं। यह ज़िम्मादारी ख़ाविंद की भी होती है और बीवी की भी होती है कि दोनों एक दूसरे के साथ मुहब्बत और प्यार से काम लें।

यह उसूल याद रखें! जहां मुहब्बत मोटी होती है वहां ऐब पतले होते हैं और जहां मुहब्बत पतली होती है वहां ऐब मोटे होते हैं। इसलिये शरीज़त ने निकाह के बाद मुहब्बत को अज और सवाब का ज़रीज़ा बतायां है। चुनांचे मियां बीवी आपस में जितनी मुहब्बत करेंगे, जितना प्यार करेंगे उतना ही अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त उनसे राज़ी होंगे। एक हदीसे मुबारका में आया है कि

"जब बीवी अपने खाविंद को देखकर मुस्कुराती है और खाविंद अपनी बीवी को देखकर मुस्कुराता है तो अल्लाह स्खुल ङ्रज़्त इन दोनों को देखकर मुस्कुराते हैं"

शादी का मक्सद

इशदि बारी तआ़ला है।

وَمِنْ اللَّهِ أَنْ حَلَقَ لَكُمْ مِنْ انْفُسِكُمْ أَوْوَاجًا لِتَسْكُنُوا الِلَّهَا وَجَعَلَ ابْنُنَكُمْ مَوْطَةً وُوحَمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ الأَلْتِ لِقَوْمٍ تَقَفَّدُ وَنَ

अल्लाह तआला की निशानियों में से यह है कि उसने तुम में से तुम्हारे लिये जोड़ा बनाया, ताकि तुम उनसे सुकून हासिल कर सको। और तुम्हारे दर्भियान मुबद्दत व रहमत रख दी। बेशक इसमें निशानियां हैं अवृत्त वालों के लिये। (रूम: 21) तो मुजूम हुआ कि शादी का मुक्सद यह है कि सुकून हासिल हो। और जहां आप देखें कि मियां बीबी की ज़िंदगी में सुकून नहीं हर वक़्त का झगड़ा और चीख़ चीख़ है, हर वक़्त जली कटी बातें एक दूसरे को करते रहते हैं। बहस मुबाहिसा में उलझे रहते हैं, समझ लें कि कहीं न कहीं दाल में काला है। बीबी की तरफ़ से कोताही है या मियां की तरफ़ से कोताही है और आम तौर पर हमारा तजुबां यही है कि दोनों तरफ़ से कोताही होती है।

आज का मौजुञ्जः

इस सिलसिले में आज हम बीवी की साईड का तज़िकरा करेंगे कि कौनसी गुलतियां और कोताहियां वह करती है जिसकी वजह से घर बर्बाद हो सकता है। इंशा अल्लाह कल ख़ाबिंद के बारे में तज़िकरा करेंगे।

एक उसूली बात याद रखें! अल्लाह रब्बुल इज्जृत ने कुआंन मजीद में शादी का मक्सद बताया क्यां क्यां के अपने खाति तुम अपनी बीवी से सुकून पाओं"। जो भी अपने खाविंद के लिये सुकून का सबब बनेगी वह अपने घर में हंसी खुशी ज़िंदगी गुज़ारगी। और जो खाविंद की परेशानी का सबब बनेगी वह खुद भी परेशानी उठाएगी। इसलिये कि घर बसाना औरत के इंद्रिलयार में होता है। हमारे बड़े कहा करते थे: कि मर्द अगर कस्सी लेकर ध्यान को गिराना चाहे तो वह नहीं गिरा सकता औरत सुई लेकर घर को गिराने लगे तो मर्द से पहले गिरा लिया करती है। इसलिये औरत को घर वाली कहा जाता है घर का बसाना औरत के ऊपर मुंहसिर है। रम्मिवंद से मुहब्बत का रिशता मज़बूत करें!

याद रखिये! खूबसूरत, तअलीम याफ्ता और मालदार

बीवी को भी खाविंद के दिल की मिलका बनने के लिये समझदारी से काम करना पड़ता है। लिहाजा ज़िंदगी के इस सफ़र में एक दूसरे के साथ मुहब्बत का रिशता मज़बूत करें! बीवी को चाहिये कि वह खाविंद को यकीन दिहानी करवाए, सिर्फ मुहब्बत का इज़हार ज़रूरी नहीं, उसको महसूस भी करवाएं कि वाकई बीवी मुझसे मुहब्बत करती है। खाविंद के सामने सर्दमहरी दिखाना झगड़े की बुन्याद होता है। शैतान भी कितना मक्कार है कि जब बीवी खाविंद के पास होती है तो उस पर अजीव शर्म व हया तारी कर देता है और जब महिफ़ में बैठी होती है तो फिर उनके सामने खिलखिला कर हंस रही होती है। तो यह ज़हन में रखें कि शरीज़त ने जहां मुहब्बत के इज़हार करने के लिये कहा वहां मुहब्बत का इज़हार करना भी सवाब होता है।

कई जगहों पर हम ने झगड़ों की बुन्याद ही यह देखी। खाविद प्यार भी करता है और मुहब्बत का इज़हार भी करता है और वीवी अपने अंदर दिल दिल में ख़ुश भी है लेकिन इज़हार ऐसे करती है कि जैसे उसे कोई फ़र्क नहीं पड़ता, इज़हार ऐसे करती है कि जैसे मुझे उसकी कोई ज़रूरत ही नहीं। यह इतना बड़ा ब्लंडर है कि इससे बड़ा ब्लंडर औरत अपनी ज़िंदगी में नहीं कर सकती। मुहब्बत का जवाब हमेशा मुहब्बत से देना चाहिये। जब ख़ाविंद चाहता है कि बीवी मुहब्बत का इज़हार करें तो बीवी के लिये तो यह मुनहरी मौका है। ऐसी बात कहे, ऐसे अलफ़ाज़ से कहे कि ख़ाविंद का दिल बाग बाग हो जाए।

आप ज़रा सोचिये! कि उम्मुल मोमिनीन सय्यदा आइशा

रज़ि0 नबी सल्ल0 से अपनी मुहब्बत का बरमला इज़हार फ़रमाती थीं। चुनांचे बात चीत के दौरान एक मर्तबा नबी अलै० ने फरमायाः "आइशा! आप मुझे मक्खन और खजूर को मिलाकर खाने से भी ज़्यादा मरगूब हो"। आइशा सिद्दीका (रज़ि0) मुस्कुराई और फ़ौरन जवाब में कहा: "ऐ अल्लाह के प्यारे हबीब सल्ल0! आप मुझे मक्खन और शहद को मिलाकर खाने से भी ज़्यादा मरगूब हैं"। नबी अलै0 मुस्कुरा पड़े और 'फरमायाः ''आइशा तेरा जवाब बहुत बेहतर है''। अब देखियेॄ! खाविंद ने जो बात कही. बीवी ने एक कदम आगे बढ़कर बात की। खाविंद से मुहब्बत का इज़हार नहीं करेंगी तो किसके साथ करेंगी? इंसान की फ़िलत है कि जब वह किसी से मुहब्बत करता है तो मुहब्बत इज़हार चाहती है। याद रखिये! इश्क् और मुश्क छुपे नहीं रह सकते हमेशा, इज़हार मांगते हैं। जहां भी होंगे यह अपने आपको ज़ाहिर किये बगैर नहीं रहेंगे। इसी तरह बीवी जब ख़ाविंद से मुहब्बत करती है तो यह सोचना कि अगर मैं मुहब्बत का इज़हार कर दूंगी तो खाविंद की नज़र में गिर जाऊंगी यह बात बहुत बड़ी गुलती है। कैसे मुम्किन है कि एक बंदा अपने कौल से और फेअ़ल का इज़हार कर रहा हो और दूसरे बंदे की नज़र में उसकी कद्र कम हो रही हो? हां! जब ख़ाविंद चाहता है कि बीवी महब्बत का इजहार करे और बीवी ऐसे बन कर रहे कि जैसे वह तो बिल्कुल ठंडे बर्फ वाले दिल की मानिंद है, यह औरत अपना बरबाद करने की खुद कोशिश कर रही है।

अफुसोसनाक वाक्आिः

चुनांचे मशहूर वाकिआ है कि एक ग़रीब घर की लड़की

थी जो कि खूबसूरत थी। एक नेक अमीर घराने के बच्चे ने उसकी तरफ़ शादी की आफ़र भेजी.....शादी हो गई। मां बाप भी ख़ुश थे कि बच्ची की शादी अच्छी जगह हो गई है। उसके भाईयों के लिये भी कोई रोजगार की सूरत निकल आएगी और बच्ची खुद भी खुश रहेगी। जब यह घर पहुंची तो ख़ाविंद ने उसके साथ बहुत ज़्यादा मुहब्बत का इज़हार किया। यह उस मुहब्बत को देखकर नख़्रे में आ गई, खाविंद जितना ज़्यादा मुहब्बत का इज़हार करता यह उतना उसकी तरफ़ से सर्द महरी का सुबूत देती। खाविंद बहुत ज़्यादा उसकी दिल जूई करता, सुब्ह शाम उसकी रट लगी थी कि तुम मेरे घर की मलिका हो, तुमने मेरे घर को जन्नत बना दिया, मैं तो सोच भी नहीं सकता था कि इतनी अच्छी खूबसूरत बीवी मुझे मिल जाएगी। यह जितना ज़्यादा अपनी तज़रीफ़ें सुनती उतनी ज़्यादा नख़रे में आती। ख़ैर कुछ दिन गुज़रे, एक दिन यह रोती धोती अपने घर वापस आ गई। खाविंद उसको मेके छोड़ कर चला गया। मां ने पूछाः बेटी क्या हुआ? कहने लगी कि खाविंद बहुत ज़्यादा मुहब्बत के मूड में था, मुझे प्यार कर रहा था. चाहता था कि मैं उसके साथ मुहब्बत का इज़हार करूं और मैं ऐसे गुमसुम थी कि जैसे मुझ पर कोई असर ही नहीं हो रहा। बिलआख़िर तंग आकर उसने मुझसे पूछा कि मैं इस कद्र तुम से मुहब्बत करता हूं क्या तुम्हें मुझसे मुहब्बत है? कहने लगी कि पता नहीं कि क्या मेरे दिमाग पर पर्दा पड़ा कि मैंने उस वक्त नख़्रे में आकर कह दिया कि नहीं मुझे तमसे मुहब्बत नहीं है। बस यह लफ़्ज़ कहने थे कि ख़ाविंद गुस्सा में आ गया और कहने लगा कि जब तुम्हें मुझसे मुहब्बत नहीं तो R

i

जाओ! जहां मुहब्बंत हो वहीं ज़िंदगी गुज़ारना, मेरी तरफ से तुम्हें तीन तलाक है। अब जब शादी के एक महीने बाद उसको तलाक हो गई और फिर मां बाप के घर में उसको रहना पड़ा तब उसकी आंखें खुलीं

लम्हों ने ख़ता की सदियों ने सज़ा पाई

फिर इसके बाद उसकी दूतरी शादी न हो सकी। इसलियें कि जो अच्छे रिशते थे वह कुंबारी लड़की से शादी करना चाहते थे और इसके नाम पर तो शादी का धच्चा लग चुका था। और जो रिशते आते थे वह बहुत बूढ़े शादी शुदा लोगों के आते थे, उनसे शादी करते हुए यह धचराती थी। तो इस नौजवान, खुबस्रत लड़की की ज़िंदगी रोते धोते गुजर गई।

तो देखें! यह कितनी बड़ी बेयकूफ़ी है, वह ज़िंदगी का साथी है, वह अपने दिल के सुकून के लिये, दिल के इत्मीनान के लिये अगर यह चाहता है कि मैं इस बीवी से इतनी मुहब्बत करता हूं तो यह भी मुझसे मुहब्बत करे, तो बीवी को इसका इज़हार करना चाहिये, कहना चाहिये कि हां आप ही से तो मुहब्बत है, आप ही तो मेरी ज़िंदगी के साथी हैं, मेरी चाहतें, मेरी मुहब्बतें सारी आप ही के लिये हैं, आपने ही मेरे लिये दुन्या को जन्नत बना दिया है, मेरी तो खुशियां ही आप हो के साथ वाबस्ता हैं। ऐसे अलफ़ाज़ कहने में क्या ककायद होती है? सिवाए इसके कि नफ़्स की शरारत होती है या शैतान बदतमीज़ उसके पीछे परेशान करने के लिये तुला हुआ होता है, इसके सिवा और कुछ भी नहीं होता।

सयदा आह्या रज़ि० का हज़हारे मुहब्बतः

सय्यदना आइशा रिज़0 ने नवी अलै0 की मुहब्बत में

अअआर बनाए और यह उनके शेअर बड़े मशहूर हैं कि जब नबी अलैं0 इशा के बाद सहाबा की मजिलस से फ़ारिंग होकर घर तथारीफ़ लाते थे तो आइशा सिद्दीका रिज़ फ़रमाती हैं कि नबी अलैं0 मुस्कुराते चेहरे के साथ आते थे, सलाम करते थे उस बक्त आइशा सिद्दीका रिज़0 नबी अलैं0 को यह शेअर सुनातीं थीं क्या शेअर सुनातीं थीं। फ़रमाती थीं-

كَا شَمْسٌ زُلِلْافَاقِ مَمْسٌ ऐ आसमान एक तेरा भी सूरज है और एक हमारा

भी सूरज है। وَشَمُسِیُ خَیْرٌ مِنْ شَمْسِ السَّمَاءِ

और मेरा सूरज आसमान के सूरज से बहुत बेहतर है فَإِنَّ الشَّمُسِ تَطَلُّعُ بَعُدَ فَجُر

इसलिये कि आसमान का सूरज तो फ़ज़ के बाद तुलूअ़ होता है

وَشَمُسِيُ طَالِعٌ بَعُدَ الْعِشَاء،

और मेरा सूरज तो मेरे घर में इशा के बाद तुलूअ़ होता

अब सोचिये कि बीवी अगर इन अलफाज़ से ख़ाविंद का इस्तिक़बाल करे तो ख़ाविंद के दिल में किस कृद्र बीवी की मुहब्बत आएगी! कोई है आप में से ऐसी बीवी कि जिसने कभी ख़ाविंद की मुहब्बत में ऐसे अशआर कहे हों या कोई फ़िक़रा ही ऐसा बोल दिया हो। औरत यह समझ लेती है कि बस ख़ाविंद की ही ज़िम्मादारी है कि वह इज़हार करे और अपने आपको समझती है कि मैं जितना इज़हार नहीं कहंगी इतनी बड़ी महबूवा बनूंगी यह बहुत बड़ी Misunderstanding (ग़लतफ़हमी) है। ताली दो हाय से बचती है चाहिये कि मुहब्बत का अच्छे अंदाज़ से इज़हार किया जाए, अमल से भी, कौल से भी, फेज़ल से भी। चुनांचे जब खाविंद मुहब्बत का इज़हार करे तो बीवी भी जवाब में मुहब्बत का इज़हार ज़रूर करे, ऐसे अलफ़ाज़ से कि खाविंद का दिल मुतमइन हो जाए कि मेरी बीवी मुझे ही चाहती है।

यह ज़हन में रखना कि अगर ख़ाविंद के दिल में शक पड़ जाए कि मेरी बीवी मुझे भी चाहती है तो यह जो नुक्ता है ही और भी का। यह ख़ाविंद के दिल में फ़र्क डाल देता है। बीवी को ऐसे ज़िंदगी गुज़ारनी चाहिये कि ख़ाविंद को यक्तीन दिहानी कराए कि आप ही से मुहब्बत करती हूं।

अपनी खुशी पर खाविंद्र की खुशी को तर्जीह देः

दूसरी आम तौर पर ग़लती यह कि अपनी खुशी पर खाबिंद की खुशी को तर्जीह देना। इसको यह फिक्र लगी रहे कि खाबिंद का दिल उससे खुश रहे। यह नहीं कि बस हर वक्त मुझे ही खुश रहना है। खाबिंद की खुशी का ख़्याल रखे। उसका दिल खुश होगा तो घर की ज़िम्मादारियों को भी कबूल करेगा, उसकी तवज्जोह का इतलाक बाहर की बजाए अपना घर बन जाएगा। वह दफ्तार में बैठ कर घर के लिये उदास होगा। लोग उसे अपने काम के लिये रोकेंगे और यह जान खुश कर घर की तरफ भाग रहा होगा। क्यों? इसलिये कि यह समझता होगा कि घर जाकर मुझे सुकून मिलेगा।

ख़ाविंद की मर्ज़ी के ख़िलाफ़ कोई काम न करे, कई दफ़ा देखा कि ख़ाविंद एक बात से मना करता है, बीवी सुनी अनसुनी कर देती है और फिर वहीं काम करती है। जब मना करने के बावजूद फिर वही काम किया जाए तो यह चीज़ झगड़े का सबब बनती है। और झगड़ा न भी हो तो दिल में भैल आने का सबब ज़रूर बन जाती है।

रवार्विद कोई काम कहते तो ज़िम्मादारी से करो।

एक तीसरी बात कि अगर खाविंद कोई काम जिम्मा लगाए उसे इस तरह करो कि खाविंद बेफिक्र हो जाए। यह नहीं जो काम उसने जिम्मा लगाया उसको तो किया नहीं और दूसरे कामों में लगी रही। मिसाल के तौर परः खाविंद ने सुब्ह दफ्तर जाना होता है, उस वक्त खाविंद के कपड़े तैयार हों, उसका खाना तैयार हो, यह बीवी की जिम्मादारी है। अब खाविंद के दफ़्तर का वक्त हो गया और बीवी बेचारी ने अभी कपड़े ही नहीं निकाले। क्यों नहीं निकाले? जी मैं सोकर ही देर से उठी हूं, तो यह चीज़ उलझन का सबब बनेगी। अपनी जिम्मादारी को महसूस करे कि मझे इस मौका पर क्या करना है। सोने का, जागने का कुछ उसूल होना चाहिये। कुछ औकात ऐसे होते हैं कि औरत को अपने हाथ से काम करना पड़ता है। अब घर की नौकरानियों को कह देना कि कपड़े धो देना. कपड़े इस्त्री कर देना। और खाविंद के लिये यह समझ लेना कि खुद ही कपड़े निकाल लेगा और तैयार होकर दफ्तर में चला जाएगा और उस वक्त मेरी नींद में खलल नहीं आना चाहिये, यह इंतिहाई बेवकूफों वाली बात है। यह जिंदगी की साधी है। इसे अपनी ख़िदमत के ज़रीए ख़ाविंद का दिल जीतना चाहिये। चुनांचे अगर खाविंद कोई भी काम जिम्मा लगाए तो उसे अपना Charter of duty (फर्ज़े मंसबी) समझे. उसकी जरूरत को अपनी ज़रूरत पर तर्जीह दें।

फ्रमाझा करते हुए मर्द की गुंजाझा को देखना चाहियेः

यह भी देखा गया है कि बसा औकात औरत मर्द की गुंजाइश से बड़ी फरमाइश कर देती है। तो फरमाइश करते हुए ख़िवंद की गुंजाइश को भी देखा करो! अब अगर ख़िवंद Afford ही नहीं कर सकता और आपने ज़िंद करके अगर कपड़े ख़िराद भी लिये तो पहन कर ख़िवंद को आप ख़ुश कैसे कर सकती हैं? उसका दिल अगर दुखी होगा तो आप नए कपड़े लेकर उसकी मुहब्बत में कोई इज़ाफ़ा नहीं करेंगी। तो यह उसूल की बात याद रखें कि फ्रमाइश हमेशा गुंजाइश के मृताबिक होनी चाहिये।

रवार्विद की अता पर शुक्रिया अदा करें:

आपकी फ़रमाइश को अगर खाविंद पूरा कर दे तो आप उसका शुक्रिया भी अदा करें। यह भी देखा गया कि खाविंद बीवी की हर जाइज़ ज़रूरत को पूरा करते हैं और जवाब में बीवी की ज़बान से शुक्रिया का लफ़्ज़ ही नहीं निकलता। क्यों नहीं निकलता? अल्लाह जाने। यह वह बड़ी बड़ी ग़लतियां हैं जो ज़ाहिर में छोटी नज़र आती हैं मगर दिलों में फ़र्क डाल देती हैं। खाविंद तोहफ़ा लाया, फल ख़रीद कर लाया, ख़ास तौर पर कोई चीज़ अपनी बीवी के लिये लाया और बीवी उसकी तरफ़ कोई तवज्जोह ही न दे, ऐसे समझे कि हां ठीक है आ गई है कोई बात नहीं।

तो इस तरह अगर बेपरवाही का इज़हार करेंगी तो ख़ाविंद के दिल पर इसकी चोट लगेगी। जब ख़ाविंद तोहफ़ा लाए तो आप उसको इसकी अहमियत का एहसास दिलाएं और ख़ुशी का इज़हार करें ताकि अगली दफ़ा इससे बेहतर तोहफ़ा की मुस्तहिक बन सकें।

रवार्विद्ध के आते ही घर का रोना धोना न लेकर बैठ जाएं:

यह भी ज़हून में रखें कि ख़ाविंद जैसे ही घर में आए फ़ौरन उसके सामने रोना धोना न लेकर बैठ जाए। पहले उससे बात चीत करके यह पूछे कि बाहर उसका वक्त कैसे गुज़रा। वह ख़ुश घर आया है या किसी बात की वजह से परेशान घर आया है। यह बात तो मअ़लूम नहीं करतीं बस खाविंद को देखती हैं तो अपना रोना रोने बैठ जाती हैं। पहले आप उससे बात चीत करें, उससे पूछें, इसका अंदाज़ा लगाएं कि खाविंद बाहर से किस कैफियत के साथ आया है? कोई कारोगारी परेशानी, किसी आदमी ने किसी मुआमले में जहनी तौर पर परेशान तो नहीं कर दिया, उसको ग़ुस्सा तो नहीं दिला दिया। खाविंद अगर बाहर ही से किसी परेशानी के आलम में आया है तो अब बीवी को चाहिये कि पहले उसके दिल को ख़ुश करे, उससे मीठी मीठी प्यार वाली बातें करे, हंसी ख़ुशी बातें करके, उसके मूड को नार्मल करे, फिर इसके बाद जो कहना है कहे। लेकिन खाविंद पर नज़र पड़ते ही शिक्वे शिकायत करने बैठ जाना, तुम्हारी अम्मी ने यह कह दिया, तुम्हारी बहन ने यह कर दिया, मैं तो इस घर में आकर परेशान हो गई, तुम मुझे किन मुसीबतों के पल्ले डाल कर चले गए? इस किस्म की बातें तो उसे और ज़्यादा Frustrate (परेशान) करने वाली बात है। यह ज़हन में रखें कि बाहर से आने वाले खाविंद को पहले बिठाएं और बातचीत के ज़रीए अंदाजा लगाएं कि उसका ज़हन फ्रेश है या नहीं अगर जाने कि ठीक है तो जो आप की जाइज़ बात है ज़रूर करें। मौका की बात सोने की डिलियों की मानिंद होती है और वे मौका बात झगड़े का सबब बन जाती है। अगर किसी वक्त आप का खाविंद गुस्सा में है तो फिर उसके सामने बिल्कुल नर्म हो जाएं। इतनी निष्सयात हर बीवी को समझनी चाहियें।

जब खार्विद गुस्से में हो तो बीवी नर्म हो जाए

रस्सी का एक सिरा अगर कोई ढीला दे और दूसरा खींचे तो रस्सी भी कभी नहीं टूटती। रस्सी जभी टूटती है जब एक सिरा एक बंदा खींचता है और दूसरा सिरा दूसरा बंदा खींचना शुरू कर देता है। अब खाविंद किसी वक्त गुस्सा में है और जवाब में बीवी साहिबा ने भी भूड बना लिया, यह तो महाज़े जंग खोलने वाली बात होगी ना! इसलिये अगर खाविंद गुस्सा में है तो आप नर्म हो जाएं और अगर खाविंद नाराज़ है तो आप को राज़ी करने की कोशिश करें। मुख्बत के एक बोल से खाविंद राज़ी हो जाता है। हठा हुआ खाविंद मुस्कुरा पड़ता

समझदारी से काम टॉः

इसलिये आप समझदारी से काम लें फ़कत यह बात कि मैं ख़ुबस्पत हूं, काफ़ी नहीं होती। ख़ाविंद को ख़ुश करने के लिये छलकते हुए, दमकते हुए हुस्न की ज़रूरत नहीं होती, समझदारी की ज़रूरत होती है। इसलिये कितनी ऐसी औरतें हैं जो शक्त की नार्मल सी होती हैं मगर अपने ख़ाविंद के दिल पर राज करती हैं। इसलिये ख़ुजुर्गों ने मकूला बनाया-

''वही सुहागन जिसे पिया चाहे''

वही सुहागन होती है जिसे खाबिंद पसंद करे। क्या अजीब बात है कि लड़की की शक्त सिर्फ एक वलीमा के दिन लोग देखते हैं और बाक़ी सारी उम्र उसकी अक्ल देखी जाती है। और लड़की को पसंद करते हुए बअ़ज़ दफ़ा सास साहिबा उसकी अक्ल देखती ही नहीं, फ़क़त शक्ल पर ही लट्टू हो जाती हैं और कई दफा़ ख़ाविंद साहब ही शक्ल पर लट्टू हो जाते हैं। मां बाप भी समझाते हैं कि नहीं तेरी शादी इसके साथ ठीक नहीं, नौजवान ज़िंह कर लेते हैं कि नहीं मुझे तो इसके साथ ही शादी करनी है। इसलिये कि कहीं एक नज़र देखती और ज़ाहिर की शक्त देखकर वह अच्छी लग गई। अब मां बाप को बहुत मजबूर करके वहां शादी करवाते हैं और जब वह घर आती है तो फिर इंसान को उस वक्त उसकी हक़ीकृत का पता चलता है कि इतनी ख़ूबस्रत शक्ल के अंदर अक्ल की तो रत्ती भी नहीं थी। तो जब सारी जिंदगी अक्ल ने काम आना है फिर इसको क्यों नहीं देखते। इसलिये समझदारी, अक्लमंदी घर आबाद करने की बुन्यादी वजह है।

हुरने इंतिज़ाम और सलीक़ा शिआरी से काम दों:

औरतं को चाहिये कि वह हुस्ते इंतिज़ाम के ज़रीए अपने घर को पुरवकार बना दे। जितनी औरत अक्लमंद होगी उतनी ही वह अपने घर के अंदर हर चीज़ तरतीब से रखेगी। बेतरतीब चीज़ें फैला देना, घर को गंदा रखना, बच्चों को गंदा रखना, खुद भी गंदी बने रहना इस चीज़ का घर बर्बाद करने में एक बहुत बड़ा हिस्सा होता है। घर की सफ़ाई के लिये कोई कीमत भी खर्च नहीं करनी पड़ती, हां वक़्त निकाल लें घर को भी साफ़ रखें, अपने आपको भी साफ़ रखें, अपने चच्चों को भी साफ़ सुवरा रखें। सफ़ाई आधा ईमान है।

اَلطَّهُوْرُ شَطُرُ الْإِيْمَانِ

जब शरीअत कह रही है कि ''सफाई आघा ईमान है'' तो हमें भी सफाई से मुहब्बत होनी चाहिये, दुन्या का कोई इंसान ऐसा नहीं जो कहे कि मुझे साफ सुथरा घर अच्छा नहीं लगता, मुझे साफ सुथरा बच्चा अच्छा नहीं लगता। यह कैसे मुम्किन है! अल्लाह तआला ने इंसान की फित्तत ही ऐसी बनाई है कि साफ सुथरा माहौल, साफ सुथरे बच्चे, साफ सुथरी बीवी हमेशा उसके दिल को अपनी तरफ मुतवज्जेह करती है। और साफ सुथरा रहने के लिये कोई बहुत कीमती लिबास की भी जरूरत नहीं, एक आम कीमत का लिबास भी अगर औरत पहने लेकिन साफ सुथरा हो और उसकी बनावट अगच पुरकिशिश हो तो वह खाविंद के दिल को अपनी तरफ मुतवज्जेह कर सकता है। इसको हुन्ने इंतेज़ाम कहते हैं। तो अपने हुस्ने इंतेज़ाम से अपने घर के माहौल को पुरवक़ार बनाएं और किफायत शिआरी दिखाएं।

अगर हुस्ने इंतेज़ाम नहीं होगा, बिलायां जलती रहेंगी तो बिल ज्यादा आएगा, अगर टोटियों से पानी बहता रहेगा तो पानी का बिल ज्यादा जाएगा अगर खाना वक्त पर फ्रीज में नहीं रखा जाएगा तो खाना खराब हो जाएगा और अगर बर्तनों को सही तरतीब से नहीं रखा जाएगा तो वह दूटेंगे और खराब हो जाएगे तो बदनज़्मी से बेबरकती होती है, काम उलझते हैं, वक्त जाए होता है, चीज़ें खराब हो जाती हैं, गुक्सान भी ज़्यादा होता है। हर चीज़ को अपनी जगह पर रखना, वक्त पर साफ़ कर देना यह अच्छी आदत होती है। तो औरत इसको अपनी ज़िम्मादारी समझे।

रवार्विद के साथ ज़िद्द बाज़ी न करें:

यह भी जहन में रिखये कि ताबेअ फ्रमान औरतों बिलआख़िर अपने खाविंद को अपना ताबेअ बना लेती हैं। वह औरतें जो खाविंद की मर्ज़ी को पूरा करने की कोशिश में लगी रहती हैं, एक वक़्त ऐसा आता है कि ख़ाविंद के दिल में उनके लिये इतनी मुहब्बत होती है कि फिर खाविंद उनकी हर मर्जी को पूरा कर दिखाता है। फ्रमांबरदारी, ख़िदमत गुज़ारी, वह अच्छी सिफात हैं जिनकी वजह से औरत अपने खाविंद के दिल की मलिका बन सकती है। इसमें जो रुकावट बनती है वह अनानियत है, ज़िद्दबाज़ी है। सारी दुन्या से ज़िद्द कर लो! इतना नुक्सान नहीं पहुंचेगा जितना खाविंद के साथ ज़िद्दबाज़ी का नुक्सान होता है। और कई बच्चियां तो खाविंद ही के साथ ज़िद्द करती हैं, बाकी सारे लोगों के साथ नार्मल रहती हैं। खाविंद के साथ ज़िद्दबाज़ी बना लेती हैं। तो खाविंद के साथ ज़िद्द करके दंगल का एलान मत करें! अंजाम हमेशा उसका बुरा ही होता है। आजिज़ी अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त को भी पसंद है और आजिज़ी इंसान के मसाइल का हल भी है। कोई काम वक़्त पर न कर सकी, कोताही रह गई, कमी रह गई Sorry कर लेने में क्या रुकावट है? मुआफ़ी मांग लेने में क्या रुकावट है? गुलती को मान लेने में क्या रुकावट है? आगे से जिद्द कर लेना, अना का मस्ला बना लेना, झगड़ा कर बैठना, बहस कर बैठना यह चीज़ फिर इंसान के लिये परेशानियों का सबब बनती है।

गुरसे में आर खार्विद को दलील मत दें:

कभी भी गुस्से में आए हुए ख़ाविंद के सामने logic

(दतील) मत दें, कभी भी गुस्से में आए हुए ख़ाविंदन को तज़ना मत दें। यह तो आग के ऊपर तेल डालने वाली बात है बिल्क पेट्रोल डालने वाली बात है। शैतान मर्दूद यही तो चाहता है कि ख़ाविंद गुस्सा में पहले ही है, यह उसको और गुस्सा दिलाए और खाविंद ज़वान से तलाक का लफ़्ज़ निकाले। तो यह ज़हन में रखें कि जब बिलफ़र्ज़ बिला वजह ही ख़ाविंद नाराज़ हो गया तो गुस्सा की हालत में कभी उसके सामने logic नहीं देनी, ख़ामोशी इिद्धावार करनी है, अगर बोलना है तो नर्म बोल बोलना है, देखना है तो मुहब्बत से देखना है, ऐसा कि दूसरे बंदे का गुस्सा ही बिल्कुल ख़त्म हो जाए।

पुरकन्निञ्ज लिबास पहनें:

लिबास पहनो तो पुरकिशिश पहनो! पुरकिशिश का यह मतलब नही कि आधा जिस्म नंगा हो और आधा जिस्म ढांपा हो, शरीअ़त के दाइरा में रहते हुए औरत ऐसा लिबास पहने कि उसके जिस्म के ऊपर पुरकिशिश लगे। बेढंगा लिबास पहनना, ऐसा लिबास कि जिसको देख कर बंदा जरा भी मुतवज्जेह न हो, यह भी अच्छी आदत नहीं। बऊज़ नेक बीबियां सादगी के नाम पर अपने कपड़ों की तरफ़ से बिल्कुल ही बेच्यान बन जाती हैं, ऐसा नहीं करना चाहिये। खाविंद जब भी बीबी की तरफ़ देखता है, वह उसे पुरकिशिश देखना चाहता है। और जब उसकी बीबी पुरकिशिश नहीं होती तो साफ़ ज़ाहिर है कि उसे बाहर बहुत ज़्यादा पुरकिशिश चीज़ें नज़र आ जाती हैं। जो गंदगी उसे बाहर मुतवज्जेह कर सकती है क्या वह अच्छाई बन कर उसे घर में मुतवज्जेह नहीं कर सकती?

तो लिबास ऐसा बनाएं कि हमेश पुरकशिश हो। रस्म व रिवाज को सामने न रखें बल्कि उसकी सामने रखें कि यह लिबास मेरे जिस्म को पुरकशिश दिखाए। मेरे जिस्म पर पहना हुआ खाविंद को पसंद आ जाए।

रवार्विद से मुरिव्वस और नेक नियत बनेंः

यह और वात है कि कुछ औरतें ऐसी होती हैं कि कपड़े पहनने से उनके हुन्न में अफ़साना नहीं होता बल्कि वह जो कपड़े पहन लेती हैं उनके कपड़ों के हुन्न में इज़ाफ़ा हो जाता है, उनके चेहरों पर मज़सूमियत होती है, उनके चेहरों पे तक़्वा का नूर होता है फिर उनका लिवास, जब वह पहन लेती हैं तो वह खुद ही खूबसूरत नज़र आने लग जाता है। तो औरत को चाहिये कि दिल की मज़सूमिय्यत से अपने ख़ाविंद का दिल जीत ले। यह दिल की मज़सूमिय्यत हर ख़ाविंद को अच्छी लगती है और जब ख़ाविंद का दिल यह समझता है कि ना कि मेरी बीवी दिल से बहुत मज़सूम है, इतिहा दर्जे की मुख़्तिस है तो उस बीवी को वह हमेशा अपनी आंख की पुतली बना के रखता है। झूटी औरत, कीना परवर औरत, धोका देने वाली, ख़ाविंद को Miss guide (गुमराह) करने वाली औरत हमेशा अपना घर बबांद करवा बैठती है।

खाविंद के साथ कभी झूट का मुआमला न बरतें। जिस बंदे के साथ कभी एक दो घंटे के लिये मुलाकात है उसके सामने तो झूट चल जाता है। और जिसके साथ चौबीस घंटे का वास्ता हो उसके साथ झूट नहीं चलता। एक नहीं तो दो, दो नहीं तो तीन दिन बाद कभी न कभी झूट खुल ही जाता है। और जब खाविंद को यह एहसास हो जाए कि बीवी मेरे हामने झूट बोलती है तो फिर बीवी का मकाम खाविंद की ज़ज़र में गिर जाता है। इसलिये झूट बोलना, खाविंद के बारे में दिल में नफ़रत और कीना रखना, यह औरत की गुलतियों में से एक बड़ी ग़लती होती है। बल्कि जितनी नेक नियत आप होंगी इसका असर को खाविंद के दिल पर पड़ेगा।

दिल को दिल से राह होती है:

यह हमेशा ज़हन में रखना कि दिल को दिल से राह होती है। आप के दिल में खाविंद की अज़मत होगी, प्यार होगा, मुहब्बत होगी, खुद बखुद खाविंद के दिल में आप की मुहब्बत पैदा होगी।

चुनांचे एक बादशाह अपने वज़ीर के साथ जा रहा था उसने अपने वज़ीर से पूछाः यह जो कहते हैं दिल को दिल से राह होती है। इसका क्या मञुनी है? वज़ीर बातदबीर था। उसने कहा: बादशाह सलामत! आपको यह बात मैं आंखों से दिखा सकता हूं, मगर आप जुरा किसी वक्त आम कपड़े पहन कर मेरे साथ चलें, बहुत अच्छा। चुनांचे एक दिन बादशाह ने अपना ताज और अपने कपड़े उतार कर आम लोागें का लिबास पहन लिया और वज़ीर के साथ बाहर महल से निकल गया। चलते चलते एक बंदा आगे आ रहा था ती वजीर ने बादशाह से पूछा कि बादशाह सलामत यह कैसा आदमी है? उसने कहा बेवकूफ़ लगता है, जाहिल है, लगता है कोई तमीज नहीं है इसको. उसने कहाः ठीक। आएं ज़रा फिर उस बंदे से पुनें। वजीर उस बंदे के पास गया, सलाम दुआ की। कहने लगा सुनाओ यार! आजकल हमारा बादशाह कैसा है? कहने लगाः पता नहीं कहां का बेवकूफ़ बादशाह बन गया है? उसको समझ ही नहीं है, यह बादशाह बनने के लाइक ही नहीं है। उसने भी आगे से ऐसे ही उन्हें सीधे कमेंट्स दे दिये। खैर थोड़ा सा और आगे गए तो वजीर की नज़र एक और नौजवान पर पड़ी। उसने बादशाह से पूछा: बादशाह सलामत इसके बारे में आपकी क्या राए है? बादशाह ने कहा: भला आदमी नज़र आता है। उसने कहा: आएं अब ज़रा इससे पूछते हैं। वज़ीर ने उससे जाके पूछा: सुनाओ भई! हमारा बादशाह कैसा है? कहने लगा! यार! बहुत ही समझवार है, और उसने तो रिआया को बहुत ही खुश कर रखा है, और हम लोग तो बड़े खुशिकस्मत हैं कि हमारा बादशाह इस कृद काबिल है। अब वज़ीर ने बादशाह को कहा: कि देखें आपके ज़हन में दूसरों के बारे में जो ख़्यालात आ रहे थे, आप के बारे में बही ख़्यालात दूसरे वंदे के दिल में आ रहे थे। यह है कि "दिल की दिल से राह होती है"।

आप के दिल में अगर दूलरों के लिये मुहब्बत के ज़म्बात उठ रहे हैं, प्यार आ रहा है तो यह पैग़ाम उसको खुद बखुद ले होता है और दूसरा दिल इस पैग़ाम को खुद बखुद ले लेता है और दूसरे के दिल में भी इसके बारे में प्यार और मुहब्बत के ज़म्बात पैदा हो जाते हैं। तो अपने दिल में खाविंद के बारे में हमेश मुहब्बत रखें। बल्कि अगर खाविंद की कोताहियां भी हां, अगर गृलतियां भी हों, अगर वह बदकारी में पड़ने वाला भी हो आप का तो खाविंद है ना, आप उसके ऐबों को जानने के बावजूद उससे मुहब्बत करें। वह आपकी ज़िंदगी का साथी है, दोस्तों ने, माहौल ने, हालात ने उसको विगाड़ दिया, अब आप की मुहब्बत उसको नेकी की तरफ ले

आएगी और आपके झगड़े उसको और ज़्यादा बुरा बना देंगे। तो ऐबों को जानते हुए भी दरगुज़र से काम लेना, अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त की सिफ़त है। और ह़दीसे पाक में फ़रमाया गयाः

> وَتَعَلَّقُوا بِأَخَلَاقِ اللَّهِ तुम अपने आपको अल्लाह के अख़्ताक से मजय्यन करो।

औरत को चाहिये कि खाविंद की बदकिर्दारी के बावजूद, गृलतियों के बावजूद अपने दिल में उसके साथ मुहब्बत रखे। बाहर घूमने फिरने की आदत न डाहों:

एक और बात जो झगड़े का बाइस बनती है वह बाहर घूमने की आदत है। आम तौर पर मर्द औरतों को घूमने की आदत डालते हैं। और कई मर्तबा यह आदत औरतों को मां बाप के घर से ही पड़ी होती है, बाहर घूमने की। यह बाहर घुमना अज्दवाजी जिंदगी के लिये बहुत ज़्यादा नुक्सानदेह है। इसकी क्या वजह? इसकी वजह यह है कि औरत जब बाहर निकलती है तो शैतान तांक झांक करने वालों को भी साथ लगा देता है। अब दो किस्म की मुसीबतें सामने आई, बाहर के मर्द होंगे जो उस औरत की तांक झांक में लगेंगे और किसी को उसकी शक्ल अच्छी लग गई तो वह उसका अता पता करेगा उसको मैसेज करने की कोशिश करेगा और ख्राहमख्याह उसका घर बर्बाद करेगा। और खादिंद की नजर किसी गैर पर पड गई तो ख़ाविंद अपनी बीवी की बजाए उसके साथ Attach ज़्यादा हो जाएगा। तो मियां बीवी का यह सोचना कि आओ! घूमते फिरते हैं, यह फिरंगियों की तर्ज है, फ़िरंगियों का तरीका कार है। इसलिये हमने तो इसका अंजाम हमेशा बुरा ही देखा है। औरतें अगर अपने ख़ाविंद के साथ बाहर जाना चाहती हैं तो किसी पार्क में जाना या किसी ऐसी जगह पर जाना जहां पर आम मज्मा न हो बिल्कुल ठीक है। मगर घर की बजाए.....चलो! पीजा हट पर जाके खाना खा के आते है, अच्छा भई! आज हम जाकर ''के एफ सी'' पर खाना खाते हैं, यह जो मुसीबत है और ज़िंदगी की तरतीब है यह बहुत ही ज़्यादा इंसान के लिये नुक़्सानदेह है। या तो शैतान बीवी को किसी गुनाह में फंसाने में कामियाब हो जाता है, या खाविंद का किसी गुनाह में फंसाने में कामियाब हो जाता है। तो इसलिये पब्लिक मकामात पर घूमने की आदत डालना यह आम तौर पर झगड़ों का सबब बनता है। याद रखें! अच्छी ज़िंदगी गुज़ारने के लिये अगर ख़ाविंद को घर में ही चूल्हा गर्म मिल जाए और गर्म दिल मिल जाए, तो इसके सिवा उसको कोइ तीसरी चीज़ नहीं चाहिये होती। आप घर में ही उसको अच्छे खाने बना कर दे दें और घर में ही उसको अपने दिल की गर्मी का एहसास दिला दें कि आप कितनी मुहब्बत करती हैं। तो फिर ख़ाविंद को बाहर घूमने की क्या ज़रुरत है।

रवृद्धिंद से मुलाकृत में उज्र न करें:

यह भी देखा कि कई मर्तवा ख़ाविंद चाहता है कि बीची से मुलाकात करूं, मिलूं, और बीची साहिबा के उज़ बहाने की ख़त्स नहीं होते। यह चीज़ झगड़े का सबब बनती है। ख़ाविंद ग्रुस्से में हो तो उसको भी अक्लमंदी से डील करना चाहिये और ख़ाविंद पर जब शहवत का भूत सवार हो तो उसके साथ भी अक्लमंदी का मुआमला करना चाहिये। जैसे भी हो, उसके इस नशे को उतारी! शरीज़त ने तो यहां तक भी कहा कि और अगर ऊंट के ऊपर सवार है और खाविंद इशारा करें कि नीचे आओ! मुझे तुम्हारी ज़रूरत है, तो वह ऊंट से नीचे उतरे, खाविंद की ज़रूरत को पूरा करें और फिर ऊंट पर दोबारा चढ़कर बैठे। शरीज़त ने कितने खूबसूरत उसूल हमें बता दिये। और यहां तो मियां बीवी हैं, एक विस्तर पर हैं और बीवी के बहाने नहीं खुत्म होते।

खाविद्व पर शक न करें:

एक और चीज़ जो झगड़े का सबब बनती है वह यह कि खाविंद कभी कभी काम की वजह से, दफ्तर की वजह से, दीन के काम की वजह से या दोस्तों की वजह से घर देर से आता है, तो खाविंद के देर से आने पर यह शक दिल में रख लेना कि बाहर उसका किसी के साथ कोई तअ़ल्लुक है, यह इंतिहाई नुक्सानदेह बात है। जब बीवी खाविंद को किसी ऐसे गुनाह का तअना दे जो उसने नहीं किया, तो इस पर खाविंद का तैश में आना एक मर्द होने के नाते हमेशा बहुत ज़्यादा होता है। क्या बीवी इलज़ाम बर्दाश्त कर सकती है कि खाविंद उसको कहे कि तुम्हारा किसी ग़ैर के साथ तअल्लुक है, अगर बीवी इस बात को सुन कर फ़ौरन भड़क जाती है कि तुमने यह बात कर कैसे दी? तो खाविंद का भी तो यही मुआमला है.....अगर वह देर से आया तो देर से आने की तो सी अगुहात होती हैं। चलो वह दोस्तों के साथ बैठ कर गप्पें मारता रहा, खाता पीता रहा, या दफ़्तर में देर लग गई, या किसी दीन के काम में मस्जिद में बैठा रहा, तो देर से आने

की तो बहुत सी वुजूहात हो सकती हैं। हमेशा इससे एक ही नतीजा निकालना कि जी ख़ाविंद देर से घर आता है, मुझे तो लगता है कि दाल में काला काला है। यह बदगुमानी मियां और बीवी के दर्मियान नफ़रतें पैदा करने का सबब बन जाती है। लिहाज़ा बग़ैर क़िसी ठोस शवाहिद के ख़ाविंद के ऊपर बदगुमानी न करें। बस ज्यादा मुहब्बत दें, ताकि उसको बाहर के बजाए अपने घर के अंदर मुहब्बत मिले। अगर घर में आप झगड़ा करने की आदी बन गईं, ज़िह करने की आदी बन गईं और सुव्ह अपने खाविंद का न नाशता तैयार किया, न कपड़े दिये, और ख़ुद ही उठ कर उसने अपने कपड़े लिये और पहने और इसी तरह घर से भूका चला गया, तो ऐसा परेशान हाल खाविंद जब दफ़्तर में जाएगा और वहां दफ़्तर में काम करने वाली कोई बेपर्दा लड़की उसको यह लफ्ज़ कह दे कि "सर आज आप बड़े परेशान नज़र आते हैं" तो बस यह एक फ़िक्रा खाविंद को उसकी तरफ मुतवज्जेह करके रख देगा। फिर दफ़्तर में उसका अफ़ेयर शुरू हो जाएगा। आप उसको घर से परेशान मत भेजें। अल्लाह तआला ने कुर्आन मजीद में फरमायाः لتسكنوا اليها तािक खािवंद तुमसे सुकून पाए। जब आप ने बग़ैर सुकून के उसको घर से भेज दिया तो बुन्यादी गलती तो आपने की।

रुठे औहर को मनाने की कोशिश करें:

और अगर आप महसूस करें कि शौहर रूठा हुआ है तो उसको मनाने की कोशिश करें। कभी भी ऐसी सूरत नहीं होनी चाहिये कि इंसान एक दूसरे के साथ नाराज़गी की हालत में सो जाए। नहीं, जब तक एक दूसरे से मुआफ़ी तलाफ़ी न कर तें, Sorry न कर लें, एक दूसरे से प्यार मुहब्बत न कर लें, कभी उस वक्त तक मत सोएं। गुस्से की हालत में जब एक का चेहरा एक तरफ और दूसरे का दूसरी तरफ हो, तो समझ तें कि हमने ज़िंदगी के फासले तय करने के लिये मुख़्तलिफ सिन्तों को कबूल कर लिया। ऐसी औरत जो नाराज़ शौहर की पखाह ही नहीं करती, यह शौहर की मौजूदगी के वावजूद बेबगी की ज़िंदगी गुज़ारने वाली औरत होती है। कई ऐसी भी तो औरतों होती हैं ना कि जो शौहर के होते हुए भी बेवा होती हैं। यह ऐसी ही औरतें होती हैं ज़िंदी, ख़्वाह मख़्वाह ख़ाविंद के साथ झगड़ा कर लेना, यह चीज़ ज़िंदगी को मुश्किल में डाल देती है।

रबार्विद का दूसरों की नज़र में वकार बदाएं:

और कभी कभी झगड़े का सबब यह बनता है कि खाविंद बुरा होते है मगर बीवी उसकी बुराई का ढिंढीस पीटना शुरू कर देती है। मैके भी फोन करके अपनी अम्मी को बता रही है कि किस मुसीबत में आपने मुझे डाल दिया। सहेलियों को भी फोन करके बता रही है कि मैं तो मुसीबत में पड़ गई। बच्चों के सामने भी बाप की बुराई कर रही है। उसके मुंह के सामने भी उसको बुरा कहती है। जब आप ने उसकी बुराई का इतना ढिंढोरा पीटना शुरू कर दिया तो आप उसकी नज़र में कहां से अच्छी रहीं? आपने भी तो साबित कर दिया कि बुराई में उसने कोई कमी नहीं छोड़ी। याद खें! हमेशा अपने खाविंद की दूसरों के सामने इज़्ज़त बनाएं। खाविंद आपका दिल दुखाए, आपको परेशान कर दे, मगर फिर भी आपकी आदत्त यह हो, आप का खल्क यह होना चाहिये कि दूसरों के सामने उसका अच्छा तज़िकरा करें, इस तरह बात करें कि दूसरों की नज़र में ख़ाविंद की इज़्ज़त और मक़ाम बढ़ जाए, यह घर आबाद करने के लिये इतिहाई ज़रूरी होता है।

रवृद्धिं को फ़ैसला कुन पोजीशन पर न हो जाएं:

एक और गुलती जो आम तौर पर झगड़े का सबब बनती है कि बीवी अपने ख़ाविंद को कभी कभी ऐसी पोज़ीशन पे लाकर खड़ा कर देती है कि जहां उसे एक को छोड़ना पड़ता है और दूसरे को रखना पड़ता है। कभी भी अपने ख़ाविंद को ऐसी पोज़ीश पे लाकर खड़ा मत करें, कि या वह आपको रखे या अपनी मां को रखे, या आपको रखे या अपनी बहन को रखे, क्यों इस पोज़ीशन पर आपने उसको लाकर खड़ा किया अब वह जिस तरफ़ भी कृदम बढ़ाएगा फ़साद ही फ़साद है। तो ऐसी सूरते हाल पर बात को न लाएं।

हमेशा खाविंद की ज़िम्मादारियों का ख़्याल करें अगर वह एक ही बेटा है तो अपनी मां को कहां बेच निकालेगा? आपको उसकी मां के साथ ज़िंदगी गुज़ारने के लिये मुज़ाहिदा करना है। हां जब आप और आपके मियां बाहम मिल जाएंगे तो फिर बूढ़ी सास आप लोगों को परेशान नहीं कर सकेगी। गैर मर्द से तन्हाई में बात न करें!

एक और चीज़ जो झगड़े का सबब बनती है: वह है किसी ग़ैर मर्द के साथ तन्हाई में बात करना, या फोन पर बात करना। यह औरत की इतनी बड़ी ग़लती होती है कि इसका नतीजा हमेशा बर्बादी होती है। याद रखें! मर्द औरत की हर कोताही को बर्दाश्त कर सकता है, उसके किर्दार की बुराई को भी बर्दाश्त नहीं कर सकता। तो ग़ैर मर्द के साथ

गुप्तगू करने से ऐसे घबराएं जैसे बच्चा किसी शेर को दूखकर या बिल्ली को देखकर घबराया करता है। इस मुआमले में अपने किर्दार को बेदाग रखें। जब मर्द के दिल में यह बात होती है कि मेरी बीवी पाकदामन है तो वह फिर उसकी कड़वी कसैली भी आराम से बर्दाश्त कर जाता है। आपने देखा नहीं है कि कितनी खूबसूरत लड़िकयों को तलाकों हो जाती हैं, इनका सबब यही मुसीबत बनती है। किसी का फोन आ रहा है, किसी के मैसेज आ रहे हैं, किसी से बात हो रही है। खाविंद को जुरा इसका पता चला तो बस यह चीज़ मियां बीवी के दर्मियां फासले पैदा होने का सबब बन जाती है। रवाविंद की डजा-जृत के करीर घर से न निकटों:

इसिलये ख़ाविंद की इजाज़त के बगैर कोई काम भी न किया करें और ख़ाविंद की इजाज़त के बगैर घर से भी न निकला करें। हदीसे पाक में आता है:

"जो बीबी अपने खाबिंद की इजाज़त के बग़ैर घर से बाहर निकलती है जब तक लीट कर नहीं आती अल्लाह के फरिशते उस औरत के ऊपर लज़नत बरसाते रहते हैं"।

और एक हदीसे मुबारका में है: "औरत का ख़ाविंद अगर किसी जाइज़ बात पर नाराज़ हुआ और औरत उसकी परवाह नहीं करती, उसका ख़्याल ही नहीं करती, जब तक मर्द नाराज़ है, अल्लाह तआला उस औरत की नमाज़ों को भी क़बूल नहीं फ़्रसाते"। हदीसे पाक में गुलाम के बारे में भी यही आया है कि "अगर कोई गुलाम अपने घर से भाग जाए तो जब तक अपने मालिक के पास वापस न लीटे अल्लाह उसकी नमाज़ों को क़बूल नहीं फ़्रसाते।" हकीक़ते हाल को समझकर दीनी ज़िंदगी गुज़ारेंगी तो इंशा अल्लाह यह झगड़े ही खुत्म हो जाएंगे। यह बातें तो वह थी कि आम तौर पर औरतों से जो कोताहियां हो जाती हैं, जिन पर मियां बीवी के दर्मियान झगड़े होते हैं। बिला इजाज़त काम करना या बग़ैर इजाज़त घर से जाना यह बड़ी गुलतियों में से एक गुलती है।

एक सहाविया की वेमिसाल फ्रमांबरदारीः

अब एक हदीसे मुबारका सुन लीजिये! नबी सल्ल0 के मुबारक जुमाने में एक मियां बीवी ऊपर की मंज़िल पर रहते थे और नीचे की मंज़िल पर बीवी के मां बाप रहते थे। खाविंद कहीं सफ़र पर गया और उसने बीवी को कह दिया कि तुम्हारे पास ज़रूरत की हर चीज़ है, तुमने नीचे नहीं उतरना। चुनांचे यह कहकर खाविंद चला गया। अल्लाह की शान देखें कि वालिद साहब बीमार हो गए। वह सहाबिया औरत समझती थी कि खाविंद की इजाज़त की शरीअ़त में कितनी अहमियत है। अब यह नहीं कि उसने सुना वालिद बीमार हैं तो वह नीचे आ गई, नहीं। उसने अपने ख़विंद की बात की कद्र की और नबी सल्ल0 की ख़िदमत में पैगाम भिजवाया कि मेरे ख़ाविंद ने मुझे घर से निकलते हुए मना कर दिया था (उससे राबता भी मुम्किन नहीं था उस ज़माने में कोई सेल फ़ोन भी नहीं होते थे कि दोबारा पूछ लिया जाता) तो ऐ अल्लाह के नबी सल्ल0! क्या अब मुझे नीचे जाना चाहिये? नबी सल्ल0 ने फरमाया कि नहीं, आपके खाविंद ने चुंकि आप को मना कर दिया तो आप नीचे न आएं। अब जुरा ग़ौर कीजिये, नबी सल्ल0 खुद ही यह बात फ़रमा रहे हैं कि आप खाविंद की इजाज़त के बग़ैर नीचे मत आएं। चुनांचे

वह नीचे नहीं आई। अल्लाह की शान कि उसके वालिद की तबीअत ज़्यादा ख़राब हो गई हत्तािक वालिद की वफात हो गई। जब वालिद की वफ़ात हो गई तो उस सहाबिया ने फिर पैगाम भिजवाया, ऐ अल्लाह के नबी सल्ल0! क्या मैं अपने बाप का चेहरा आख़िरी मर्तबा देख सकती हूं, मेरे वालिद दुन्या से चले गए, मेरे लिये कितना बड़ा सदमा है। नबी सल्ल0 ने फिर फरमायाः चूँकि तुम्हारे खाविंद ने तुम्हें रोक दिया था इसलिये तम ऊपर ही रहो और अपने वालिद का चेहरा देखने के लिये नीचे आना ज़रूरी नहीं। वह सहाबिया ऊपर ही रही। सोचें उसके दिल पर क्या गुज़री होगी, कितना सदमा उसके दिल पे हुआ होगा! उसके वालिद का जनाज़ा पढ़ाया गया, उसको दफन कर दिया गया। नबी सल्ल0 ने उस बेटी की तरफ पैगाम पहुंचाया, कि "अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त ने तुम्हारा अपने ख़ाविंद का लिहाज़ करने की वजह से तुम्हारे बाप के सब गुनाहों को मुआफ फरमा दिया"। तो मअलुम हुआ कि आप अपने घर में जो काम भी करें ख़ाविंद से इजाज़त ले लें। हां खाविंद को भी क्या पाबंदियां लगानी चाहियें और क्या पाबंदियां नहीं लगानी चाहियें, खाविंद के मौजूअ़ को कल छेडेंगे।

खुलासए कलामः

अब इआदा सबक के तौर पर हम अब तक की गई सारी बातों का निचोड़ फिर बयान कर देते हैं, ताकि बीची को अपनी ज़िम्मादारियां अच्छी तरह याद हो जाएं।

औरत को चाहिये कि वह घर में ज़िंदा दिल बन कर रहे। जब शौहर आए तो खंदा पेशानी से उसका इस्तिकबाल करे,

उसका दिल बाग बाग हो जाए। खाने के वक्त दस्तरख़्यान पर अपने शौहर से दिलचस्प बातें करें। जब ज़हन में बेफ़िक्री होती है तो दाल में भी कोरमा का मज़ा आता है, तो बीवी अपनी शीरीं जुबानी से अपने खाविंद के गुम को खुत्म कर दे। उसके जितने भी काम हों उनको अपने हाथों से करे और उसको अपने लिये सआदत समझे। खाविंद की खुशी को अपनी ख़ुशी, ख़ाविंद के गृम को अपना गृम समझे। ख़र्च अख़्राजात के मुआमले में किफ़ायत शिआ़री से काम ले। बुरे वक्त के लिये हमेशा कुछ न कुछ रक्म अलग रखने की कोशिश करे। अगर कभी खाविंद को कोई ज़रूरत हो और वह मख्दश हालात में हो तो उस वक्त वह रकम उसको पेश कर सकती है और उसके दिल में अपने लिये जगह बना सकती है। वैसे भी इस जमा शुदा रकम में से कभी खाविंद के कपड़े सी कर दे दिये, सलवार दे दिये, कभी घड़ी तोहफा लेकर दे दी। हदीस पाक में आया है تهادوا تحابوا हिदया दो मुहब्बत बढ़ेगी। यह हमेशा खुउाविंद की ही ज़िम्मादारी नहीं होती कि वह हिदया दे। مل جزاء الاحسان الا الاحسان و खाविंद की इस जमा शुदा रकम में से कभी बीवी भी उसे कोई Personal चीज़ लेकर दे दे तो ख़ाविंद की ख़ुशी में इजाफा होगा। यह उसूल याद रखें कि पहले ख़ाविंद को खिलाएं फिर खुद खाएं, पहले खाविंद को पिलाएं फिर खुद पियें। जिस काम में खाविंद की दिलचस्पी न हो उसे बिल्कुल ही छोड़ दें। ऐसी कभी भी नौबत न आने दें कि तुम मुंह उधर कर लो हम इधर मुंह कर लेंगे। मुहब्बत के मैदान में बाज़ी को हार कर ही इंसान जीतता है। कभी भी शौहर के साथ बदएतिमादी

और बेहसीनानी का इज़हार न करें। जो औरत अपना दिल भी संवारती है, अपना जिस्म भी संवारती है वह हमेशा अपने ख़ाबिंद की पसंदीदा बनती है। उसके लिये छलकते हुए हुस्न की ज़रूरत नहीं होती समझदारी की ज़रूरत होती है। मर्द कभी भी ज़िद्दी औरत को पसंद नहीं करता। जब भी कोई ऐसी बात हो तो ज़िद्द ख़रूस करके हमेशा मर्द की वात को मान लिया करें। पाकदामनी वह सिफ़्त है कि जिसकी वजह से औरत अपने ख़ाबिंद के दिल पर राज करती है। ख़ाबिंद के आराम का ख़्याल रखें उसको अपना दोस्त बनाएं और दूसरे की नज़र में उसकी इज़्ज़त बढ़ाएं। यह वह बातें धीं कि औरत अगर इन बातों का ख़्याल रखे तो घर का माहौल पुरसुकृत रहता है। मियां बीबी के दिमियान मुहब्बत बढ़ती रहती है।

आज चूंकि पहले से बता दिया था कि मियां बीवी दो इंसान हैं जिन्होंने मिल कर ज़िंदगी गुज़ारनी होती है तो कभी बीवी की गुलती से झगड़ा तो कभी खाबिंद की गुलती से झगड़ा। आज कुदरतन हमने औरतों से मुतअल्लिक वातें बताई, उम्मीद है कि औरतें इन गुलतियों से अपने आपको बचाएंगी और खुशी के माहौल में ज़िंदगी गुज़ारेंगी। और उम्मीद है कि कल के बयान को सुनने के लिये ज़्यादा तअ़दाद में आएंगी कि खाबिंद की गुलतियां कौनसी होती हैं और इन गुलतियों से कैसे खाबिंद को मना करना चाहिये अल्लाह रख्युल इंग्ज़त तमाम ख़्वातीन को अज़्दवाजी ज़िंदगी में खुशियां नसीब फिरमाए।

बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम

मियां बीवी के झगड़े

(शौहरों की ज़िम्मादारियां)

अज् इफ़ादात

पीरे तरीकत रहबरे शरीअत मुफ्किकरे इस्लाम मह**ब्बुल** उलमा वस्सुलहा

हज़रत मौलाना पीर जुलफ़क़ार अहमद मुजहिदी नक्शवंदी महज़िल्लुहू

मियां बीवी के झगड़े (शौहरों की जिम्मादारियां)

ٱلْحَمُدُ لِلَّهِ وَكُفِي وَسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى أَمَّا بَعُدُا اَعُوُدُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطِيٰ الرَّجِيْمِ. بِسُمِ اللِّهِ الرُّحَمٰنِ الرَّحِيْمِ. وَ اللَّهُ لا يُحِبُّ الْقَسَادَ

مُسُحَانَ وَبُكَ رَبِّ الْعِزَّتِ عَمَّا يَصِفُونَ. وَسَلامٌ عَلَىٰ الْمُوْسَلِينَ. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلْمِينَ

ٱللَّهُمُّ صَلَّ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكُ وَسَلِّمُ आज का मोजुञ्जः

अज़्दवादी झगड़ों में अब तक यह उन्चान रहा कि बीवी की किन गुलतियों की वजह से मियां बीवी के दर्मियान लडाई होती है, झगड़े होते हैं। आज की महफिल में हमने इस चीज को बयान करना है कि शौहरों से क्या कोताहियां सरज़द होती हैं कि बात झगड़ों तक पहुंच जाती है। उम्मीद है कि शौहर हज़रात बतौर ख़ास इन बातों को तवज्जोह से सुनेंगे।

वेहतरीन शरब्स कौन?

नबी सल्ल0 ने इर्शाद फरमायाः

"خَدُّ كُمُ خَيْرُ كُمُ لِاهْلِهِ"

तुम में से सबसे बेहतर वह है जो तुम में से अहले खाना के लिये बेहतर है।

चुनांचे मर्द की अच्छाई का मेअ़यार उसका बिज़नेस नहीं, उसका दफ़्तर नहीं, उसके दोस्तों की महिफ़ल नहीं। मर्द की अच्छाई को परखने के लिये मेश्रयार उसका अपनी बीवी से तअल्लुक है। अगर उसने उनको खुश रखा, और उनके गृम खत्म कर दिये, और उनको पुर सुकून ज़िंदगी देने की कोशिश की तो यक्तीनन यह अच्छा इंसान है। नबी अलै० इसकी तसदीक फ्रमा रहे हैं। और नबी अलै० ने यह भी फ्रमाया।

"أَنَّا خِيرُكُمُ لِأَهُلِيْ"

मैं तुम सब में से अपने अहले ख़ाना के लिये ज़्यादा बेहतर हूं।

गोया Practical (अमली) मिसाल भी नबी सल्ल0 ने दी।

रवार्विद् के अंदर तहम्मुल और बद्धित होनी चाहिये:

औरत को अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त ने मर्द की पसली में से बनाया। इसका मतलब यह कि अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त ने न तो सर में से बनाया कि उसको सर पर बिठा के रखो, न उसको पांव से बनाया कि उसको पांव के नीचे रखो। अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त ने उसे पसली से बनाया कि यह तुम्हारे दिल के क़रीब है त्म इसको हमेशा अपने दिल के करीब रखो। इसलिये खाविंद को मुतहम्मल मिज़ाज होना चाहिये क्योंकि वह घर का जिम्मादार है। ज़रा सी बात पर गुस्से में आ जाना, हर वक़्त गुस्से की ज़बान बोलना, हर वक़्त लहजा बदल कर बीवी से बात कहना, यह बेवकूफ़ मर्दों का काम होता है। यह कोई मर्दानगी नहीं होती। यह तो वही बात हुई कि जैसे किसी ने कहाः जी मुझे अपने से छोटों पर बड़ा गुस्सा आता है। जी हां अगर आप बड़ों के साथ गुस्सा करके दिखाएं तो वह आपकी तबीअत भी ठीक कर देंगे। तो कमज़ोरों पर गुस्सा आना कोई अच्छी अलामत नहीं है। उनके साथ तो रहमदिली का

मुआमला होना चाहिये।

घर के अंदर सौ छोटी मोटी बातें हो जाती हैं, ऐसी बातों क्षे नज़र अंदाज़ कर जाना चाहिये। "किलियरेंस टॉलरेंस" (clearance & tolerance) (लचक और बर्दाश्त) का उसल इस्तेमाल करना चाहिये। इंजीनियरिंग में यह उसूल बने हुए हैं, दुन्या में जितनी भी मशीनरी चल रही है उसकी fitting फिटिंग में हमेशा किलियरेंस टॉलरेंस का ख़्याल रखा जाता है। मसलन शाफ्ट का साइज इतना हो तो बियरिंग का साइज इतना होगा। दो चीज़ों को आपस में फिट करना है उनके दर्मियान कितनी किलियरेंस होनी चाहिये। तो अगर मशीनरी ने फिट होना है, उसमें किलयरेंस और टॉलरेंस चाहिये तो दो इंसानों ने अपनी अज्दवादी जिंदगी में फिट होना है तो उनको भी लचक और बर्दाश्त की ज़रूरत होती है। दरगुज़र से काम लेना चाहिये। कोई किसी मूड में है, कोई किसी मूड में है तो छोटी छोटी बातें का बतंगड बना लेना यह कभी भी अक्लमंदी की बात नहीं होती। मर्द कितना बुरा लगता है कि छोटी सी बात से नाराज होकर बैठ जाए। इसलिये कहने वाले ने कहाः

"To run a big show one should have a big heart"

्रयादा बड़ा शी दिखाने के लिये दिल भी बड़ा करना पड़ता है।

शादी के बाद तो खाविंद को अपना दिल बहुत बड़ा कर लेना चाहिये। अंग्रेज़ी का एक मकूला है कि

"High winds blow on high mountains"

ऊंचे पहाड़ों के ऊपर आंधियां भी ज़्यादा तेज़ चला करती हैं। ज़िंदगी में ऊंच नीच तो होती हैं: कभी मां की तरफ़ ते शिक्वे, कभी बहन की तरफ़ से शिक्वे, कभी बीबी की तरफ़ से शिक्वे, अब यह ज़िम्मादारी आदमी की बनती है कि उन्हें अच्छे तरीके से निभाए।

बीवी को मां के रहम व करम पर न छोड़ें:

कई ख़ाविंदों को देखा कि वह अपनी बीवी को मां के रहम व करम पर छोड़ कर खुद एक तरफ़ हो जाते हैं, इंतिहाई गैर ज़िम्मादाराना बात है। हमेशा अपनी पोज़ीशन का ख्याल रखना चाहिये। अगर महस्स कर रहे हों कि बीवी की गुलती हैं तो उसको प्यार से समझाओ, अगर समझ रहे हों कि अमी ज़रूरत से ज़्यादा इस वक़्त उस पर सख़्ती कर रही हैं तो बड़े अदब के साथ अम्मी की ख़िदमत में गुज़ारिश करो, अपनी बीवी की वकालत करते हुए जुरा भी न शर्माओ, इसलिये कि छोटी छोटी चीजें ही बाद में बड़ी बना करती हैं। तो बीवी की हिफाज़त (Protect) करना खाविंद की ज़िम्मादारी होती है। अब इसको यूं कहना कि भई मुझे नहीं पता बस तुम उन्हें खश करो। तो बीची कोशिश तो करेगी कि मेरे खाविंद की वालिदा है मैं खुश करूं, मगर हमने कई मर्तबा देखा कि सास बड़ी घाग और तज़ुर्बाकार होती है। ऊंच नीच जानती है, वह ऐसे अपनी इनिंग्ज़ खेलती है कि उस लड़की को नॉक आउट करके रख देती है। तो इसमें खाविंद की ज़िम्मादारी है कि वह अपनी पोज़ीशन का ख़्याल रखे और अगर देखता है कि अमी ज़रूरत से ज़्यादा सख़्ती कर रही है या अम्मी ने उसको टर्फ टाइम देना शुरू कर दिया है, मुश्किल में डाल दिया है तो . उनकी बातों को फिर खुद ब्लाक करे।

बीवी के लिये मकान का बंदोबस्त करें:

जब मर्द यह देखे कि मुशतका तौर रहने से बीवी के हुक्कुक का तहपृफुज़ नहीं हो रहा। तो फिर अलग मकान हासिल करने की कोशिश करे। इसलिये कि शरीअ़त ने कहा है कि मर्द की जिम्मादारी है कि अपनी बीवी को अलग मकान या कोई कमरा लेकर दे जिस में वह कोई सुख का सांस ले सके। बीवी को सर छुपाने के लिये जगह लेकर देना शरअन खाविंद की ज़िम्मादारी है। हमारे हज़रत रह0 फ़रमाया करते थे कि अल्लाह तआला खाविंद को ज़रा भी गुंजाइश दे तो उसको अपनी ज़िंदगी में सबसे पहले मकान ख़रीदना चाहिये। बल्कि यहां तक फरमाते थे कि

لا ايمان لمر، لا مكان (जिसका मकान नहीं उसका ईमान ही नहीं।)

तो एक दिन इस आजिज़ ने अुर्ज़ किया कि हजरत! यह इतनी बड़ी बात जो आप फ़रमाते हैं इसका बेक गाऊंड क्या है? हजरत ने फरमाया, देखो! अगर किसी खाविंद ने अपना घर नहीं खरीदा और उसकी बीवी किराए के मकान में रह रही है। अल्लाह न करे कि ख़ाविंद की वफ़ात हो जाए. कोई एक्सीडेंट हो जाए, तो किराए वाले तो उस औरत को वहां नहीं रहने देंगे, वह कहां से किराया देगी? तो जब वह उसका सामान उसके घर से निकालेंगे तो यह औरत परेशनी के आलम में कुफ़िया बोल बोलेंगी। उसका ईमान ही ख़तरे में हो जाएगा। तो इसलिये फ्रमाते थे कि खाविंद की ज़िम्मादारी है कि औरत को सबसे पहले सर छुपाने की कोई जगह दे ताकि उसमें वह अपनी ज़िंदगी गुज़ार सके।

बीवी का दिल जीतने की कोशिश करें:

याद रखें! जितना मुहब्बत व प्यार से मियां बीवी रहते हैं उतना ही अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त उनसे खुश होते हैं। किसी ने कहाः

House is built by hands but home is built by hearts.

ईंटें जुड़ती हैं तो मकान बन जाते हैं, जब दिल जुड़ते हैं तो घर आबाद हो जाते हैं

लिहाजा बीवी के साथ खुश अख़्लाकी से रहना, खाविंद की जिम्मादारी होती है। और खुश अख़्लाकी इसको नहीं कहते कि छोटी छोटी बातों पर इंसान डांट डपट करता फिरे, गुस्से होता फिरे, तेवरियां चढ़ाता फिरे, बोलना छोड़ दे, यह चीज़ें मियां बीवी के दर्मियान होता इंतिहाई बुरा होता है। याद रखें! जो खाविंद प्यार के ज़रीए अपनी बीवी का दिल न जीत सका वह तलावार के ज़रीए भी बीवी का दिल नहीं जीत सकता। यह समझना कि मैं डांट डपट से सब सीधा कर दुंगा, यह हरगिज़ नहीं होता। हमने देखा है कि डांट डपट से उल्टा काम बिगड़ जाता है। बीबी सहम जाएगी, चुप हो जाएगी, लेकिन जब बीवी भी अपने ख़ाविंद के ख़िलाफ़ गोरीला जंग लड़ना शुरू कर देगी तो क्या फाएदा? इसालिये मुहब्बत व प्यार ही अज़्दवाजी ज़िंदगी के लिये बेहतरीन अमल है। खाविंद को यह बात ज़हन में बिठा लेनी चाहिये कि प्यार का तलवार से ज़्यादा कारगर होता है। वह प्यार से अगर अपनी बीवी को फ़ाइल नहीं कर सका तो फिर वह तलवार से भी बीवी को काइल नहीं कर सकेगा।

मुस्कुराने की सुन्नत को अपनाएं

चुनांचे नबी सल्ल0 की आदते मुबारका थी कि जब भी घर कोई चीज़ लाते थे, मुस्कुराते हुए आते थे और अपने अहले खाना को सलाम किया करते थे। मुस्कुराते हुए आना और घर वालों को सलाम करना, यह अच्छे माहौल की इब्तिदा है। जब खाविंद मुस्कुराता हुआ आएगा तो यकीनन बीवी भी मुस्कुराएगी, अब दोनों मुहब्बत व प्यार से रहेंगे।

मुरकुराहट ने मुरकुराहटें फैला दीः

एक मर्तवा मेरे पास एक मियां बीवी का मुआमला आया। शादी को तीन साल हो चुके थे, दोनों लिखे पढ़े अच्छी फैमली के बच्चे थे. दोनों बैअत थे और दोनों नेक भी थे। वह कहने लगे कि जी हम इस नतीजे पर पहुंचे हैं कि हमारा गुज़ारा नहीं हो सकता। क्यों नहीं हो सकता? कहने लगे -इसलिये कि बस हमारी तबीअतें नहीं मिलतीं। हम आपस में हर वक्त बहस करते रहते हैं। कोई दिन ज़िंदगी का ऐसा नहीं कि हमारी आपस में बहस न हुई हो। हम तंग आ चुके हैं और हमने बड़े ठंडे दिल व दिमाग से सोचा है कि अभी तो उम्रें दोनों की ऐसी हैं कि कोई न कोई दूसरी सुरत भी बन जाएगी तो क्यों हम अपनी ज़िंदगियां बर्बाद करें? हम अपने . मां बाप को बताना चाहते थे इससे पहले हमने आपको बताना मुनासिब समझा, चूंकि आप हमारी तरबियत के ज़िम्मादार हैं। मैंने उनसे चंद मिनट बात की और figure out (क्रैदा) कि मस्ला क्या है?

दरअसल उन दोनों के काम और कारोबार की पोज़ीशन

अच्छी नहीं थी। खाविंद के एक दो मुआमलात फंस गए थे, कुछ अदाईिंगयां रुक गई थीं और वह बहुत टेन्शन में था। इसिलये जब दफ्तर से घर आता था तो बहुत संजीदा होता था। बीवी खाना पका के घंटे दो घंटे से भूकी बैठी है कि खाविंद आएगा, मैं मिल के खाना खाऊंगी। जब वह खाविंद का चेहरा देखती कि इतना सीरियस! तो नतीजा यह निकालती कि शायद मैं अपने खाविंद को पसंद ही नहीं हूं और जब वह यह सोचती कि मैं अपने मियां को पसंद ही नहीं तो उसे गुस्सा आता। चूंकि वह खूबसूरत भी थी, नेक भी थी, तअलीम याफ्ता भी थी, अच्छे घराने की थी और उसकी फर्स्ट कज़िन भी थी। वह सोचती थी कि मेरे अंदर क्या कमी है कि यह खाविंद मेरी तरफ प्यार से नहीं देखता? चुनांचे बीवी पीछे हट जाती, खाविंद वैसे सीरियस होता और दोनों के दिमिंयान एक दूसरे के साथ फिर खूब बहस मुबाहिंसा होने लगता।

मैंने उनसे कहा कि देखें! आप लोग अपना यह फैसला छः महीने के लिये रोक लें और मैं आप लोगों को एक काम जिम्मा लगाता हूं, आपने वह काम करने हैं। फिर छः महीने के बाद आप सोचना कि हम आपस में इकट्ठे रह सकते हैं या नहीं रह सकते। उन्होंने कहाः ठीक है। चुनांचे मैंने खाविंद को कहाः जब आपने घर आना है तो नबी सल्ल0 की सुन्नत पर भी अमल करना है कि मुस्तुराते चेहरे के साथ आओ और अपने अहले खाना को सलाम करो! तुमने इस सुन्नत को छोड़ा तो इसकी बेबरकती से तुम्हारे घर से खुशियां रूठ गई। जब आप आया करो तो बिजनेस की परेशानियां दफ़्तर में छोड़ कर आया करो। बीवी का कुसूर नहीं है कि तुम्हारा

बिज़नेस नहीं चल रहा। जब आओ तो (वह बेचारी घंटे दो घंटे से इंतेज़ार में है) चेहरे के ऊपर खुशी हो, खिला हुआ चेहरा हो। इंसान के मुहब्बत से अअसाब छलक रहे हों तो। वैसे तो बड़ी सुन्नतों का ख़्याल करते हो तो इस सुन्नत का ख्याल क्यों नहीं करते? जब उस नौजवान को यह बात समझाई तो वह कहने लगाः जी मैं इस सुन्नत पर ज़रूर अमल करूंगा। फिर मैंने बीवी को कहाः अब आप ने भी एक अमल करना है कि जब खाविंद आए तो आपने हमेशा दरवाजे पर खाविंद का इस्तिकबाल करना है और खाविंद को मुस्कुरा कर देखना है, उसने कहाः ठीक है। मैंने कहा कि यह बात तो थी जो मैंने आपको सुन्नत के मुताबिक बताई। अब इस स्रते हाल में (जब आप लोगों की तबीअ़तें इतनी एक दूसरे से दूर हो चुकी हैं)। खाविंद को एक अमल और बताता हूं और उसे गिनती समझ के करना पड़ेगा। मैंने कहाः आप जब भी घर आएं तो मियां बीवी ही तो घर में रहते हैं और तो कोई नहीं तो मुस्कराते चेहरे के साथ आएंगे और जब घर में आएंगे तो आप अपनी बीवी को मुस्कुरा के देखकर उसका बोसा लेंगे। अब यह लफ्ज़ सुनकर खाविंद बड़ा हैरान होकर मेरी तरफ देखने लगा। मैंने कहाः तुम्हारी अपनी ही बीवी है, हैरान क्यों हो रहे हो? अब वह हैरान कि हज़रत क्या कह रहे हैं। मैंने कहा कि तुम्हें निफलों का इतना सवाब नहीं मिलना जितना इस बोसे पर मिलना है। ख़ैर जब मैंने उसे ज़ोर देकर यह बात की तो उसने दिल के साथ कह दिया कि बहुत अच्छा। मैंने उसको खुब टाइट किया कि अगर तुमने यह अमल न किया तो इसका मतलब तुमने इस घर को आबाद करने के लिये

कोशिश ही नहीं की और ज़िम्मादार आप होंगे। वह कहने लगाः नहीं जी मैं इंशा अल्लाह इस पर अमल करूंगा।

तीन महीने के बाद दोनों ने हंसते मुस्कुराते फोन किया। कहने लगेः हमें तो यूं लगा है कि हमने यह तीन महीने हनीमून की तरह गुज़ारे हैं। इसलिये कि जब खायिंद घर मुस्कुराता हुआ आता था और बीबी को Kiss करता (बोसा लेता) था और बीबी भी मुस्कुराती थी तो फिर सारे घर में मुस्कुराहटें ही आ जाती थी Arguments (बहस व तकरार) खुत्म ही हो जाते थे। तो कई दफ़ा एक छोटा सा अमल उज़इते हुए घर के आबाद करने का सबब बन जाता है।

ज़ौहर की नर्मी से बीवी की इस्लाहः

मेरे पास लाहीर का एक नीजवान आया। इतिहाई नेक, तहज्जुद गुजार, मुत्तकी, परहेजगार उसको बैअत हुए एक साल हुआ था मगर अल्लाह ने उसकी तवीअत में नेकी रख दी और वह खूब तकवा की ज़िंदगी गुजार रहा था। आया तो बड़े गुस्सा में था। पूछा खैर तो है? कहने लगाः बस क्या कर्स बीवी ऐसी है कि दीन की तरफ आने को बिल्कुल तैयार ही नहीं। न टीवी छोड़ती है, न यह छोड़ती है, न वह छोड़ती है, पर्दे का ख़्याल नहीं करती, सलाम नहीं करती, उल्टा मैं दीन की वात करूं तो आगे से उल्टी बात कर देती है। मैं तंग आ चुका हूं, बस हज़रत आप मुझे बताएं कि मैं क्या करूं? अस्ल में अब वह मुझसे इजाज़त लेना चाहता था कि या तो मैं बीवी की पिटाई करूं या फिर बीवी को मैंके भेज दूं। मैंने उससे बात की और उससे कहाः अच्छा बताओ तुम्हारी शादी कैसे हुई? पता चला कि यह साहब भी एक साल पहले बैसे ही थे।

और दोनों की आपस में ''लव मैरिज'' थी और दोनों का एक साल तक अफ़ेयर (मुआ़शिका) चलता रहा। पसंद की शादी थी. तो मैंने उसे समझाया कि देखो! दोनों का बेक ग्राऊंड (पसमंज्र) एक ही जैसा था। फ़र्क़ यह कि आपको नेक महफिल मिली तो आप यक दम बदल गए। बीवी को न यह बयानात मिले, न यह सोहबतें मिलीं. न यह खैर की बात सनने का मौका मिला, तो बीवी कैसे इतना जल्दी बदल जाएगी! वह तो टाइम लेगी तो क्यों इतना परेशान होते हो? कहने लगाः बस मैं क्या करूं बहुत ही बे दीन है, वह बहुत ही ज्यादा फासिका है। वह बार बार यही बात कहे। मैंने कहाः अच्छा मैं आपके ज़िम्मा एक काम लगाता हूं। जी बताएं! तो मैंने कहाः अच्छा यह बताएं कि कभी खाना खाते हुए आपने अपनी बीवी के मुंह में लुकमा डाला? कहने लगा नहीं। मैंने कहाः क्यों! क्या यह सुन्नत नहीं है? कहने लगाः अच्छा सुन्नत है? मैंने कहाः हां बिल्फुल जाओ और खाना खाते हुए मिठाई का डब्बा अगर दस्तरख़्वान पर पड़ा हो तो उसमें से एक गुलाब जामुन उठाकर उसके मुंह में डाल देना। अब उसकी सांस जैसे रुकी हुई है और मेरी तरफ़ देख रहा है, क्योंकि उसकी तबीअ़त में तो सख़्ती थी, वह तो पिटाई के मूड में आया था और आगे से उसको कोई और नुस्खा मिल गया। वह बार बार मेरी तरफ़ देखे। हज़रत उसके मुंह में डालं तो फिर क्या करना है?.....जाओ जाकर इस पर अमल करो। जी हज़रत। फिर मैंने उसकी खूब अच्छी तरह ख़बर ली और उसको समझाया कि दीनदार लोगों की बेजा तबीअत की सख़्ती अपनी बीवियों के बेदीन बनाने का बड़ा सबब होती है।

मैंने कहा कि यह कहां के अख़्लाक हैं! जो तुम समझते हो। बड़े तुम इकामते दीन की क्रोशिशों करते फिरते हो, जाओ! प्यारे से रहो, और कल मुझे आकर बताना कि मुंह में लुकमा डाला। कहने लगाः ठीक है।

अगले दिन आया, अब चेहरे पर थोड़ी सी मुस्कुराहट थी। पूछा कि क्या हुआ कहने लगा कि हज़रत! दस्तरख़्वान लगा, पहले तो मैं खाना ही अलग खा लेता था, मैं पास बैठा, खाना खाने लगा। खाने के दौरान मैंने गुलाब जामुन उठाया और बीवी के मुंह की तरफ जो किया तो बीवी हैरान। मैंने उससे कहा कि मैं आपके मुंह में गुलाब जामुन रखना चाहता हूं। कहने लगा ख़ैर उसने ले लिया, लेकिन यक्दम उसकी हालत बदल गई। वह मुझे कहने लगीः यह तुमने कहां से सीखा? तो मैंने कहा कि मुझे आज पता चला कि यह सुन्नत है वह कहने लगीः अच्छा! सुन्नत इतनी अच्छी होती है? चुनांचे उसने दीन की बातें खुद पूछनी शुरू कर दीं और दस्तरख़्वान से उठकर उसने उस वक़्त की जो नमाज़ थी, उसको खुद पढ़ा। जब खाविंद की इतनी सी मुहब्बत देने पर वह बच्ची दीन के करीब आ गई और चंद महीनों में वह शरई पर्दा करने वाली. तहज्जद गुज़ार लड़की बन गई, तो ख़ाविंद अगर मुहब्बत प्यार से रहे तो बीवी क्यों नहीं उसकी वजह से अपनी जिंदगी को बदलेगी? उम्मन दर्मियान में कोई न कोई मस्ला होता ह जो रुकावट बना होता है।

दिलों की रलफ़ी----शरीअतः

यह भी अक्सर देखा है कि नेक और दीनदार लोगों के घरों में आपस में मुहब्बत व प्यार होता है। यह दीन दिलों को जोड़ता है अल्लाह तआला फ़रमाते हैं:

إِنَّ النَّهِيْنَ آمَنُوُ وَعَمِلُوالصَّلِحْتِ مَيَجُعلُ لَهُمُ الرَّحُمْنُ وُدًا "कि जो लोग ईमान लाकर नेक अअमाल करें अल्लाह उनके दिलों में मुहब्बतें भर देंगे।"

इसलिये मैं नौजवान बच्चों को समझाता हूं कि अगर तुम पूरसुकून ज़िंदगी गुज़ारना चाहते हो तो घरों में दीन का माहौल पैदा कर लो। दीनी माहौल की वजह से दिलों में मुहब्बतें पैदा हो जाएंगी। कई नौजवान आए, कहने लगेः जी क्या करें? हम मियां बीवी की बनती नहीं है। क्यों? बस जी हमारे दिल एक दूसरे से बहुत खट्टे हो गए। मैंने कहाः कि तुम दिलों की एलफ़ी इस्तेमाल करो। अब वह मुझे हैरान होकर देखने लगे कि कौनसी एलफी इस्तेमाल करें? मैंने कहा कि हां! एलफी चीजों को आपस में जोड़ देती है। इसी तरह एक एलफी दिलों को भी जोड़ देती हे और वह एलफी "शरीअ़त" है। तुम जाओ दीन वाली ज़िंदगी गुज़ारनी शुरू करो! अल्लाह तआला मियां बीवी के दिलों को इसी तरह जोड़ देंगे जैसे एलफी दो चीज़ों को एक दूसरे से जोड़ देती है। और वाकई जो मुहब्बतें. जो प्यार दीनदार जोड़े आपस में करते हैं, फिस्क व फुजूर में ज़िंदगी गुजारने वालों को इसका पता ही नहीं है। लेकिन कभी कभी ऐसा होता है कि बअ़ज़ दीनदार नौजवानों में तबीअत की सख़्ती आ जाती है। यह खुश्क मिला तौबा तौबा! ऐसा अजीब हाल होता है कि बस हर चक्त रोअ़ब चला रहे होते हैं। उनको लहजा बदल कर बात करने की आदत हो जाती है. यह नार्मल मुड में बात ही नहीं करते और बात बात पर आयत पढ़ते हैं:

اَلرِّجَالُ قَوَّامُوُنَ عَلَى النِّسَاءِ

भई! अल्लाह रब्बुल इज्ज़त ने मर्द को घर में बड़ा बनाया मकाम दिया, मगर इसका यह मतलब तो नहीं कि बस तुम अब डंडा ही चलाना सीखो। तुम अपनी पोज़ीशन का ख़्याल रखो और यह देखो कि नबी सल्ल0 ने क्या फ्रमाया नबी सल्ल0 ने इश्रांद फ्रमायाः

خيركم خيركم لاهله

तुम में से सबसे बेहतर वह है जो अपने अहले खाना के लिये बेहतर है।

एक रवातून का अनोरवा अंदाजे शिकायतः

चुनांचे सय्यदना उमर रिज् के पास उबई बिन कज़ब रिज् तशरीफ़ फ़रमा थे। एक ख़ातून आई और आकर कहने लगी: अमीरुल मोमिनीन! मेरा ख़ाविंद यहुत नेक है, सारी रात तहज्जुद पढ़ता रहता है, और सारा दिन रोज़ा ख़ता है, और यह कहकर ख़ानोश हो गई। उमर रिज़ व बेह होन कि ख़ातून क्या कहने आई है? उसने फिर यही बात दोहराई कि मेरा ख़ाविंद बहुत नेक है सारी रात तहज्जुद में गुज़र देता है और सारा दिन रोज़ा रखता है। इस रप उबई बिन कज़ब रिज़ बोले: ऐ अमीरुल मोमिनीन! इसने अपनी ख़ाविंद की बड़े अच्छे अंदाज़ में शिकायत की है। कैसे शिकायत की? अमीरुल मोमिनीन! जब वह सारी रात तहज्जुद पढ़ता रहेगा और सारा दिन रोज़ा रखेगा तो फिर बीवी को वक़्त कब देगा? तो यह कहने आई है कि मेरा ख़ाविंद नेक तो है मगर मुझे वक़्त नहीं देता।

चुनांचे उमर रज़ि0 ने उसके ख़ाविंद को बुलाया तो उसने

कहाः हां मैं मुजाहिदा करता हूं, यह करता हूं, वह करता हूं। हज़रत उमर रज़ि0 ने हज़रत उबई बिन कअ़ब रज़ि0 से कहा कि आप इनका फ़ैसला करें। हज़रत उबई बिन कअ़ब रज़ि0 ने उन साहब से कहा कि देखो! शरअ़न तुम्हारे लिये ज़रूरी है कि तुम अपनी बीवी के साथ वक्त गुज़ारो, हंसी खुशी उसके साथ रहो, और कम अज़ कम हर तीन दिन के बाद अपनी बीवी के साथ हमबिस्तरी करो। खैर वह मियां बीवी तो चले गए। तो उमर रज़ि0 ने उबई बिन कअ़ब रज़ि0 से पूछाः आपने यह शर्त क्यों लगाई कि हर तीन दिन के बाद बीवी से मिलाप करो? उन्होंने कहाः देखें! अल्लाह रब्बुल इज्जृत ने मर्द को ज़्यादा से ज़्यादा चार शादियों की इजाजत दी। चुनांचे अगर चार शादियां भी किसी की हों तो तीन दिन के बाद फिर बीवी का दिन आता है। तो मैंने उसे कहा कि तुम ज़्यादा से ज़्यादा तीन दिन इबादत कर सकते हो तीन दिन के बाद एक दिन रात तुम्हारी बीवी का हक है, तुम्हें गुज़ारना पड़ेगा। तो देखो शरीअत इंसान को क्या खुबसूरत बातें बताती है। नबी सल्ल0 का अपनी अज़्बाजे मुतहहरात से खरयाः

नबी सल्ल0 अपने अहले ख़ाना के साथ बहुत मुहब्बत प्यार से रहते थे। उनसे उनकी दिल लगी की बातें करते थे। आप सोचिये कि नबी सल्लं0 के दिल में जहन्नम का क्या नजारा होगा, जिसे आंखों से देखा। अल्लाह ख्बुल इज़्ज़त के खीफ और खशियत का क्या आलम होगा! नबी सल्ल0 ने फरमायाः लोगो! मैं तुम में से ज़्यादा अल्लाह से डरने वाला हूं। वह अल्लाह के प्यारे हबीब सल्ल0 जिन्होंने जहन्नम को आंखों से देखा, जो अल्लाह की अज़मत से वाकिफ थे, उनके दिल पर किस कद्र अल्लाह की अज़मत का मुआमला रहता होगा! लेकिन वह अल्लाह के प्यारे हवीब सल्ल0 जब अपनी बीवी के पास तशरीफ़ लाते थे तो उनसे दिल लगी की बातें करते थे। अहादीस में बहुत से ऐसे वाकिआत मिलते हैं जिनसे पता चलता है कि नबी, अज़्याजे मुतहहरात से दिललगी और उनकी दिलजुई फ़रमाया करते थे।

☆.....एक मैदाने जंग से वापसी का वक्त था। उस वक्त औरतें अपनी ज़रूरत से फारिंग होने के लिये अपने खाविंदों के साथ बाहर निकल जाती थीं। ट्वाइलट तो बने नहीं होते थे। नबी सल्ल0 अपने अहले खाना के साथ गए। रात का वक्त था, खुला मैदान था, नबी सल्ल0 अपनी अहलिया को फरमाते हैं: हमैरा! आओ दौड़ लगाएं। अब देखें! कितनी अजीब बात लगती है। चुनांचे नबी सल्ल0 अपनी अहलिया के साथ दौड़ने लगे और नबी सल्ल0 ने उनको जीतने दिया। जब वह जीत गई तो बहुत खुश हो गई। नबी सल्ल0 खामोश हो गए। अंदाज़ा लगाइये कि बीवी को ख़ूश करने के लिये अगर अल्लाह के हबीब सल्ल0 इस दौड़ में थोड़ी देर के लिये पीछे रह सकते हैं तो क्या आम ख़ाविंद अपनी बीवी के लिये खामोंश नहीं हो सकता? कुछ अर्से के बाद दोबारा फिर इसी किस्म की सुरते हाल हुई। नबी सल्ल0 ने फ्रामायाः आइशा! दौड़ें। फिर जब दौड़ लगाई तो अब अल्लाह के नबी सल्ल0 आगे बढ़ गए, और मुस्कुरा के फरमायाः التلك पहले तुम जीत गई थी अब मैं जीत गया। मैंने وتصلك तम्हारा हिसाब बराबर कर दिया। तो देखो! बीवी की दिल लगी के लिये ऐसी बातें हैं।

्र्र......एक भर्तवा ईंद का दिन था, बाहर कुछ हब्शी नौजवान खेल रहे थे, दौड़ रहे थे। तो नबी सल्ल0 ने आइशा सिदीका (रिज़0) से फरमायाः कि आइशा! क्या आप यह खेल देखना चाहोगी? फरमायाः जी देखना चाहोगी। तो आप सल्ल0 इस तरह खड़े हो गए कि आइशा सिदीका (रिज़0) को अपनी ओट में ले लिया और आप सल्ल0 के बाजू पर आइशा सिदीका रिज़0 ने अपनी थोड़ी रखी और इस तरह वह खेल देखने लगीं। नबी सल्ल0 कुछ देर बाद पूछते कि तुम देख रही हो बस करें! फरमायाः नहीं अभी और देखना चाहती हूं। दो तीन मर्तबा ऐसा हुआ। नबी सल्ल0 ने फरमायाः तुम्हें यह खेल बहुत अच्छा लगा। अब देखिये! कि अल्लाह के प्यारे हबीब सल्ल0 (पर्दे की आयत नाज़िल होने से पहले यह खेल खुद अपनी बीवी को दिखा रहे हैं।)

प्रे......जुनांचे आइशा सिद्दीका रिज़ को नबी सल्ला ने नी औरतों की कहानी सुनाई: कि कुर्वें पर पानी भरने के लिये नी औरतें इकट्ठी हुई। एक ने कहा कि तुम विल्कुल आज खरी खरी बात सुना दो! तो एक ने कहा: मेरा खाविंद ऐसा है, ऐसा है। दूसरी ने कहा: मेरा खाविंद ऐसा....... तीसरी ने कहा ऐसा....... अब देखो! अल्लाह के प्यारे हबीब सल्ला अपनी बीवी को इन औरतों की कहानी सुना रहे हैं और फ्रम्माया कि उनमें से एक औरत ''उम्मे जरज़" थी। उसने अबू जुरज़, के बारे में कहा कि वह मुझे इतना मुहब्बत से रखता है, वह मुझे इतना खिलाता है, उसने मुझे सतना खिलाता है, उसने मुझे सतना सुहब्बत दी। यह बातें सुना कर नबी सल्ला ने फ्रम्माया, आइशा! अबू जुरज़, उम्मे जरज़ से जितनी मुहब्बत करता था

मैं उससे ज़्यादा तुमसे मुहब्बत करता हूं। अब बताएं कि ख़ाविंद अगर ऐसी बात बीवी से करेगा तो उसकी ज़िंदगी में तो ख़ुशियां आ जाएंगी। उसको तो अपना घर बसता नज़र आ जाएगा।

'द्र'......''अंजशा रिज़0 सहाबी'' हैं वह ख़्यातीन के ऊंटों की महार पकड़ के चल रहे थे। तो उन्होंने ज़रा तेज़ चलना शुरू कर दिया। उनके पीछे ऊंटों ने भी भागना शुरू कर दिया। नबी सल्ल0 ने जब देखा िक ऊंट तेज़ी से भाग रहे हैं तो अंजशा रिज़0 को फ़रमाया िक ऊंटों को आहिस्ता चलाओ! उसके ऊपर हमारे आबगीने सवार हैं। िक जैसे शीशों की बनी हुई चीज़ को ज़रा नाजुक होने की वजह से प्यार से हैंडल करना चाहिये तो अल्लाह के प्यारे हबीब सल्ल0 ने यह लफ़्ज़ इस्तेमाल किया। आप सौचिये! जो अल्लाह के प्यारे महब्ब सल्ल0 ऊंट को तेज़ चलाकर भी उनको तकलीफ़ नहीं देना चाहते वह अपनी बीवियों को कितना खुश रखते होंगे!

चुनांचे हजरत डाक्टर अब्दुल हई साहव रह0 की बीवी उनके बारे में फरमाया करती थीं कि उन्होंने पूरी ज़िंदगी कभी मुझसे लहजा बदल कर ही बात नहीं की। क्या हुस्ने मुआशिरत हैं! क्या हुस्ने अब्रुलाक है! फरमाती हैं नाराज़ होना, गूस्से होना तो बड़ी दूर की बात है। उन्होंने कभी मेरे साथ लहजा बदल कर बात नहीं की। हमेशा मुहब्बत प्यार के लहजे में बात करते थे।

शादी के पहले और बाद नौजवानों की सोच में फ़र्क़:

यह नौजवान जब कुंवारे होते हैं उस वक्त उनकी सबसे बड़ी तमन्ना होती है कि शादी हो जाए, वीवी मिल जाए। एक दूसरे के पास बैठते हैं कहते हैं जी।

(बीवी के बग़ैर कोई ज़िंदगी नहीं) "No life without wife."

उस वक्त उनको बीवी का इतना इंतेज़ार होता है। हर बक्त वही सोचें, हर वक्त वही बातें, वही नौजवानों का हंसी मज़ाक़। उस वक्त समझते हैं पता नहीं यह क्या नेज़मत है! अल्लाह मुझे जल्दी दे दे। चुनांचे एक नौजवान कहने लगा कि मुझे मीत से मुहब्बत ही इसलिये हैं कि वह आती है, आता नहीं है। तो जब खुंचारे थे तो फिर इतना शौक़ कि हाए अल्लाह मुझे यह नेज़मत दे दे। और जब वह बीवी घर में आ जाती है तो अब उनको सिद्धायां याद आ जाती हैं। उस वक्त भी मुहब्बत प्यार से रहें।

वअज़ शौहर दिल जलाते हैं:

और आजकल के खाविंद तो दिल जलाते हैं, शादी हुई और बस। कई लोग तो ऐसे होते हैं जो खुद फिस्क व फुजूर में पड़ जाते हैं, ग़ैर औरतों की तरफ मुतवज्जेह हो जाते हैं। मियां बीवी के झगड़ों की पचहत्तर फ़ीसद जो वुजूहात हैं उनमें से एक वजह कि शादी के बाद नौजवान मर्द ग़ैर लड़कियों के साथ Involve (मुंसलिक) हो जाते हैं। और अपनी बीवी को Ignore (नज़र अंदाज़) कर देते हैं। घर वक्त नहीं देते, घर आते हैं तो उनको नींद आई हुई होती है। बीवी से बात करने की फुर्सत नहीं होती, वह बात भी करती है तो वह दो लफ्जों में जवाब दे देते हैं। कहीं बैठे होते हैं, बीवी फोन करती है.....अच्छा तुम मुझे काम नहीं करने दे रही और काम क्या होते हैं बैठे मेंसेज कर रहे होते हैं। यह किस कद्र जुल्म है! जिसको यह निकाह के बाद अपने घर लाए। जिन मुहब्बतों की वह हकदार थी अब उन्होंने वह मुहब्बतें ग़ैर लड़की के लिये इस्तेमाल करन शुरू कर दीं। जब जी भरा हुआ हो तो किसी के सामने बिरयानी भी रख दो तो उसका जी नहीं चाहता बिरयानी को हाथ लगाने को। उनका यही हाल होता है कि बाहर फ़ोन करके, बातें करके I miss you (मैं तुम्हारे बग़ैर रह नहीं सकूंगा) कहकर अपनी मुहब्बतों के जज़्बे पूरे करके आते हैं। घर आते हैं तो बीवी बिरयानी की तरह भी हो तो भी उनका देखने को दिल नहीं करता। यह इन झगड़ों की बुन्यादी वजह है नौजवान लड़कों को चाहिये कि वह अपनी जिम्मादारियों को देखें। घर में आकर उनका दिल न दुखाएं बल्कि दरगुज़र से काम लें।

वीवी की नाज बरदारी भी होनी चाहिये:

शरीअत ने कहा है कि बीवी का चूंकि खाविंद के साथ प्यार का तअल्लुक है, मुहब्बत का तअल्लुक है। अब इस

महन्यतः हैं। कई प्रातंबा जीवी पूर्ण नाज भी भिगानिपाता है तो प्रक्रियाल में गासाम स्वीतीह के नाम जून को भी वर्षाक्र कर, लेना साहिसे और इसा प्रयासक करनाः चाहिसे। चुनांने कालता के की प्यारे महबूब नवी सल्ल0 और आइआह सिदीका (स्प्रिक) कि दर्मियान कोई बात हो सर्ड्यांश्रीसह बात क्लांस्टिहियोऽति क्रम्पर तेहसिद्दीके अम्बद्धानिम्हाभूतिफ हो साएकत्वीहसल्ल0 मे-स्राम्पसः लिक् वकः! तुस ह्यन्ये स्ततः सर् आहा आओ। जस . तुस्हें करने हैं। कि तुम हिमारे विभिन्न पुरु मातः कर कैसला करोत होते विदीके अवबर तरिका ने (फ्रासायस वीका है जीन जी फ़रमामा कि कौन बात हातेगा हुनो हाती (प्रत्य) तेन्फ़रमाया कित्में बात करता हुंती बताता हूं कि बसा हुआ इति आहुआ सिदीका: (स्तिक) नारा सुरसा में थींई नामने नामीं कि वंगरीक है। अस्र ही बात करें सगर क्रिक ही वह बाद करें। अब ज़ब अब क्कि की भू ने त्युक सुना कि। बावत सापन फरमार्थ । लेकिना क्षेत्र कीत सात करें। तो कार्योहे आहशा विदेशा (राजिए) हो सक ज़ोर का थप्पड़ लगाया। कलके अने के को ने ती मां होन्स क्या अल्लाह्यक्रे उपादे क्लीन् सल्लाक्ष्मिक्तवाह उन्हें क्लोंगे १०० व नाव धामुक्त लगा हो बेदी थे जिल्ली तो नवी माला के तोड़ पीछे पुन गर्द किन्द्रसाता पह गाड़ के तमी सलाह के पत्रमास अब बातः ह्याने तो आपनो सीतना के विके बुनामा हा, पह को नहीं कहा था कि माम्मा ही स्थल-वदानें क्षिताप कार्य कार् समनान्त्रआयुक्ता खुद स्प्रेक्ट लेंगे क्वांट्रे की होते ज्यानहा स्त्रिक (क्लि) वे व्यक्तिको प्राप्ता यम के र्वाक के स्वाप्त कि के असरके त्रीके तो दूसरी लक्षक आई। तामी अन्तरका तास वेका और पत्तमायाः वेकाना इसिन भारता है भी भी कार्य लियाहा है। अब इतनी सी बात पर फिर मुहब्बत प्यार की ज़िंदगी। तो मज़्लूम हुआ कि बीवियों के साथ तहम्मुल मिज़ाजी के साथ रहना चाहिये और एतिदाल के साथ उनके नाज़ और नख़्ते को भी बर्दाश्त कर लेना चाहिये।

सास के सोचने का अजीव अंदाज़ः

अब सास को यह चीज़ बुरी लगती है, मगर वह अपनी ज़िंदगी पर नज़र दौड़ाए तािक जब वह बहू थी तो वह कितने नाज़ किया करती थी! अब चूंिक बूढ़ी हो गई इसलिये उसको यह चीज़ें अच्छी नहीं लगती। फिर वह बेटे को समझाती रहती है कि क्या तुम्हारी बीवी बनी रहती है! क्या तुम बीवी के साथ बैठे रहते हो! अस्ल में वह नहीं बोल रही होती, बेचारी का बुड़ापा बोल रहा होता है। तो मैं समझता हूं कि सास भी बेचारी बेक्ट्रसर ही होती है वह खुद नहीं बोल रही होती, उसका बुढ़ापा बोल रहा होता है। अगर वह इस उम्र में होती जिस उम्र में अब यह बच्चे और बच्चियां हैं तो उसकी सोच की फ़ीक्वेन्सी भी मुख्तलिफ होती।

हज़रत थानवी रहा का अपनी अज़्वाज से रवस्याः

हज़रत थानवी रह0 फ्रमाते हैं कि औलाद न होने की वजह से दूसरी शादी करनी पड़ी। तो बीवियों के अंदर एक दूसरे के साथ आपस में मुआमला चलता ही है, कभी यह नाराज़ और कभी वह नाराज़। फ्रमाते हैं! कई दफा ऐसा होता कि मैं एक घर जाता तो दरवाज़े को कुंडी लगी हुई होती, वह खोलती ही नहीं थी। तो मैं वहीं दरवाज़े पर मुसल्ला विष्ठा कर नमाज़ पढ़ लेता और वापस आ जाता था। यह हकीमुल उम्मत रह0 हैं! जिनको अल्लाह ने इल्म का समंदर बनाया था।

फरमाते हैं: एक मर्तबा मेरी बड़ी घर वाली कहीं जाने तर्गी और मुझे कह गईं कि घर में मुर्ग़ियां पाली हुई हैं तो उनको अपने वक्त पर दाना पानी डाल दीजियेगा। मैंने कहा बहुत अच्छा। फ्रस्माते हैं कि मुझे बात ही भूल गई। अब मैं तफसीर (बयानुल कुर्आन) लिखने जो बैठा तो कोई मज़मून वारिद नहीं हो रहा, बड़ी अल्लाह तौबा की बड़ी दुआएं मांगीं मगर तबीअ़त में कोई इंशिराह ही नहीं हो रहा, आमद का सिलसला बिल्फुल बंद था। काफी देर के बाद फरमाने लगे कि हो न हो, कोई मुझसे ऐसी कोताही हुई, गुनाह हुआ जिसकी वजह से जो रोज़ मुझ पर इल्म आता था, अल्लाह ने मुझे उस मअरिफत से आज महरूम कर दिया। कहने लगेः मैं बैठ कर सोचने लगा तो अचानक मुझे ख़्याल आया कि ओ हो! मैंने तो मुर्गियों को आज दाना भी नहीं डाला। फरमाते हैं: मैं उठ कर फ़ौरन घर गया, मुर्ग़ियां भूकी प्यासी थीं, मैंने दाना डाला. उनको पानी दिया। जब मुर्गियों ने वह पानी पिया और दाना खाया. अल्लाह ने मज़ामीन फिर वारिद करने शुरू कर दिये और फिर मैंने आके अल्लाह के कुर्आन की तफसीर लिखी। अगर मर्गियों को तकलीफ पहुंचे तो अल्लाह तआला अपनी मञ्जिरफत के इल्म को रोक लेते हैं। जो अपनी बीवी का दिल दुखाएगा वह अल्लाह की मञ्जरिफत कैसे पाएगा? तो दीनदार लोगों को इस बात का ख़्याल रखना चाहिये।

वीवी को मुआफ करने पर एक प्ररूस की बरिद्याः

हज़रत थानवी रह0 ने यह वाकिआ लिखा है कि एक शख़्स की बीवी से कोई ग़लती कोताही हुई अब वह उसे सज़ा देता तो हक बजानिब था। मगर उसने, उसको अल्लाह की बंदी समझ कर मुआफ कर दिया। कुछ अर्से के बाद खाविंद की वफात हुई, किसी ने ख़्वाब में पूछा: सुनाओ! क्या हुआ? कहने लगा: अल्लाह के हुजूर पेशी हुई, फरमाया कि तूने इस मौका पर अपनी बीवी को मेरी बंदी समझ के मुआफ कर दिया था, आओ! आज मैं तुम्हें अपना बंदा समझ के मुआफ कर देता हूं। अल्लाह अक्बर कबीरा। इससे अंदाज़ा लगाइये कि अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त इस बात को कितना पसंद करते हैं। अब्दाह हसना रमुरकानी रहा की करामाः

चुनांचे अबुल हसन खुरकानी रह0 शेर की सवारी करके आ रहे थे। किसी ने पूछा: हज़रत! आप को यह करामत कैसे मिली कि शेर पर सवार होते हैं? फरमाने लगे: घर में भेरी बीवी तेज़ मिज़ाज की है, मैं उसकी तल्ख मिज़ाजी पर सब्र कर लेता हूं तो अल्लाह का शेर मेरे बोझ को उठाने पर सब्र कर लेता है।

हजुरत मिर्जा मजहर जाने जानां रहा) को मकाम कैसे मिला?

हज़रत मिज़ां मज़हर जाने जाना रह0 बहुत ही ज़्यादा नाज़ुक मिज़ाज थे उनके तो वाकिआत बहुत ही ज़्यादा हैं, मगर रूहानी मकाम इतना था कि शाह वली अल्लाह देहलयी रह0 फ्रमाते थे: अल्लाह रख़ुल इज़्ज़त ने मुझे ऐसा कश्फ दिया कि मैं पूरी दुन्या को इस तरह देखता हूं जैसे हयेली पर पड़े हुए किसी दाने को देखता हूं। यह शाह वली अल्लाह मुहद्दिस देहलयी रह0 ने लिखा है और फ्रमाते हैं कि इस कश्फ के हासिल होने के बाद मैं यह कहता हूं कि इस वक्त पूरी दुन्या में मिर्ज़ा मज़हर जाने जाना जैसे दूसरा कोई बुजुर्ग मौजूद नहीं। तो जिनके बारे में एक मुहिद्दिस, मुफ़्सिसर यह कह रहे हो, उस मिर्ज़ा मज़हर जाने जाना रह0 को जो यह मकाम मिला, इसकी बुन्यादी वजह यह थी कि उनकी बीवी ज़रा तेज़ ज़बान की थी। बात बात पर सख़्त लफ़्ज़ बोल देती थी, तो उन्होंने अपनी बीवी के इस ईज़ा पर सब्र किया, अल्लाह ने उनको विलयात का इतना ऊंचा मकाम अता फरमा दिया।

चुनांचे नबी सल्ल0 ने इर्शाद फरमायाः

يَغُلِبُنَ كَرِيْمًا وَيَغُلِبُهُنَّ لَئِينًا

करीम लोगों पर यह गालिब आ जाती हैं और कमीने लोग उन पर गालिब आ जाते हैं।

पोर्ड المُون كُونِكُ عَلَيْكَ عَلَمُونَ لَهُ الْمِثُ أَنْ الْأُونَ لَيْكَ عَلَيْكَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ تَلَقَّلُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكًا عَلَيْكًا عَلَيْكًا عَلَيْكًا عَلَيْكًا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكًا عَلَيْكًا عَلَيْكًا عَلَيْكًا عَلَيْكًا عَلَيْكًا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكًا اللَّهُ اللَّ

तो करीमी और नर्मी को इतना पसंद फ्रमाया कि मैं चाहता हूं कि मैं करीम बन कर रहूं, अगर्चे मेरी बीवी मुझ पर गृतिब ही क्यों न आ जाए। यह अल्लाह के प्यारे हबीब सल्त0 फ्रमा रहे हैं।

बीवी को कुछ जाती रदचा भी देना चाहियेः

बज़ज़ औकात झगड़े की एक बुन्यादी वजह यह भी होती है कि ख़ाविंद अपनी बीवी को ख़र्च के लिये मुनासिब पैसे ही

नहीं देते। कारोबार भी है, मगर घर में कंजूस बने हुए होते हैं। अब जुरुरत की चीज़ भी न लाकर देना, या बीवी कहे। फ़लां चीज़ की घर में ज़रूरत है। और वह भूल ही जाना, जो मर्दों का शेवा है तो यकीनन यह झगड़े का सबब बनेगा। तो एतिदाल के साथ उसकी ज़रूरियात को पूरा करना, उसको कपड़ा जूती लेकर देना, ज़रुरत की चीज़ लेकर देना, अच्छा खाना लेकर देना, यह खाविंद का फर्ज़े मंसबी होता है। शरीअ़त ने यह कहा कि घर के खर्च अख़्राजात तो अपनी जगह, अपनी हैसियत के एतिबार से ख़ाविंद हर महीने बीवी का जेब ख़र्च मुतअ़य्यन कर दे, और देने के बाद उसको भूल जाए। इसके बारे में यह मत पूछे कि कहां लगाया? शरीअत का हुस्न देखिये! शरीअ़त की खूबस्रती देखिये! क्यों? इसलिये कि बीवी के अपने तो ज़राए अमदन होते नहीं है। उसे तो अपने खाविंद पर इंहिसार करना पड़ता है। अब खाविंद से एक पैसा भी ज़रूरत के लिये नहीं देता तो ज़ाती ज़रूरत की चीजें वह कैसे ले सकेगी? फिर उसके पास उसकी बहन का बेटा आया, भाई का बेटा आया, कोई बच्चा आया, यह खाला है, फुफी है इसका भी जी चाहता है मैं किसी को खिलौना लेकर दूं, किसी को गिफ़्ट लेकर दूं, प्यार से किसी को हदिया दं तो क्या यह अपने खाविंद से हर वक्त भीक मांगती रहेगी? तो शरीअ़त ने कहा कि तुम बीवी के लिये अपनी हैसियत के एतिबार से जेब ख़र्च मुतअ़य्यन कर दो, उसको ख़र्चा देना शुरू कर दो! मगर उसके बारे में मत पूछो कि उसने कहां खर्च किया? हो सकता है, उसका दिल चाहे वह अपनी गृरीव पड़ोसन, किसी ग़रीब सहली की मदद करना चाहे, अल्लाह के

रास्ते में खर्च करना चाहे, तो वह कर सके। तो शरीअ़त कहती है कि एतिदाल के साथ बीवियों को कुछ खर्च देना ज़रूरी होता है। चुनांचे खाविंदों को चाहिये कि अपनी बीवियों का माहाना मुतअ़य्यन करें।

चंद दिन हुए एक बिज़नेस मैन के पास बैठे हुए थे बात करते करते वह कहने लगा कि हज़रत! बीवी बहुत महंगी होती है। उसकी बात सुन कर मुझे हैरानी हुई कि अल्लाह तआला ने इस बंदे को इतना दिया कि मेरे ख़्याल में अगर यह चाहे तो हर महीने लाखों खुर्च कर सकता है मगर इसकी बात देखें कि कहने लगा: हज़रत बीवी बहुत महंगी होती है। पैसे की मुख्बत का यह हाल।

वीवी को अपने मां वाप से मिलने में स्कावट डाले:

एक झगड़े की वजह यह भी होती है कि जब शादी हो जाती है तो खाविंद अपनी बीवी को अपने मां बाप से भी कई दफ़ा मिलने की इजाज़त नहीं देते। बस जी काम हैं, बस मसरूफ़ हैं। कभी गुस्सा से रोक देते हैं, कभी मुहब्बत से। एक हाफ़िज़ साहब थे नौ साल से अपनी बीवी को अपने मां बाप से नहीं मिलने दिया। खुद इमारात में रहते थे और उसके मां बाप इंडिया में थे। अब वह बच्ची आलिमा भी है, आमिला भी है, तिकृया, निकृया भी है, बहुत अच्छी इबादत गुज़ार बच्ची, मगर दिल से इतनी दुखी हालांकि खाविंद भी दीनदार हाफ़िज़ था। बीवी जब भी कहतीः मेरा बहुत दिल चाहता है कि में अम्मी के पास जाऊं तो वह कहते क्या करूं मेरा सुम्होर बुग़र गुज़ारा नहीं होता। मुझे अंदाज़ा हुआ तो मैंने उनको कहाः हाफ़िज़ साहब नौ साल गुज़र गए, बेटी है, उसका

दिल चाहता है कि मैं मां बाप से मिलूं, तो आप जाने दें। सी कहने लगेः हज़रत! क्या करूं मुझे इसके बग़ैर नींद नहीं आती। मैंने कहाः बहुत अच्छा तुम्हें नींद नहीं आती, आप अपनी जाब से एक महीने की छुट्टी लो! और खुद भी उसके साथ जाओ! और एक महीना वहीं पर रहो! अब हाफिज़ साहब् की आंखें खुलीं। चुनांचे जब उसने देखा कि हज़रत साहब सीरियस हैं। अब उसने वाकई एक हफ़्ता की छुट्टी ली और अपनी बीवी को लेकर गया और जाकर अपनी बीवी को वालिदैन से मिला कर लाया। जबकि इस नौ साल में वह दो दो दर्जन दफा अपने वालिदैन से मिल कर आया था। तो अपने वालिदैन से मिलने के लिये वक्त है, उस वक्त नींद कैसे आ जाती है भई? यह बेवकूफ़ियां होती हैं कि अपने महरम रिशतादरों से बाप से, मां से, बहन से भाई से भी उसको मिलने न देना। हमने घर में कोई जानवर पाला हुआ है! उसको इंसान समझिये और उसकी जरूरतों को महस्स कीजिये! यह खाविंद की जिम्मादारी होती है। याद रखें! कि शादी से पहले खाविंद की एक मां और एक बाप, और शादी के बाद अब सास और सुसर, उसके लिये मां और बाप का हवम रखते हैं। अगर यह उसको उसके मां बाप से नहीं मिलने दे रहा तो गोया अपने मां बाप से नहीं मिलने दे रहा है।

झगझें की एक बड़ी वजह.....बुदापाः

फिर शारी के झगड़ों में एक बड़ी वजह बुद्धापा होता है। यह एक अजीब ज़िंदगी का वक्त होता है जिसमें तबीअ़तों के अंदर बहुज ज़्यादा सख़्ती आ जाती है और तबीअ़तों हस्सास हो जाती हैं। चुनांचे अगर औरतें बूढीं हों या मर्द बूढ़े हीं, ज़रा जरा 'सी बात पर नाराज है। जाते हैं। 'हमने बज़र्ज बूढ़ों को देखा कि वह हवा की गालिया दे रहे होते हैं। तबीज़त ऐसी हस्सास ही गई।

हमारे हज़रत रह0 फरमाते थे कि एक बूढ़ा, डाक्टर के पास गया कहने लगा, डाक्टर साहब! मेरी बीनाई कमज़ोर हो गई, उसने कहाः बुढ़ापा है। डाक्टर साहब! मुझे ऊंचा सुनता है, उसने कहा बुढ़ापा है। डाक्टर साहब! मेरे तीन चार दांत भी गिर गए हैं, बुढ़ापा है। डाक्टर साहब! मुझे खाना भी हज़म नहीं होता, बुढ़ापा है। जब डाक्टर ने बार बार कहा कि बुढ़ापा है तो बूढ़े मियां को गुस्सा आया। उसने कहाः यह क्या हर बात पर बुढ़ापा है, बुढ़ापा है? डाक्टर ने कहा: बड़े मियां यह भी बुढ़ापा है। तो बुढ़ापे में बंदे की तबीअ़त ऐसी हो जाती हैं। मियां बीवी की अक्सर लड़ाईयां इस उम्र में होती हैं जब उनको एक दूसरे की तबई ज़रूरत कम हो जाती है, यअनी एक दूसरे की ज़रूरत नहीं रहती तो उनके यह झगडे बहुत बढ़ जाते हैं।

चुनांचे एक साहब ने कहा कि जब मेरी शादी हुई तो मैं बोलता था और बीवी सुनती थी। फिर बच्चे हो गए और मां के वोट बढ़ गए, फिर बीवी बोलती थी और मैं सुनता था। फिर हम दोनों बूढ़े हो गए तो फिर हम दोनों बोलते थे और मुहल्ले वाले सुनते थे। तो बुढ़ापे की लड़ाईयां ऐसी ही होती हैं।

शरीअ़त का ह़स्न व जमाल देखिये कि शरीअ़त ने मियां बीवी के तअल्लुक में दो लफ्ज इस्तेमाल किये। इर्शाद फ्रमायाः

وَمِنْ اللِيهِ أَنْ حَلَقَ لَكُمْ مِنْ الْفُسِكُمُ أَوْوَاجُ لِتَسْتُكُوا الْيُهَا وَجَعَلَ لَيَسَكُمُ مَوَشَةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ كَالِمَ لِلْهُوْمِ يَعْفَكُوونَ.

अल्लाह तआला की निशानियों में से यह है कि उसने तुम में से तुम्हारे लिये जोड़ा बनाया, ताकि तुम उनसे सुकून हासिल कर सको। और तुम्हारे दिमियान मुबद्दत व रहमत रख दी। बेशक इसमें निशानियां हैं अव्ल वालों के लिये।

मुफ़िस्सरीन ने नुक्ता लिखा कि "मुवद्दत" जवानी में होती है। जवानी की उम्र में एक दूसरे की ज़रूरत भी होती है। मियां बीवी लड़ भी पड़ते हैं तो रात को फिर एक होते हैं। मियां बीवी नाराज भी होते हैं तो एक दूसरे की ज़रूरत उनको फिर मनवाने पर मजबूर कर देती है। यह मुबद्दत होती है। लेकिन जब बूढ़े हो जाते हैं तो एक दूसरे की जो तबई ज़रूरत होती है वह तो नहीं रहती। वह तअ़ल्लुक तो बहुत कमज़ोर हो जाता है। तो अब दोनों को जोड़ने के लिये क्या चीज़ है? तो फरमाया कि तुम्हारे दर्मियान रहमत का तअ़ल्लुक भी रख दिया। रहमत का क्या मतलब? कि खाविंद अगर बूढ़ा हो गया तो बीवी यह सोचे कि मैं जब आई थी तो यह कितना नौजवान था, इसने कमाया, इसने घर बनाया, इसके बच्चे हैं, इसने मुझे खुशियां दीं और मुझे खुशियां दे देकर अब यह बूढ़ा हो गया है। और अब अगर इसकी तबीअ़त में सख्ती आ भी गई है तो जैसे एक बीमार आदमी के साथ बंदा डील करता है तो मुझे इसके इतने अर्से की मुहब्बतों का बदला देना है और

बुढ़ापे में इसकी ख़िदमत करनी है।

और फ्रमाया कि खाविंद सोचे कि जब यह मेरे पास आई थी तो यह किस कृद्र नौजवान और खूबसूरत लड़की थी, फिर यहां आकर उसके बच्चे हुए और उसका यह हाल हो गया कि बूढ़ी हो गई। उस लड़की ने अपनी जवानी मेरी ख़िदमत करते करते गुज़ार दी और बुढ़ापे को आ गई। अब अगर बढ़ापे में उसकी तबीअ़त में अगर तल्ख़ी है, तेज़ी है, कोई भी ऐसा मस्ला है तो उसने अपने आपको मेरी ही खातिर बूढ़ा किया है। तो मुझे उसका लिहाज़ तो रखना चाहिये। लिहाजु बुढ़ापे में दोनों ने जो इतने साल एक दूसरे को मुहब्बतें दीं, फरमाया कि इसका लिहाज़ करते हुए एक दूसरे का ख़्याल रखना इसको "रहमत" कहते हैं। तो बुढ़ापे में अगर रहमत का ख्याल रखें और कहें कि जी हां हमने इतनी अच्छी ज़िंदगी गुज़ारी है तो बुढ़ापा तो हमें एक दूसरे के साथ अच्छा ही गुज़ारना चाहिये तो यकीनन दिलों में एक दूसरे के खिलाफ नफरतें खत्म हो जाएंगी।

जन्नत में नहीं जाना.....

यह बुढ़ापे की नफ़रतें इतनी होती हैं कि तौबा तौबा! बज़ज़ दफ़ा तो ऐसी सूरते हाल होती है कि मेरे ख़्याल में अगर ख़ाविंद को कहें ना, कि तुम्हारे हाथ में अगर गोली हो तो किसको मारोगे? तो कहेगाः बीबी को। और बीबी से पूछें कि तुम्हारे हाथ में गोली हो तो किसको मारोगी? तो कहेगी: ख़ाविंद को। एक दूसरे से ऐसी नफ़रतें होती हैं।

एक दफा मुझे कहीं जाने का मौका मिला। एक बूढ़े मियां थे, अपने ज़माने में इंडस्ट्री की लाइन में थे और बड़े खाते

पीते थे, बड़ी कोठी में रहते थे। जवानी में तो दीन की तरफ इतना रुज्हान नहीं था, बुढ़ापे में थोड़ा दीन की तरफ भी आ गए। दोनों मियां बीवी ने नमाज़ें भी शुरू कर दीं, मगर बीवी भी अमीर ख़ाविंद की बीवी थी और दोनों मियां बीवी फिस्क व फुजूर में रहने वाले थे। उसने अपने मियां को जवानी में खूब टफ् टाइम दिया था। हत्ता कि मियां बीवी दोनों बूढ़े हो गए। अब वह मिलने के लिये आए तो कोई बात चली और दर्मियान में कहीं जन्नत का तज़िकरा आ गया। मैंने इसकी तफसील कुछ बयान कर दी कि इंसान इबादत करता है तो अल्लाह ने उसकी आंखों की ठंडक के लिये जन्नत में यह यह सामान बना रखा है। जब मैंने यह सारी बातें बताई तो बढ़े मियां कहने लगे: हजरत! जन्नत में मेरी बीवी तो नहीं होगी ना। मैंने कहा क्यों? कहने लगा कि अगर यह जन्नत में होगी तो मैंने जन्नत में नहीं जाना। यअनी इतना तो वह तंग था कि कहता था कि अगर यह जन्नत में हुई तो मैंने जन्नत में नहीं जाना। फिर मैंने उसे समझाया कि यह जैसी अब है, वैसी बनकर जन्नत में नहीं जाएगी। जन्नत में यह बाकरा बन कर. नेक बन कर, अच्छी बन कर जाएगी। मुझे उस बुढ़े को Convince (मनवाने) करने में पांच दस मिनट लगे। वह कहता था कि मैंने जन्नत में जाना ही नहीं जहां यह होगी। यह बुढ़ापे के झगड़े ऐसे होते हैं।

एक दूसरे की कृद्र करें:

आम तौर पर देखा गया है कि जब मियां बीवी करीब होते हैं तो एक दूसरे से लड़ाईयां होती हैं, अगर इसी हालत में ख़ायिंद फ़ौत हो जाए तो यही बीवी सारी ज़िंदगी ख़ायिंद को याद करके रोती रहेगी कि जी इतना अच्छा था, मेरे लिये तो बहुत ही अच्छा था। अगर बीवी फ़ौत हो जाए तो यही खाविद सारी ज़िंदगी याद करके रोता रहेगा कि बीवी इतनी अच्छी थी, मेरा कितना ख़्याल रखती थी। तो पंजाबी की एक कहावत है. कि ''बंदे दी कृद्ध आंदी ऐ टर्गियां या मर्गियां'

हम बंदे की कृद्र उसके क्रीव रहते हुए कर लिया करें। कई मर्तवा यह देखा गया है कि मिया बीवी झगड़े में एक दूसरे को तलाक दे देते हैं, जब होश आती है तो खाविंद अपनी जगह पागल बना फिरता है और बीवी अपनी जगह पागल बनी फिरती है। फिर हमारे पास आते हैं कि मौलवी साहब कोई ऐसी सूरत नहीं हो सकती कि हम फिर से मियां बीवी बन कर रह सकें ऐसी सूरते हाल हरगिज़ नहीं आने देनी चाहिये। अपन्व व दरगुज़र और इफ़हाम व तफ़हीम से काम लेना चाहिये। बल्कि एक खंदे तो दूसरे को मना लेना चाहिये। अस्वता की सिफारिंगः

ताहम अल्लाह रखूल इज़्ज़त ने कुआन मजीद में औंग्रेस्सों के बारे में एक सिफ़ारिश फ्रमाई है। बड़ी अहम आकृत्हे खाविंदों को दिल के कानों से यह बात सुननी चाहिये। अल्लाह तआला फ्रमाते हैं

गुस्से की हात वेंबोर्ट्र वेंबोर्ट्र केंद्र में केंद्रे हें

कि तुम अपनी बीवियों के साथ बड़े अच्छे अंक्सक्रु हो उपट ज़िंदगी गुज़ारी! के ठाउँछा कि

अब्दुल्लाह बिन अब्बास रिज़ फ्रांसके थे;कि ज़िंगे;आइस दुन्या में अल्लाह की इस सिफारिश का जिल्हाज्ञ का क्षेत्र के क्षेत्र के स्वाप्त के दिन उस के कि कि कि कि कि कि कि बख़्शने में उसका लिहाज़ करेंगे। और फ़रमाया कि जो अपनी बीवियों को तंग करेगा, टफ़ टाइम देगा, मुसीबत में रखेगा. रुलाएगा, दुख पहुंचाएगा। फ्रमाया कि क्यामत के दिन जब अल्लाह के हुजूर जाएगा, अल्लाह तआला फरमाएंगे कि देखो। मैंने सिफारिश की थी कि तुम बीवियों से प्यार मुहब्बत से रहो, तुम उसे रुलाते थे, तुम उसे तंग करते थे, रातों को सोने नहीं देते थे, तुम उसे मैके भेजते थे, तुम उसके साथ इतनी ज़्यादा सर्द महरी के साथ पेश आते थे, तुम ने मेरी बात का लिहाज़ ही न रखा, आज तुम मेरी रहमत के कैस तलबगार बनते हो? ऐसे बंदे को अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त जहन्नम के अंदर उल्टा लटा देंगे। तो आज अगर बीवी का बाप पुलिस में आई जी हो और वह फोन कर दे कि मेरी बेटी के साथ ठीक रहना तो नौजवान कांप रहे होते हैं। क्यों अगर बीवी ने शिकायत कर दीं तो उसके अब्बू मेरे लिये मुसीबत बन जाएंगे। एक पुलिस का बंदा, एक दुन्या का हाकिम, अगर उसकी बात न मानी जाए तो वह क्या कुछ कर देता है! तो अगर अल्लाह की बात नहीं मानेंगे तो अल्लाह को कितना जलाल आएगा! याद रखिये! जो बिला वजह अपनी बीवियों को तंग करते हैं तो हमारे बुजुर्गों ने फरमाया कि जैसे शेर गस्से की हालत में होता है अल्लाह तआ़ला उस खाविंद के ऊपर इस तरह गुस्सा फ्रमाते हैं।

नबी सट्टा० की आरिवरी वसियतः

अल्लाह के प्यारे हबीब सल्ल0 जब इस दुन्या से जाने लगे तो आप सल्ल0 की मुबारक ज़बान से जो आख़िरी बात आइशा सिद्दीका (रिज़0) फ्रमाती हैं मैंने कान लगा कर सुनी कि नबी सल्ल0 फ़रमा रहे थे:

ٱلتُوْحِيُدُ ٱلتُوْحِيدُ وَمَا مَلَكَتُ أَيْمَانَكُمُ

"िक तौहीद पर जमे रहना और जो तुम्हारे मातहत हैं अपनी बीवियों के बारे में अल्लाह से डरते रहना।" तो इनकी इतनी अहमियत है कि हुजूर सल्ल0 ऐन आखिरी वक्त भी इसकी वसियत करके गए।

एक हदीस पाक में नबी सल्ल0 ने फ्रमायाः लोगो! अपने मातहतों के साथ अच्छा सुलूक करना, मैं क्यामत के दिन उनका वकील बन जाऊंगा।

अगर तुमने उनके साथ ज़्यादती की, जुल्म किया, सख़्ती की, और अपनी पाज़ीशन से नाजाइज़ फ़ाएदा उठाया। अल्लाह के नबी सल्ल0 फ़्रमाते हैं: मैं ज़्यामत के दिन उनका वकील बन जाऊंगा और तुमसे उनको उनका हक दिला कर रहूंगा। अब सोचिये: जब अल्लाह के हबीब सल्ल0 उनके वकील बन जाएंगे तो हमें अल्लाह के हबीब सल्ल0 की श्रफाअ़त कैसे नसीब होगी?

आज वक्त है:

आज वक्त है अपनी ग़लती कोताही से मुआफी मांगने का। इसलिये इस आजिज़ की यह एक नसीहत है कि अगर बीवी समझती है कि मैंने खाविंद के साथ ज़्यादती की तो वह आज अपने खाविंद के पांव पकड़ कर मुआफी मांग ले और अगर खाविंद समझता है कि मैंने बीवी को सताया और हताया है, आज जाकर अपनी बीवी से मुआफी मांग ले, उसका दिल खुश कर ते, अपनी बीवी का दिल खुश करेगा, इसे लफ़्ज़ों में अपने प्यारे हनीब हज़रत मुहम्मद सल्ला का

दिल खुश करेगा और अपने अल्ताहः रखुला इञ्जतः की खुश करेगा। अल्लाहः रखुल इञ्जतः हमें हकीकृत हाल को समझने की तौफीक अता फरमाए का साम है पर क्लीन त

अपना बीरिका के तहे में अल्वाह में इस्ते कार के = । आख़िरी बात सुन लीजिये। आप सल्ल0 घर में तशरीफ़ लाते हैं, आइशा सिद्धीका संजिक प्याले में पानी पी रही हैं। तबी सल्ल0 ने दूर से देखा, फरमामा! हे हुमैस। फरमायाः लब्बैक या रसूलुल्लाह सल्ल0! (ऐ अल्लाह के नबी सल्ल0 हुक्म फ्रमाइये) हुमैद्राः मेरे लिया कुछ पानी बचा देना । सोचने की बात है कि बरकतें तो अल्लाह के प्यारे हबीब सल्ल0 में थीं, आप बरकतों वाली जात थे। आप अपनी बीवी का बन्ना हुआ प्रानी क्यों पीना चाहते थे? अस्त में मुहब्बत इज़हार सांगती है। इजहार के बगैर यह रह नहीं सकती। नबी सल्ल0 हुक्म देते हैं, ठंडा पानी आपको कहीं से भी पेश कर दिया जाता, मगर बीवी का बचा हुआ पानी मुहब्बत के इन्रहार के लिये आप पीना चाहते थे। फरमाया, हुमैरा! पानी मेरे लिये भी बना देना। आप तशरीफ़ लाए, आइशा सिद्दीका (रिज़0) ने वह बना हुआ। पानी, का स्याला आपके हवाले कर दिया। नबी सल्ल0 ने मुबारक हाथों में ले लिसा और इसके बाद आप पीने लगे। तो आम सल्लक ते प्याले को एक जगह रोक कर पूछा हमेरा। तुमने किस अगहा अपने लब लगाकर पानी पिसा धाः आइशा सिद्दीका रित्ति। ने क्यंग्ली से बता दिया कि से अल्लाह के प्यारे हबीक सल्ला मैंने प्याक्री इस जगह से पानी पिया था । नबी सक्त0 ने पाले के कख़ को क्रोर और ऐन उसी जगह अपने मुनायक लब लगाकर पानी को नोश फरमामा जब ख़ाविंद अपनी बीवी को इतनी मुहब्बतें देगा, उसका दिमाग ख़राब है कि वह घर को आबाद नहीं करेगी। यह तो मियां के ऊपर मुख्तब होता है कि अगर बीवी को मुहब्बतें दे तो है, घर आबाद हो जाता है। सहीह हैंडल नहीं करता है, घर बाँद हो जाता है। अल्लाह तआला हमें समझ अता फ़रमाए और अज़्दवाजी ज़िंदगी के झगड़ों से हमें बचाए और घरों के फ़साद से अल्लाह हमें महमूज फ़रमाए और हमारे घरों को अल्लाह छोटी सी जन्नत का माहौल अता फ़रमाए।

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمين



बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम

पड़ोसियों के झगड़े

अज् इफादात

पीरे तरीकृत रहबरे शरीअत मुफ्क्किरे इस्लाम महबूबुल उलमा वस्सुलहा

हज्रत मौलाना पीर जुलफ़कार अहमद मुजहिदी नक्शवंदी मंद्दजिल्लुह्

पड़ोसियों के झगड़े)

ٱلْحَمُدُ لِلْهِ وَكَلَىٰ وَسَكَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ أَمَّا بَعُدا أَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّحِيْمِ. بِسُجِ اللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ. وَاللَّهُ لا يُحِبُّ الْفَسَادَ

سُبُهَانَ رَبَّکَ رَبِّ الْبُؤْتِ عَمَّا يَصِفُونَ. وَسَلَامٌ عَلَىٰ الْمُوْسَلِيْنَ. وَالْحَمُدُ لِلْوَرِبِ الْعَلَمِيْنَ. اللّٰهُمُّ صَلِّ عَلَىٰ سَبِّدِينَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِ سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ وَبَارِکُ وَسَلِّمُ

दीने इस्ताम में कुशादा रुई की तअ़तीमः

दीने इस्लाम दीने फिलत है। हर इंतान को आपस में प्यार और मुहब्बत से ज़िंदगी गुज़ारने का सबक सिखाता है। इसलिये कुर्आन मजीद में अल्लाह ख्बुल इज़्ज़त ने इस बात की तज़लीम दी कि हमारी जिस बंदे से भी मुलाकात हो हम उससे कुशादा रूर्ड के साथ मिलें और अच्छे अंदाज़ से गुफ़्तगू करें। इसमें मुसलमान और काफिर का कोई फर्क नहीं। दो इंसान जब आपस में मिलते हैं तो इंसानियत का तकाज़ा यह है कि आपस में इंसानों की तरह मिलें। चुनांचे शरीज़त ने कहा:

وَلَا تُصَعِّرُ خَدُّکَ لِلنَّاسِ लोगों के सामने मुंह फैलाओ!

जब तुम इंसानों से मिलो तो कुशादा चेहरे के साथ मिलो। तेवरियां चढ़ाकर मिलना, मुंह बना कर मिलना, शरीअ़त ने इसको पसंद नहीं किया। तो सबसे पहले फरमाया कि जब तुम दूसरे को मिलोगे तो एक दूसरे के चेहरे से तुम्हें अंदाज़ा होगा कि तुम्हारे अंदर ख़ुशी है या गुस्सा है, ख़ैर है या शर है? जब तुम ख़ुले चेहरे के साथ मिलोगे, कुशादा चेहरे के साथ मिलोगे, मुस्कुराते चेहरे के साथ मिलेंगे तो दूसरा बंदा तुम्हारे करीब आने की कोशिश करेगा। तो मोमिन को चाहिये कि जब भी किसी से मिले तो कुशादा चेहरे के साथ मिले।

नबी सल्ला) की सुन्नते मुबारकाः

नवी सल्ल0 की आदते मुबारका थी, हज्ररत आइशा सिद्दीका (रिज़0) जिसकी राविया हैं फ्रमाती हैं कि नबी सल्ल0 जब भी घर में तशरीफ लाते थे हमेशा मुस्कुराते चेहरे के साथ आते थे। कुछ नौजवानों को देखा दफ़्तर में, मजलिस में, दोस्तों के साथ खूब गपशप होती है और घर आते हैं तो चेहरे के ऊपर ऐसी संजीदगी होती है कि मज़लूम नहीं वह किस मुसीबत के अंदर गिरफ़्तार हो गए हैं! यह भी ख़िलाफ़े सुन्नत है। दो मुसलमानों का मिलना तो बहुत ही बड़ी बात है, शरीज़त ने कहा कि इंसान होने के नाते किसी काफ़िर से भी मिलो तो कुशाया चेहरे से मिलो, मुस्कुरा कर बात करो।

भीरी कलामी की तअ़लीम:

दूसरी जगह फुरमाया कि जब तुम्हें गुफ़्तगू करनी पड़े तो शीरी ज़बानी से बात करो, फ़रमायाः

وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا

(लोगों से अच्छे अंदाज़ से गुफ़्तगू करो)

तुम्हारे मुंह से जो गुफ़्तगू निकले उसमें मुहब्बत, हमदर्री, गुमगुतारी, शीरीं कलामी होनी चाहिये। आप देखिये कि मोमिन और काफ़िर इसमें कोई फर्क नहीं। शरीज़त ने इसमें ولا إلى الماس ولا إلى الماس ولا إلى الماس الماسة ا

तो यह दो बातें किस कद्र अहम हैं! और इस्लाम की हक्कानियत की कितनी धारी दलील हैं कि जो हर एक के साथ, खुले चेहरें के साथ शीरीं ज़बानी की गुफ्तगू करने की तअलीम देता है। हस्सें के जिस्सों के जिस्सें असानी करने की तअलीम

नबी सल्ल0 ने फ़रमाया कि

يَسِّرُوا وَلَا تُعَسِّرُوا

आसानियां करो मुश्किल न करो लोगों के लिये गोया तीन बातें मञ्जलूम हो गई। एक कुशादा रवी, दूसरा शीरीं कलामी और तीसरा सह्लत व आसानी तो इस दीन की तञ्जीमात किस कृद्र खूबसूरत हैं:

ज़्यादा गर्मजोशी से मिलने की फूज़ीलतः

नबी सल्ल0 के इशिंद का मफ़्हूम है कि जब दो मुसलमान बहनें आपस में मिलती हैं, हदीसे पाक में भाई का लफ़्ज़ है लेकिन चूंकि औरतों का मज्मा है इसलिये उन्ही की ज़बान में गुफ़्तयू की जा रही है। तो मफ़्हूम यह निकला कि जब दो मुसलमान औरतें आपस में मिलती हैं तो अल्लाह ख्खुल इज़्ज़त उन पर सत्तर रहमतें नाज़िल फ़रमाते हैं। इनमें से उनहत्तर रहमतें उसको मिलती हैं जो जो दोनों में से ज़्यादा प्यार, ज़्यादा मुहब्बत और ज़्यादा गरमजूशी के साथ मिलती है। क्या खूबसूरत बात कही गई? आप बयान सुनने के लिये आती हैं तो इस दौरान मुम्किन है आपकी दर्जनों औरतों के साथ सलामु अलैकुम होनी हो तो अगर आप खिले चेहरे से सलाम करें, मुहब्बत, प्यार से हाल अहवाल पूछें और मिलने में गर्मजोशी दिखाएं तो फ़रमाया कि सत्तर रहमतें नाज़िल होंगी और उनमें से उनहत्तर रहमतें उस पर नाज़िल होंगी जो ज़्यादा गर्मजोशी से मिलेगा, जो ज़्यादा मुहब्बत का इज़हार करेगी। दो भाडे दो हाथों की मानिंद्र हैं:

एक हदीसे पाक में है कि दो भाईयों की मिसाल दो हाथों की सी है। जिस तरह दोनों हाथ एक दूसरे को धोते हैं उसी तरह जब दो मुसलमान भाई आपस में मिलते हैं तो वह एक दूसरे के गुनाहों के झड़ने का सबब बन जाते हैं। सुब्हानल्लाह! क्या खूबस्रत तअलीम दी गई! इसका मतलब यह हुआ जब भी दो मुसलमान औरतें आपस में मिलती हैं तो उन दोनों का मिलना इस तरह है। जिस तरह दो हाथ एक दूसरे को धोने का सबब बनते हैं, उनके मिलने से उनके गुनाह झड़ जाते हैं। अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त को मुहब्बत प्यार से मिलना अगर इतना पसंद है तो मुहब्बत प्यार के साथ रहना सहना कितना पसंद होगा!

चुनांचे नबी सल्ल0 एक मर्तबा सफ़र पर तशरीफ़ ले गए एक सहाबी भी साथ थे, रास्ते में मिस्वाक बनाने की ज़रूरत पेश आई, नबी सल्ल0 ने दो मिस्वाकें बनाईं उनमें से जो ज्यादा सीधी थी और खूबसूरत थी वह आप सल्ल0 ने सहाबी को दी तो वह सहाबी कहने लगेः ऐ अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त के प्यारे हबीब सल्ल0! मेरा जी चाहता है, (आप मेरे आकृा हैं) यह सीधी और खूबसूरत मिस्वाक आप के पास हो। नबी सल्ल0 ने मुस्कूरा के जवाब दिया कि जिस तरह तुम्हारा यह जी चाहता है कि यह मेरे पास हो, तुम मेरे रफ़ीक़े सफ़र हो, मेरा भी जी चाहता है कि यह तुम्हारे पास हो। चुनांचे मुहब्बत प्यार से एक दूसरे के साथ रहना, एक दूसरे का इकराम करना, इज़्ज़त करना यह दीन की बुन्यादी तअ़लीमात में से है।

साथ रहने का मज़ाः

हमारे बुजुर्ग इस तरह रहते थे कि दूसरों को उनके साथ रहने का मज़ा आ जाता था। चुनांचे एक साहब कहते हैं कि मुझे अब्दुल्लाह राज़ी रह0 के साथ सफ़र करने का मौक़ा मिला, सफ़र शुरू होने से पहले उन्होंने कहा कि अच्छा बताओ! हम में से अमीर कौन है? मैंने अब्दुल्लाह राज़ी रह0 से कहाः जी आप सबके अमीरे सफ़र हैं। उन्होंने कहाः बहुत अच्छा! अब अगर मैं अमीर बन गया तो तुम्हें पूरे सफ़र में मेरी बात को मानना होगा। मैंने कहा, हाज़िर हूं चुनांचे उन्होंने अपने और मेरे सामान को बांधा और अपने सर पे रख लिया। मैंने कहाः जी मुझे उठाने दें कहने लगे कि आप मुझे अमीर मान चुके हैं अब जो मैं कर रहा हूं मुझे करने दें। मैं बड़ा हैरान। चुनांचे दोनों का सामान उन्होंने खुद उठाया, चले, रास्ते में जब खाने का वक्त आता तो वह खाना मेरे सामने रखते और मुझे हुक्मन ज़्यादा खिलाते हत्ता कि एक जगह बारिश हो गई तो वह अपनी चादर लेकर एक घंटा मेरे ऊपर साया किये रहे ताकि मैं बारिश से बचा रहूं और आराम की नींद सोया रहूं। मैंने कहा कि जी मुझे आपकी ख़िदमत करनी चाहिये। जब मैं बात करता तो वह कहतेः देखो! आप मुझे अमीर मान चुके हैं। लिहाज़ा अब जो मैं कहूंगा वह आपको करना होगा। तो कहने लगे कि मैं अफ़सोस ही करता रहा कि काश मैंने उन्हें अमीर न बनाया होता। मैं तो उनकी ख़िदमत ही न कर सका, सारी ख़िदमत उन्होंने अपने ही ज़िम्मे ले ली।

- Chillian

अब ऐसे रफ़ीके सफ़र कहां मिलते हैं? शरीअ़त ने इस कृद्र खूबसूरत अंदाज़ से मिल जुल कर रहने की तअ़लीमात दें कि अगर बंदा शरीअ़त के मुताबिक़ रहे तो उसको ज़िंदगी गुज़ारने का मजा आ जाए।

तअ़लीमाते शरीअ़तः

चुनाचे जब एक दूसरे के साथ रहें तो शरीअत कहती है कि एक दूसरे से झूट न बोलें, खयानत न करें, ग़ीबत न करें, एक दूसरे के राज फाश न करें। बिल्क हमारे असलाफ़ फ़रमाया करते थे "दोस्ती के काबिल वह शख्त होता है कि जिसको तेरे किसी ऐब का पूर पता हो और फिर वह तेरे ऐब को खुपाए" बिल्क उनके अलफ़ाज़ यह थे "जो तेरे ऐब को इस तरह जाने जिस तरह अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त तेरे ऐब को जानते हैं और फिर वह तेरे ऐब को इस तरह खुपाए जिस तरह अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त तेरे ऐब को झुपाते हैं"। अल्लाह अवबर कबीरा। यह बात पढ़कर हैरान हो जाते हैं।

تَخَلَّقُوا بِأَخُلَاقِ اللَّهِ

अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त के अख़्लाक से अपने आपको मुज़य्यन करो। इसका नमूना देखना हो तो असलाफ की ज़िंदिगियों को देखना चाहिये।

नाकृषिते भरोसा शर्व्सः

चुनांचे फ्रांसाया करते थे कि जो शख़्त चार हालात में बदल जाए, चार सूरते हाल में जो बदल जाए यह नाकाबिले मरोसा होता है: खुशी मिले और वह अपने साधियों को भूल जाए। गुस्सा में अपने तअल्लुक भूल जाए। किसी चीज़ की तमअ़ हो और अपने तअल्लुक़ को भूल जाए। ख़्वाहिशे नुस्तानी की खातिर तअल्लुक का ख़्याल न रखे तो फ़रमाया कि ऐसा आदमी नाकाबिले भरोसा होता है, दोस्ती के काबिल नहीं होता।

ज्ञानवरों से सबक्ः

अबू अहर्दा रिज़0 एक जगह गए तो दो बैल जो हल में इत्तेमाल होते थे इकट्ठे बैठे हुए थे। यह जैसे ही क्रीब से गुज़रे तो एक बैल उठा और साथ ही दूसरा भी उठ गया। अबू अहर्दा रिज़0 की आंखों में से आंसू आ गए, फरमाने लगे देखों! यह जानवर हैं, बैल हैं, एक उठा है तो दूसरा उसके साथ उठ खड़ा हुआ। अगर यह अपने साथ को इस तरह निभा सकते हैं तो क्या इंसान एक दूसरे के साथ को इस तरह नहीं निभा सकते? इन्ही जानवरों को देखकर भी वह सबक् हासिल करते थे।

जो अपने लिये पसंद वही दूसरों के लिये:

चुनांचे दीने इस्लाम ने एक बहुत ही प्यारी तज़लीम दी, यह कहा कि जो तुम अपने लिये पसंद करते हो वही तुम दूसरे के लिये पसंद करो। यह ज़िंदगी गुज़ारने का इस कृद्र खूबसूरत उसूल है कि पूरी दुन्या में आप चले जाएं आपको इससे ज़्यादा हसीन और खूबसूरत उसूल और कोई नहीं मिल सकता। अब इंसान चाहता है कि लोग उसकी इज़्ज़त करें तो उसे चाहिये कि वह दूसरों की इज़्ज़त करें, इंसान चाहता है कि दूसरे उसकी गुलतियों को मुआफ कर दें तो वह दूसरों की गुलतियों को मुआफ करे, इंसान चाहता है कि उसके घर की इज़्ज़त की लोग हिफाज़त करें। यह कितना प्यारा उसूल है कि जो इज़्ज़त की हिफाज़त करें। यह कितना प्यारा उसूल है कि जो तुम अपने लिये पसंद करते हो वही चीज़ तुम दूसरों के लिये पसंद करो।

भलाई हर एक के लिये!

चुनांचे शरीज़त ने कहा कि इंसान को चाहिये कि हर एक के साथ भलाई करे अगर्चे नेक हो या वद हो यज़नी नेक के साथ भी भलाई करे और बुरे के साथ भी भलाई करे। बुरे के साथ भलाई क्या होगी कि प्यार मुहब्बत के साथ उसको बुराई से रोक ले, ऐसी मुहब्बत दे कि वह दूसरा बुराई से बाज़ आ जाए। किसी ने कहा कि नेक तो भलाई के काबिल होता है तो भलाई के काबिल नहीं होता। उन्होंने जवाब दिया कि अगर्चे वह इस काबिल नहीं होता मगर तुम इस काबिल हो कि तुम दूसरे के साथ भलाई का मुआमला करो। तो अपने को देखो इसलिये कि अल्लाह रखुल इज़्ज़त ने और बद हर एक के साथ भलाई करते हैं। और हमें अल्लाह रख्बुल इज़्ज़त के खुल्क को अपने अंदर लेना है।

मुस्तहिक् कौन है?

हमारे हज्यत मुशिदि आलम रह0 हरम शरीफ में बैठे ये तो वहां बज़ज़ दफा मांगने वाले भी आ जाते हैं। इन मांगने वालों में बड़े सिहतमंद नौजवान भी नज़र आ जाते हैं तो एक शख़्स हज़रत की ख़िदमत में अ़र्ज़ करने लगा कि हज़रत! बहुत मांगने वाले यहां आते हैं। हमें क्या पता कि कौन मुस्तहिक़ है या मुस्तहिक़ नहीं, तो हम क्या करें? हज़्रत मुशिद आलम रह0 ने उसकी तरफ़ देखा और उससे पूछा कि अच्छा तुम यह बताओं कि अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त जो खुछ तुम्हें दे रहा है उसके तुम मुस्तहिक़ हो? उसने कहा नहीं। तो फरमाया कि जब तुम्हें मुस्तहिक होने के बग़ैर भी सब कुछ दे हा है तो तुम भी अल्लाह के बंदों को दो। हां इतना फर्क है क्रि जो ज़्यादा मुस्तहिक नज़र आए उसको ज़्यादा दे दो जो कम नज़र आए उसको ज़रा कम दे दो, दिया ज़रूर करो। और फिर एक अजीब बात समझाई, फरमाया कि इस नियत से दिया करो कि अल्लाह मैं तेरा शुक्र अदा करता हूं कि तूने मुझे लेने वालों में से नहीं, देने वालों में से बनाया है। अल्लाह का शक्र अदा किया करो! देखें अल्लाह वाले कैसे अच्छी और प्यारी बातें दूसरे बंदे के दिल में उतार देते हैं।

सिफते सत्तारी पैदा करने की ज़रुरतः

चुनांचे मिल जुल कर रहना हो तो इंसान एक दूसे के साथ प्यार और मुहब्बत से रहे और अगर किसी के ऐब नज़र आएं तो उनकी पर्दा पोशी करे। उसूल याद रखें! किसी के पोशीदा ऐबों को हमेशा पोशीदा रखना चाहिये। सतर पोशी. ऐबों को छुपा लेना अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त की सिफ़त है और बंदे को भी यह सिफत अपने अंदर रखनी चाहिये। और अगर हम गौर करें तो हम तो जी ही इसी सिफ़त के सदके रहे हैं. सच्ची बात है। बुजुर्ग फ्रमाते हैं:

"ऐ दोस्त! जिसने तेरी तअ़रीफ़ की उसने दरहकीकत तेरे परवरदिगार की सिफ़ते सत्तारी की तअरीफ़

की।"

वह मेरी तअ़रीफ़ें नहीं कर रहा। तेरी हक़ीकृत को ऐसी है अगर खुल जाए तो लोग तुझे मुंह न लगाएं, तेरी तरफ देखना गवारा न करें। तो फरमाते कि ऐ दोस्त! जिसने तेरी तअरीफ की उसने दर हकीकृत तरे परवरिदगार की सत्तारी की तज़रीफ़

की। तो हम तो अल्लाह रब्बुल इञ्ज़त की सिफ़ते सत्तारी के सदके ही जी रहे हैं। अगर अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त हमारे अंदर का हर पोल खोल दें तो हम तो पूरी दुन्या में ज़लील हो जाएं। तो जब अल्लाह रब्बुल इञ्ज़त छुपाते हैं सुद्धानल्लाह। अल्लाह तआला की गाने सत्तारी:

हदीसे पाक में आता है अल्लाह तआला क्यामत के दिन एक बंदे को खड़ा फरमाएंगे और उसके गिर्द अपनी रहमतों की चादर को तान लेंगे पर्दा कर लेंगे, मख़्लूक से वह बंदा छूप जाएगा अब उस बंदे को कहेंगे ऐ मेरे बंदे! तूने फलां दिन यह किया, फलां दिन यह किया, वह कहेगा जी! उसके बडे बडे सब गुनाह उसको गिनवाएंगे। हत्ता कि उस बंदे को यकीन हो जाएगा कि आज मैं जहन्नम की आग से बिल्कुल नहीं बच सकता। जब उसके दिल में पक्का यकीन हो जाएगा तो अल्लाह तआला फरमाएंगेः गुनाह तो त् करता था लेकिन हमसे डरता भी था, गुनाहों पर छुप छुप कर रोता भी था। हमने दुन्या में भी तेरे ऐबों की पर्दा पोशी की, हम यहां भी तेरे ऐबों की पर्दा पोशी फरमाते हैं। जाओ! इस छुप छुप कर रोने की वजह से हमने तुम्हारे गुनाहों को नेकियों में बदल दिया। जब रहमत का पर्दा हटेगा तो मख्लूक देखेगी कि इस बंदे के नामए अअमाल में एक भी गुनाह दर्ज नहीं। लोग सोचेंगे कि शायद अंबिया में से यह कोई नबी हैं कि जिसने कभी गुनाह का इर्तिकाब ही नहीं किया। अल्लाह् अक्बर कबीराऐ मौला! आप कितने सत्तार हैं? किस कद्र मेहरबान हैं? ऐबों को देखने के बावजूद आप बंदे के ऊपर सत्तारी का मुआमला फ्रमाते हैं।

हमें भी इसी तरह करना चाहिये कि पड़ोसी चूंकि एक हुतरे के बहुत करीब होते हैं इसलिये उन्हें एक दूसरे के ऐबों क्षा जल्दी पता चलता है तो शरीअ़त ने कहा कि छुपते ऐबों को छुपाएं, हां कोई एलानिया ऐब करे, खुल्लम खुल्ला करे तो अब तो उसने अपने ऐब को खुद ही ज़ाहिर कर दिया। तो हुपे ऐबों को हमेशा छुपाने की कोशिश करनी चाहिये। यह अल्लाह रख्बुल इज्ज़त के खुल्क में से है।

रुसवा करोगे रुसवा होगे!

एक और बात यह कि जो बंदा दूसरों के ऐवों को खोलने का आदी हो, सीने और दिल के कानों से सुनिये! फरमाया कि जो बंदा दूसरों के ऐवों को खोलने का आदी हो यह बंदा अपनी ज़िंदगी में देखेगा कि अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त उसके ऐवों को खोल कर उसको रुसवा करेंगे, चाहे उसे घर वालों के सामने ही रुसवा करें, यह दूसरों को रुसवा करता है अल्लाह तआला इसको रुसवा करेंगे।

हज्रत उमर रज़ि० का खोफ

सय्यदना उमर रिज़ की आदते मुबारका थी, रात को आप चक्कर लगाते थे, देखते थे कि रिआया किस हाल में है। अमीरुल मोमिनीन थे, ज़िम्मादारी भी बनती थी। चुनांचे आप एक मकान के करीब से गुज़रे उसमें कुछ रीशनी नज़र आई, कुछ बातों की आवाज़ सुनाई दी। आप को महसूस हुआ यहां नामंल लाइफ नहीं है।

Something is seriously wrong somewhere कहीं ज़रूर कोई न कोई गड़बड़ है। आप खड़े होकर देखते सोचते रहे। फिर अंदर से कभी कृहकुहों की आवाज़ आती। कभी किसी मर्द और औरत की आवाज़ आती हत्ता कि आप की बसीरत ने यह कहा कि अंदर कोई गुनाह हो रहा है। दरवाज़ा बंद था। उमर फारूक रिज़0 थे। हमिय्यते इस्लामी दिल में बहुत थी। चुनांचे उन्होंन क्या किया कि दीवार के ऊपर चढ़ गए। जब दीवार के ऊपर चढ़कर उन्होंने घर के अंदर झांक कर देखा तो एक मर्द धा और एक औरत थी। वह औरत उसकी बीवी नहीं थी बल्कि उस औरत को उसने गुनाह के लिये रात को अपने पास बुलाया था। उमर फारूक रिज़0 ने जब उसको देखा तो उसको दूर से कहा ओ ज़िना करने वाले! अल्लाह से खौफ कर, अल्लाह से डर! जब आपने उसको यह कहा तो उसने आगे से जवाब दिया कि ऐ अमीरुल मोमिनीन! मैंने एक गुनाह किया आपने तीन गुनाह किये। पूछा कि वह कैते? उसने कहा कि अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त ने कुर्आन मजीद में फ़रमाया कि وَلَا تَحَسَّسُوا (तुम तजस्सुस न करो।) आपने तजस्तुस किया और मेरे बंद घर के अंदर मुझे देखा। दूसरी बात कि कुर्आन मजीद ने कहा कि बिंग्हों के कुर्जीन मजीद ने कहा कि कि तुम घरों में उनके दरवाज़ों से दाख़िल हो और आप दरवाजे के बजाए दीवार पर चढ़ कर देख रहे हैं। कुर्आन मजीद ने कहा कि

कि तुम बग़ैर इजाज़त के दाख़िल न हो और अहले ख़ाना को सलाम करके घर में दाख़िल हो और आपने इसके बग़ैर इसके मुझसे गुफ़्तगू की। जब उसने यह कहा तो सव्यदना उमर की भी यह हुआ कि इसने जो यह तीन बातें की हैं, हैं तो यह सच्ची। तो उमर रिज़0 ने फ़रमाया कि अच्छा अगर तू सच्ची तौबा का वादा करे तो मैं इस गुनाह को मुआफ़ करने का वादा करता हूं। चुनांचे उसने सच्ची तौबा की कि मैं आज के बाद इस गुनाह का मुर्तिकब नहीं हूंगा। उमर रिज़0 ने कहा कि अच्छा तुम मेरी ग़लती को मुआफ़ कर दो और यह कहकर फिर आप वहां से आगे तशरीफ़ ले गए।

पड़ोसी के तीन दर्जें:

शरीअ़त ने कहा कि पड़ोसी के तीन दर्जे होते हैं।

(1) एक दर्जा तो यह कि पड़ोसी काफिर हो। यह भी अच्छे अख़्लाक् और हुस्ने सुलूक का मुस्तिहक् है, इसिलये कि पड़ोसी जो हुआ।

(2) दूसरा दर्जा यह कि पड़ोसी भी हो और मुसलमान भी हो। अब उसमें दो हक् आगे, पड़ोसी होने का भी हक् और

मुसलमान होने का भी हक्।

(3) एक तीसरा दर्जा कि पड़ोसी भी है। मुसलमान भी है और रिशतादार भी है, क्राबतदार भी है, फ्रामाया कि इसका हक् तीन गुना हो गया। सोचिये कि जब शरीअत काफिर पड़ोसी का भी हक् क़ाइम करती है तो अगर क्राबतदार, रिशतादार एक दूसरे के पड़ोसी होंगे तो उनका एक दूसरे पर कितना हक् होगा।

पड़ोस की हुद्धः

नबी सल्ला ने एक सहाबी को कहा कि तुम मस्जिद के दरवाज़े पर खड़े होकर एलान करो कि जहां बंदे का घर होता है उसके दाएं बाएं आगे पीछे हर तरफ चालीस घरों तक जितने घर होते हैं वह उसके पड़ोसी होते हैं। तो पड़ोसी सिर्फ् वहीं नहीं होता कि जिसकी दीवार उससे इकट्टी हो, नहीं! नबीं सल्ला0 ने फरमाया कि पड़ोस चालीस मकानों तक होता है। और चारों अतराफ़ में चालीस मकान, यह तो पूरा मुहल्ला बन जाता है। तो यूं समझिये कि शरीअत की नज़र में पूरे मुहल्ला के लोग पड़ोस के हुक्म में होते हैं।

पड़ोसी के हक् की ताकीदः

चुनांचे नबी सल्ल0 ने फ्रांसाया कि जिब्रईल अलै0 मेरे पास इतनी दफा पड़ोसी के हुक्म की ताकीद के लिये आए कि मुझे वह डर होने लगा कि कहीं बंदे के मरने के बाद पड़ोसी को उसकी विसासत में न शामिल कर लिया जाए। इससे हम अंदाज़ा लगा सकते हैं कि पड़ोसी का कितना हक होगा।

पड़ोसी के हुकूक़...

चुनांचे पड़ोसी का हक है कि इंसान उन्हें अच्छे नाम से पुकारे, सलाम में पहल करे, मिलें तो उन्हें बिठाने में पहल करे, हदिया भेजने में पहल करे, अपने घर के धुवें से, वृड़ा कर्कट से उसे परेशान न करे, हत्ता कि अगर फल खरीद कर लाए तो या तो पड़ोसी को हदिया दे वर्ना इस तरह खुपाकर खाए कि पड़ोसी के बच्चों को पता न चले, ऐसा न हो उनका दिल टूटे कि हमें हमारे वालिदैन ने फल क्यों न लाकर दिये।

फ्रमाया कि तुम अपनी दीवार को इतना बुलंद न करो कि हमसाए की धूप रुके या उसकी हवा रुक जाए। उसके बेटे या उसके गुलाम से गुफ़्तगू करनी हो तो शफ़कृत की गुफ़्तगू करो। ज़रूरत के वक्त वह कर्ज़ मांगे और तुम देने की पोज़ीशन में हो तो पड़ोसी को इंकार न करो। अपने पड़ोसी क गीबत न करो। उसकी मदद करो। यअनी पड़ोसी की अदम मौजूदगी में अगर कभी इसका तज़किरा छिड़े तो तुम उसकी साईड लो और उसकी हिमायत किया करो। वह तुम्हारा पड़ोसी है। ज़िंदगी में भी उसके लिये दुआ मांगो और उसकी वफात के बाद भी उसके लिये दुआ मांगते रहो।

प्डोसी के दूशमन से दोस्ती न करो!

पड़ोसी के दुशमन के साथ तुम कभी अपनी दोस्ती मत करी। सुब्हानल्लाह! क्या अजीब बात की! फ्रमाया देखो! जो 🕏 तुम्हारा पड़ोसी है यह तो तुम्हारा करीबी हो गया अब अगर उसकी किसी के साथ दुशमनी है तो तुम उसके साथ दोस्ती के तअल्लुकात मत जोड़ो, इससे तुम्हारे पड़ोसी को ईज़ा पहंचेगी।

प्होसी की जान, माल, इज़्ज़त की हिफाज़त करो

उसकी जान की हिफाजत, माल की हिफाजत, इज्जत आबरू की हिफाज़त तुम्हारे ज़िम्मा है। इसलिये ज़िना का गुना होता है लेकिन शरीअत ने कहा कि जो पड़ोसी की औरत से ज़िना करे उसके गुनाह से कई गुनाह इस बंदे को सज़ा ज़्यादा होती है। फ़रमाया कि तुम उसके घर में न झांको। बात करने का मौका हो तो दरवाजा खटखटाकर एक तरफ को हट जाओ ऐसा न हो कि दरवाज़ा खुले तो बेपर्दगी का एहतिमाल हो।

पड़ोसी को ख़ौफ़ ज़दा करो।

ऐसा काम नं करो कि जिससे तुम्हारा पड़ोसी ख़ौफ़ज़दा रहे। कई लोग होते हैं ताकि इर्दगिर्द के लोगों को दबा कर रखते हैं। शरीअत ने कहाः ऐसा कोई काम न करो कि तुम्हारे पड़ोसी तुमसे ख़ौफ़ज़दा रहें। उससे तीन दिन से ज़्यादा नाराज़गी की हालत में भी कलाम बंद न करो। उससे कृतज़ तज़ल्लुकी नहीं कर सकते इसलिये कि नाराज़ होंगे तो साफ़ ज़ाहिर है कि ग़ीबत करेंगे।

शैतान का शहद और राख.....

एक बुजुर्ग फरमाते हैं कि मैंने एक मर्तबा शैतान को देखा, उसके पास दो चीजें थीं। मैंने उससे कहा कि ऐ बदमआश! यह क्या दो चीजें लिये फिरता है? कहने लगा कि एक बोतल में शहद है और एक चीज़ में राख है। मैंने कहा कि तुझे इसकी क्या ज़रूरत पड़ गई? कहने लगा कि जो लोग गीबत करते हैं उनके होंटों पर शहद लगाता हूं तो उनको गीबत करने में मज़ा आता है, लगे रहते हैं ग़ीबत करते ही रहते हैं। तो जब भी महफ़िल में ग़ीबत हो रही हो आप यही सोचा करें कि अब इस वक्त शैतान हमारे होंटों पर शहद लगा रहा है। और हमें ग़ीबत करना बड़ा अच्छा लग रहा है। मैंने कहा कि अच्छा राख किसलिये लिये फिर रहे हो? तो उसने कहाः इस राख को मैं यतीम के चेहरे पर मल देता हूं तो देखने वाले उसको हकारत की नज़र से देखते हैं. मुहब्बत की नजर से नहीं देखते और अल्लाह की रहमत से ख़ुद महरूम हो जाते हैं।

अजीज रिश्नतादारों से भी ज़्यादा हक पड़ोसी का है:

शरीअत ने कहा कि अज़ीज़ रिशतादारों से भी ज़्यादा हक पड़ोसी का है इसलिये कि वह क़रीब होता है। और वाक़ई वक़्त बेवक़्त पड़ोसी ही काम आते हैं। दुख सुख में भी वही शरीक होते हैं। जिसे पड़ोसी अच्छा कहें, अल्लाह की नज़र में वह अच्छा है:

चुनांचे नबी सल्ल0 ने एक अजीव बात फ्रामाई। फ्रामाया कि अगर पड़ोसी तुझे अच्छा कहते हैं तो अल्लाह की नज़र में भी अच्छा है और अगर पड़ोसी तुझे बुरा कहते हैं तू अल्लाह खुल इज़्ज़त की नज़र में भी तो बुरा है। औरतें आम तौर पर नाजुक ज़हन की होती हैं बअ़ज़ दफा एक बात का उल्टा मतलब ले लेती हैं, उल्टा असर ले लेती हैं, यहीं से झगड़ों की इिन्तचा होती हैं। लिहाज़ा जितने करीब के पड़ोसी होते हैं उतने एक दूसरे के साथ झगड़े भी ज़्यादा होते हैं। हुस्ने मुआशिरत यह है कि पड़ोसियों के साथ अच्छा सुल्क रखे तािक उनकी ज़बान से तअ़रीफ़ निकले और आप यह समझ कर रहें कि अगर पड़ोसी की ज़बान से तअ़रीफ़ें निकल आई तो यूं समझें कि अल्लाह ख़ुल इज़्ज़त के दफ़्तर में हमारी तअ़रीफ़ लिख दी गई।

पड़ोसी को इस्तेमात की चीज से इंकार न करें:

रोज़मर्रा की इस्तेमाल की चीज़ें अगर पड़ोसी मांगें तो इकार न करें। अगर आप पड़ोसी से कोइ चीज़ मांगें तो उसे बेएहतियाती से इस्तेमाल न करें। झगड़े यहीं से शुरू होते हैं कि चीज़ मांगी, इस्तेमाल करने में बेएहतियाती कर ली, इस्तेमाल करने के बाद भी पड़ी रही, लौटाना ही भूल गई। एहसान फरामोश न बनें।

पद्मोसियों से हसद से बर्चे

पड़ोसियों के साथ हसद से भी बचें। उसके बेटे को नौकरी मिल गई, उसकी बेटी को अच्छा रिशता मिल गया, इन चीज़ों से हसद आता है। अगर अल्लाह ने उसके साथ अच्छा किया तो आप भी खुश हों कि अल्लाह उन्हें और ज़्यादा इज़्ज़तें दे। माल पैसे पर नज़रें न रखें।

إِنَّ اكْرَمَكُمُ عِنْدَ اللَّهِ اتَّقَكُمُ

अल्लाह के नज़दीक इज़्ज़त वाला वह जो ज़्यादा

मुत्तकी है।

सहेती भी पड़ोसन के हुवम में है.....

शरीअ़त ने कहा कि सहेली भी पड़ोसन के हुक्म में होती है। कई मर्तबा औरतों की आपस में प्यार मुहब्बत हो जाती है। दोनों क्लास फेलोज़ थीं, शादी के बाद भी एक दूसरे के साथ प्यार मुहब्बत रहा, कहीं मुलाक़ात हुई तबीअ़तें एक दूसरे की तरफ मुतवज्जेह हुई तो एक दूसरे से प्यार हो गया तो ऐसी औरतें एक दूसरे को सहेली कहती हैं। शरीअ़त ने कहा कि सहेली के हुक्कूक भी पड़ोसन के हुक्म में।

ज्यादा दोस्ती ठीक नहीं:

मगर यहां एक बात ज़रा तवज्जोह तलब भी है कि औरतों की आपस की दोस्ती बड़ी अजीब होती है, कभी एक दूसरे के साथ इतनी दोस्ती कि हाए मैं कुर्बान और कभी छोटी सी बात पर एक दूसरे की दुशमन नम्बर एक। कभी तो इतनी मुहब्बत कि एक जैसे कपड़े पहन रही हैं कि जैसे कपड़े यह पहनेगी वैसे कपड़े मैं बनवाज्जी, और कभी छोटी सी. बात पर एक दूसरे से वेर पड़ जाता है। इसी को इफ्रात व तफ्रीत कहते हैं। लिहाज़ा हमारी समझ में तो यह आता है कि किसी को सहेली बनाना ही नहीं चाहिये, अगर कोई औरत सहेली बनाना चाहे तो अपनी बहनों को बनाए, अपनी मां को बनाए। कितनी अच्छी सहेली! जो हर वक्त आप के घर में मौजूद होगी, हर वक्त आप के साथ होगी। घर की चार दीवारी से बाहर किसी से क्या दिल लगाना, परेशानी होती है। तो आसान तरीका यह कि अपनी बहनों को अपनी सहेली बनाओ अपनी वालिदा को अपनी सहेली बनाओ।

बच्चों के झगड़े में हिस्सादार न बनें:

हमसाए से झगड़े का एक बड़ा सबब आम तौर पर बच्चे बन जाते हैं वह आपस मे मिल कर खेलते हैं, झगड़ते हैं और उनका झगड़ा फिर बड़ों में आ जाता है इस अलहम्दु लिल्लाह एक मुस्तिकृल बयान हो चुका और अब आप समझती होंगी कि बच्चों की लड़ाई में बड़ों को हिस्सादार नहीं बनना चाहिये। अमल और रद्दं अमल.....

यह भी ज़हन में रखें कि हमारा अपना अमल दूसरे के रहे हमल को मुत्तअय्यन करता है। दोबारा यह बात सुनें और याद रखें कि हमारा अमल दूसरे के रहे अमल का तअय्युन करता है। हम मुहब्बत का हाथ बढ़ाएंगे तो दूसरा भी मुहब्बत का हाथ बढ़ाएगा, हम अगर खिंचे रहेंगे तो दूसरा भी खिंचा रहेगा। जो हम करेंगे इसी का रहे अमल आगे से ज़ाहिर होगा। तो हमें चाहिये कि हम पड़ोसियों के साथ मुहब्बत का तअललुक् रखें क्योंकि अल्लाह रब्बुल इ्ज्ज़त ने हमें इसका हुक्म दिया। सुनियं और दिल के कानों से सुनियं। चूंकि अल्लाह रब्बुल इ्ज्ज़त के प्यारे हबीब सल्ला0 ने हदीसे पाक में फरमाया:

مَنُ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَرُمِ الْآخِرِ فَلَيُكُرِمُ جَارَهُ जो अल्लाह पर ईमान रखता है और यौमे आख़िरत पर ईमान रखता है, उसे चाहिये कि अपने पड़ोसी की

इज्जत करे।

अब सोविये कि इतने वाज़ेह लफ़्ज़ों में एक बात कही गई कि अगर तुम अल्लाह पर ईमान रखते हो और अल्लाह की मुलाकात पर ईमान रखते हो तो तुम्हें चाहिये कि अपने पड़ोसी के साथ इज़्ज़त का मुआमला करो।

पड़ोसी से दूरने सुत्तुक की तअ़तीम.....

एक बंदा क्याममत के रोज़ अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त के हुजूर पेश होगा। अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त फ़रमाएंगे, मेरे बंदे मैं भुका था तुने मुझे खाना ही न खिलाया, मैं प्यासा था तुने मुझे पानी ही न पिलाया, मैं बीमार था तूने मेरी तबीअ़त ही न पृष्ठी, वह बंदा बड़ा हैरान होगा, कहेगाः ऐ रब्बे करीम! आप इन चीज़ों से मंज़ा और मुबर्रा हैं, आपको भूक प्यास और बीमारी का क्या मञ्जनी? फिर अल्लाह तआ़ला फ्रमाएंगे कि देखो! कि फलां मौका पर तुम्हास पड़ोसी भूका था, अगर तुम ने उसे खाना खिलाया होता तो ऐसे ही होता कि गोया तुमने मुझे खाना खिलाया, तुम उसे पानी पिलाते ऐसे ही होता जैसे तुमने मुझे पानी पिलाया और अगर तुम उसकी तबअ पुर्सी, इबादत करते ऐसे ही होता जैसे तुमने मेरी इयादत की। अब जरा सोचिये कि अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त अगर यूं फ़रमाएंगे कि पड़ोसी की इयादत करना ऐसे ही है जैसे अल्लाह रब्बुल इज्जत की इयादत करना और किन अलफाज़ में पड़ोसी के साथ हुस्ने सुलूक की तअ़लीम दी जाए। मुझे तो लगता है कि इसके बाद अलफाज़ ही ख़त्म हो जाते हैं। अल्लाह अक्बर कबीरा ।

सात घरों का चक्करः

चुनांचे हमारे अकाबिर पड़ोसी के साथ इतना अच्छा सुलूक करते थे कि दौरे सहाबा की बात है कि घर में बकरी कटी, गोश्त बनाया गया। उन्होंने सोचा कि इस बकरी की जो सिरी है वह हम हमसाए के घर भेज देते हैं, वह पका कर खा लेंगे। उन्होंने वह सिरी हमसाए के घर में भेज दी। हमसाए की औरत ने सोचा कि हमारे घर में तो सब्ज़ी है हम पका ही लेंगे, पता नहीं हमारे फ़लां पड़ोसी के घर में कुछ है या नहीं यह सिरी उनके घर में भेज देती हूं, उसने वह सिरी उनके घर में भेज दी। जब तीसरी पड़ोसन के घर में पहुंची तो उसने सोचा कि मेरे घर में तो दाल है, पका ही लुंगी चलो मैं यह अपनी फलां पड़ोसन के घर में भेज देती हूं, उसने आगे चौथे घर में भेज दी। चौथी ने भी यही सोचा. पहले से सालन मौजूद है फलां के घर भेज देती हूं उसने आगे पांचवीं के घर भेज दी, पांचवीं ने भी यही सोचा कि मैं अपनी फ़लां पड़ोसन के घर में भेज देती हूं, जब उसने भेजी तो वह सिरी लौट कर उसी घर में आई जहां से वह चली थी। छः घरों में से होकर वह बिलआख़िर उसी घर में वापस आई है इतना एक दूसरे के साथ, मुहब्बत प्यार का तअ़ल्लुक़ होता था।

औरत घोड़े और घर में बरकतः

नबी सल्ल0 ने फरमाया कि औरत, घोड़े और घर के अंदर एक बरकत होती है। सहाबी ने अर्ज़ किया कि ऐ अल्लाह के प्यारे हबीब सल्ल0 वह क्या बरकत है?

फ्रमाया कि औरत की बरकत तो यह है कि उसका महर कम हो, शादी करना उससे आसान हो, उसके अंदर नेकी दीनदारी हो, यह औरत के अंदर बरकत होती है।

घोड़े के अंदर बरकत यह है कि वह सवार को आसानी

से सवारी करने दे, उसे लात वग़ैरा न मारे।

और घर की बरकत यह है कि घर खुला हो और घर के पड़ोसी नेक और अच्छे हों। यह घर के अंदर बरकत होती है।

लिहाज़ा हमारे अकाबिर जब घर खरीदने या बनाने लगते थे तो पड़ोस को पहले देखा करते थे।

ٱلْجَارُ ثُمُّ الدَّارُ

पहले पडोस बाद में घर

इसलिये अक्सर अहबाब मस्जिद के करीब घर बनाते थे कि अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त से बेहतर पड़ोसी और कौन हो सकता है।

पडोस की कीमतः

चुनांचे अब्दुल्लाह इब्ने मुबारक रह0 एक बुजुर्ग थे। उनके पड़ोस में एक यहूदी रहता था। यहूदी ने कहीं और जाना था, सोचा कि मैं अपना मकान बेचता हूं। एक मुसलमान उसका मकान ख़रीदने के लिये पहुंचा। उसने कहा कि जी मकान की क्या कीमत मांगते हैं? उसने कहा कि दो हज़ार दीनार। वह खरीदार बड़ा हैरान हुआ कि इतनी ज़्यादा कीमत। कहने लगा कि यार इस इलाके में मकान एक हज़ार दीनार में आराम से मिल जाते हैं? यहूदी ने जवाब दिया कि एक हज़ार दीनार तो मकान की कीमत है और दूसरा हज़ार दीनार अब्दुल्लाह इब्ने मुबारक के पड़ोस की कीमत है। सोचें एक वक्त ऐसा था कि हम कितने अच्छे हुस्ने सुलूक से ज़िंदगी गुज़ारते थे कि हमारे पड़ोस के मकानों की कीमतें बढ़ जाया करती थीं। काशफ

अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त हमें ऐसा ही पड़ोसी बना दे। **पड़ोसी को ईज़ा पहुंचाने का अज़ादः**

और अगर हम पड़ोसी को ईज़ा देते हैं, तकलीफ़ देते हैं, उसके हुक्कू पूरे नहीं करते तो यह भी ज़हन में रखिये कि अल्लाह की तरफ़ से उस पर अज़ाब भी है। चुनांचे शरीअ़त ने कहा कि जो शख़्स पड़ोसी का दिल दुखाता होगा अल्लाह तआला उसको क्यामत के दिन जहन्नम में डालेंगे और उसको ख़ारिश की बीमारी में मुब्तला कर देंगे। और वह ख़ारिश की बीमारी ऐसी होगी कि यह अपने नाखुनों से अपने गोश्त को खुजाना शुरू करेगा इतना खुजाएगा कि गोश्त कट कर उसमें से हडिडयां नजर आने लगे जाएंगी। इतना खुजाएगा इतनी खारिश होगी। फिर जिस्म ठीक कर दिया जाएगा फिर खारिश महसुस होगी और यह अपने जिस्म को फिर खुजाएगा हत्ता कि गोक्ष्त कट कर फिर हड़िडयां नज़र आने लग जाएंगी। फरिशते पूछेंगेः इसको यह अज़ाब क्यों मिला? बताया जाएगा कि यह पड़ोसी का दिल दुखाता रहता था, इसके बदले अल्लाह रब्बल इज़्ज़त ने इसको जहन्नम में यह अज़ाब दिया।

 इज्ज़त उसको जहन्नम के अंदर डालेंगे इतनी वज़ाहत से नवी सल्ल0 ने यह बात बता दी कि अगर पड़ोसी का दिल दुखाया तो अपनी नेकी और नमाज़ों के बावजूद जहन्नम में जाएगी। लड़कियां पड़ोसी महीं से एडितियात बरतें:

अब यहां से कोई ग़लत मतलब न ले। कोई लड़की पड़ोसियों से अच्छा मुलूक करने के बहाने उनके मर्दों से नर्मी का मुआमला करे और कोई बुरा तज़ल्लुक ही जोड़ ले। याद रखें कि नौजवान लड़कियों को पड़ोसी मर्दों से बड़ी एहतियात की ज़रूरत होती है, वर्ना नफ़्स व शैतान तो इंसान को गिराने में हर वक़्त ताक़ में लगे हुए हैं। शरीज़त की हुदूद में रहते हुए औरतों के साथ अच्छा मुलूक रखें और मर्द पड़ोस के मर्दों के साथ अच्छा मुलूक रखें।

हुरने सुलूक की ज़रुरत है.....

कई दफा मां बाप वहन भाईयों के घर करीव ही चार दीवारी के अंदर बना देते हैं। अब यह बहन भाई भी हुए। और पड़ोस भी हुए। और देखा यह गया है कि सबसे ज़्यादा झगड़े भी यहीं होते हैं। तो तसब्दुर कीजिये कि भाई भी है, ईमान वाला मी है, पड़ोसी भी है लेकिन फिर उसके साथ अंदर की लड़ाईयां हैं, रकाबतें और अदावतें हैं। तो क्यामत के दिन जहन्नम की आग से हमें बचना कैसे नसीब होगा? आज दिल में यह फैसला कर लीजिये कि हमने पड़ासियों के हुक्कू में आज तक जो कोताही की हम उससे तौबा करते हैं। हम उन पड़ोसियों से भी अच्छे अलफ़ाज़ में मुआफ़ी मांग लेंगे और आइंदा हुस्ते मुलुक, मुहब्बत प्यार रहने की कोशिश करेंगे।

अल्लाह रब्बुल ब्ज़्ज़त को सुलह पसंद्र है:

अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त को सुलह बहुत पसंद है। चुनांचे हदीसे पाक में एक अजीब मज़मून बताया गया कि क्यामत के दिन सबसे पहले जो दो आदमी अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त के सामने मुकद्दमा पेश करेंगे वह पड़ोसी होंगे। क्यामत के दिन जो दो बंदे अल्लाह के सामने हुकूकुल इबाद में अपना मुक़द्दमा पेश करेंगे वह पड़ोसी होंगे। उनमें एक कहेगाः इसने मेरा दिल दुखाया, मुझे परेशान किया, बड़ा नेक नमाज़ी था, मुझे सताता था, अल्लाह मुझे अब इसका बदला दिलवाइये। अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त फ़रमाएंगे कि अच्छा तुम इसकी नेकियां ले लो। अब जब नेकियां लेने लगेगा, तो यह बंदा उसकी ज़िंदगी की सारी नेकियां ले लेगा। पूरी नेकियां लेने के बाद फिर भी मृतमइन नहीं होगा। कहेगा! अल्लाह! इसके पास नेकियां थोड़ी हैं, मुझे तो इसने ज़्यादा सताया है, मुझे ज़्यादा नेकियां चाहियें। अल्लाह तआ़ला फ़रमाएंगे अच्छा तमाम अपने गुनाह इसके सर डाल दो। चुनांचे यह पड़ोसी अपने सारे के सारे गुनाह उसके सर पर डाल देगा और फिर कहेगाः ऐ अल्लाह! सारे गुनाह उसके सर डालने के बावजूद जो इसने मेरा दिल दखाया धा. मेरा दिल भी खुश तो नहीं हुआ, अल्लाह तआला फरमाएंगे: अच्छा तुम जरा फला तरफ देखो! यह शख्स उस तरफ देखेगा तो उसे जन्नत के मकान नज़र आएंगे, इस कद्र खबसूरत, इतने प्यारे! इन मकामात की तरफ देखकर उस बंदे के दिल में यह तमन्ना होगी कि मैं इन मकानों में चला जाऊं और वहां जाकर रहूं। अल्लाह तआ़ला फ़रमाएंगेः ऐ मेरे बंदे! क्या तू इन मकानों में जाना चाहता है? वह कहेगा या अल्लाह। मैं जाना चाहता हूं। अल्लाह तआला फ्राएं। अच्छा अगर तुम अपने इस भाई को मुआफ़ कर दो तो मैं तुम्हें इन मकानों में जगह दे दूंगा। चुनांचे यह पड़ोसी जिसका दिल दुखा था वह कहेगा कि अल्लाह। मैंने इसको मुआफ़ कर दिया तू मुझे जन्नत में घर अता कर दे। अल्लाह फ्राएंगे अच्छा जब तुमने इसको मुआफ़ कर दिया तो तुम अकेले जन्नत में न जाओ, अपने पड़ोसी भाई को अपने साथ जन्नत में लेकर चले जाओ, मुझे सुलह पसंद है। तो अल्लाह तआला को तो क्यामत के दिन भी दो पड़ासियों में सुलह ही पसंद है। इसलिये हमें चाहिये कि हम आज पड़ोसियों के साथ सुलह सफ़ाई से रहने वाले बन जाएं तािक अल्लाह तआला हमसे राज़ी हो जाएं। अल्लाह रब्बुल इञ्ज़त हमें सुलह और पाकीज़गी की ज़िंदगी गुज़ारने की तौफ़ीक अता फ़रमा। आमीन मुम्मा आमीन।

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمين

